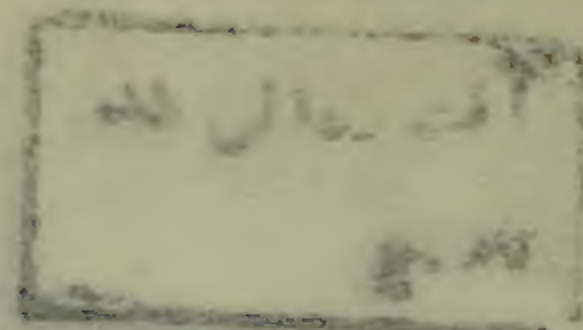


میکرو فیلم تهیه شد



نقص الاخره
نزدیک آستان قدس



آستان قدس

تقریر
مهری
۱۳۸۹

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب طب الکبری ج ۱

مؤلف متن محمد اکبر ابن حاکم و در مقدمه معروف به شاه محمد زانی

شارح مترجم

تاریخ تحریر نوع خط نستعلیق تعداد سطر ۱۹

جزء کتب پزشکی زبان فارسی عدد اوراق ۲۹۵

طول ۲۷ عرض ۱۹ شماره عمومی ۲۶۳۰

نسخ وقفی فروردین ۷۸ خریداری
وقف امداد بنیاد خیریه خریداری

ملاحظات معلق به جواد

دو جلد در ورق در اول و در آخر هر جلد ضمیمه شده

آغاز به رسم الی - بهارای عراق عبودیت - نگارنده این مطالب شرف
زهره اصغر المکارم عارف خمد

اندازه نوشته ها: ۱۷ x ۹

باتشکر از مرمت کار جناب آثار جواد ابراهیمی نسبت به مرمت
نسخه خطی و جلد سازی و نگه اشاء الله بحارهای متفاوت مرمتی

ارائه دهیه ۰ احمد طالبیان ۱۷، ۲، ۱۳۸۷

درج یعنی قاتقان ترور لبان اچیل فرور له یعنی کثیر ترور فشر الرمال به
چب لاسن تخم مرد ترور انکوزه او سجا کجی ترور ب نیم تر تیز نه هم استور لاسل او غنکس به
یعنی اسبل ترور سفیدان یعنی او فاشک صایق ترور عبیر یعنی سجد ترور سوسن شیرین جو جو
بویا ترور خرفه یعنی پیراوت ترور حب رشاد یعنی تخم تر تیز ترور اسپت یعنی شکبه و جوفه معیز
ناجیل فرا سوناع کوه ترور حاشا ناع بودینه ترور استقبال اجمع انار بنک لید بنیر شکبه لکاو
ترور بصل الفایر یعنی پیاز دشتی انکوز شفا یعنی بور او می ترور بدله شو خله زنجار زنگار ترور
زیبق پیماب ترور مشیر او رک نظر بودینه ارمنی دورها اهل ترور یلیون مار جویه مار کبا
ما بودانه رطل وزن ده توفسان منتقال ترور جلفوزه زفت رومی ترور بدله حصه العله
ترور داره لاسن لینی سوسن **شکل سبانه قلمور** جلنار انار کلی ترور جلور جلفوزه
جلفوزه زفت رومی ترور اصل البکر سبک کبر ترور یعنی کوره یلدیز ترور یا قلی بودیا ترور محض خواو
سرد خشکست حصروم عوره است فجل یعنی ترور یا مضموم و بجان است مزاج انما کرم خشکست است بند
بابیع کاسن سیر خشکست بزر الگشتو یعنی کنوش است کز یعنی رد که بزر البصل تخم پیاز بزر الکثار
یعنی تخم غیر سرد خشکست بزر اللفت تخم شلم بزر البقطو ناسبل نجاسف کل مادوران
بابو کبابو نه است یعنی بودینه ایرسا اسمانکون یعنی سوسن است کبود تر مبین با قلا شاه
پنج تخم مرغ افیون شیر خشکست حصص مارو است هر مل بران بپند است خشک و غریز کن رواسن رطل
ماء الحین زرد اب شیر است قنطریون یعنی کرفش کوه است شبت سبک بک ابر سابدله تخم ماو قنط کندی
را زبانه بادبان کندر کور کل شفا بولال فراق لبلاب ریح حی العالم حله سهار بادبچه یا شمل
عنات جلان عفا قبا بو جفون فرقا ز که شب بمانه او جوفه پیچ بک بو یا یلدیز ترور کجی ترور
مردوز را نکره وج اکبر حب الببل عشو بک فرقیون کنج جکند قزیک جکند جفوند و رجت ربار
انار او و حر زیبق سحاب مردال امور بر ریحی حک سکا اشتق کوی لار زر کرم و کرم
کثیر خوانه و ...

پیا حصر غریب

در حداد سیاوانه حشر القبر کین
 اینک سیر کین خرکوش قشر البصر بوسته تم مرغ قصب الزرینک سر کلز قنای منامند طر
 ۱۰ تا بنی بقدر بوده است که بزرگ است قشر حل بزرگ بفار ز شک خاند مزاج او کرمیت
 لاملیه رقی قافله صفات او علی کل غیر است این عر و سوسن آنر ترنج است فکشته
 قدری توانند و نشیزی نیم دل اشوب است در کنار رود و بار و بد آن کرم آجاس شالو الوی
 بیاست مزاج او کرم تر است او کرم سوق الوجه طبع ان سیر و تر است او در قی کجده است اعترس
 جوز و مست او بر شک بالکوست مزاج او کرمیت خشک است اطلاق مقل است افیتین بجای
 کوه است مزاج وی کرم خشک است اصل القصب سبغ نه است فاحنه نیلوفر اصل نور سبج با دام دیو
 بفار سبج توانند مزاج او سرد خشک است عسل روم مصطکی ارمیا نوشاد و بنار سبج حنا است
 ازین الا عشو بفار سبج خرکوشه گویند فصل جزیر است مزاج معتدل است بزر القشانه بخیار است
 مزاج او سرد تر است و باد رنگ نیز گویند بزر الورد سبج کل سبج مزاج وی سرد خشک است بسیار بزر
 است مزاج او معتدل است بزر البطل سبج قیاز است مزاج او کرمیت با دروچ ریحانه کوبی است مزاج او
 کرم خشک است شرابی و شکر الحما و شکر الا و سباق الاسبود انهمه سیر سبیا و شان است مزاج او
 معتدل است بزر القشونه سبج سبغ و شیرازی سبغون مزاج او سرد تر است فطر است
 کسای کوبیت مزاج او معتدل است بزر الحما سبج لاله کل مزاج او سرد خشک است بزر الحرفه نیم بقلند
 قنای سبج مزاج او سرد تر است سحاق بدل وی زر که است مقبل از رقی بعینه قر او کورد
 کاکج شوخه خطای شطرنج شطرنج باد او قانفاق شتر خاریا شاق ما میبانیوه تیانه بزر البدر
 بعینه یا پوز ناغی مزاج او سرد خشک است بزر الحند قو قنای سبج الله قو گویند طبع او کرم خشکیت
 بزر الحی سبج البرشاد گویند مراد باد سبج قو است مزاج او کرم خشک است بزر الکراث نیم کندار
 مزاج او کرم خشکیت سبج بفار سبج مزاج او سرد تر است **سرف** التانبول صدر کرمیت مزاج
 وی کرم خشکیت بزر سبج قنای سبج سبج سبج سبج مزاج وی کرم خشک است بزر الحی سبج مزاج
 وی معتدل ترید مجوف مزاج وی کرم خشک است قو ها و بفار سبج قو سبج مزاج وی
 معتدل است قو سبج بزر که است مزاج او کرم تر است سبج

فدر بند بود
 ی نیکو تو را با من ای بیکای
 اندر پدید بود و حلت مغز نه
 بر سونم بد ضم قلیب بد
 کون فدر چکا قویب فدر زنده
 بونقانی علا جد یکید
 خج جوانه بر موخ کشند
 نه بر خ کون ای فدر زنده
 بونقانی امر حسن با بخلان
 خانه کوه شراب نه بیکاف
 سده ضم قلیب بر سر در
 نه خند خالی تازه بونقانی
 قوت با جواز مرج قلمه
 دار چین قلمه و زجیل کتی
 بندی تخم زرد و جوانه
 نه لجه قلیب صیده او نه
 قلیب اندر سونک اندک
 تب بر پیر شرین سده چل
 قلیب بر کون بهر نه نفع
 چهار

یکی چون منکشت
 برای قوت با من کورده
 که در در بر این د توان
 اگر د و خنر ش لکود و شش
 کند کار چ یک شب مهیا
 شب و کیم این موی زبانه
 ز خنر ش زود و کیر زنده اشها
 شفا قل دار چینی قلمه کج
 ز قلمه جوی بهد جوی بویا
 ز شج تر بر زجج مخی ش
 ز زید زجیل از کروی بار
 ز مشک ز عود آمو را ندیم
 کیر خنر ش امیرند اینجا
 بر پیر خورده سانه جلد و دود
 بیرون ارد و بدور از روی ولا
 سوانک با جلد یکید بر شش
 که سید اید صیدای مرد و دانا

جالبند و حاکم
 کویدر اگر د از کورده
 واقع شود با همه اعضا بنشیند بوی
 خوش مال کند در بیند و منند
 عطسه آرد اندر و می شود او نوا
 طبله سخن در بند و آب
 زنده و کیر ماله بر بند و آب
 مقد او بر بند و این می شود
 بشند ک انید واقع شود که
 صیفو کیم با شند و با
 جماع بسیار کرد با شند
 ولاد اعلم

علاه بر فدا
 تها لک لک

از برای دفع بیهوشی
 با بطنه که در دهانی آرد
 بجز از خوراکش کندی
 بکنه که در دهانی آرد
 بخورد و در وقت
 خوردن اش میزند
 فواید
 بجز بطنه در دهانی
 آرد

بسم الله الرحمن الرحيم

صحیح ترین کلامی که شام ناطقه و آتش آیین را که آیه ادراک محیوت
و معقولات است از سیم گذارش آن تقویت نام و دست دهد و سیم
ترین مرا که دفاع خود خورده بین را که مرکز دایره بدست و نظریات
از سیم ادراک و حجت دوم حاصل آید سباسب و سباسب علی
الاطلاق است که حرکات بر بصری افلاک از حرارت لقا بومی
شوق رویت و دست و تدبر الوهیت استحقاق که از اخراج اجرام
علوی و جسم بفضا بجز آن است از اختیارات بدیعت و حجت
حکمت و علت کلمه و عالی ترین خواهر صلوات صحنه آیات و الازمین
لا اله الا انت سرست بهمت نشاء جناب خادیس انتاب و پیراوار
درگاه نبوت باب سیم که قانون شفاء علیان صورت
و معنی راجب او دارای جانیت و وجودیکه استقامت نام
نام و اسم پامروی در ظاهر و باطن باعث امن و امان علیه
من الصلوة افضلها من الثبات اکملها حافظی که در ترکیب
کلمه طیب که معجون حیات است خاصیتی نهاده که اگر مبتلای مرض
ضلالت بخلوص اراده یکبارش بر زبان نهد مواد فاسده بشرک
خفی داخل طردیه کفر جیبی بغتة بیرون جبهه ذلک فضل الله

منفعت که سر و دست که است
الزراع که سر و دست که است
یکی است که سر و دست که است
این که سر و دست که است
بخطره بود و دست که است
بود و دست که سر و دست که است
باید که سر و دست که است
زنده تا اما سر و دست که است
و کلاب و کافور و اخیابا
مانند طبله که سر و دست که است
الک که سر و دست که است
خف و نبض و اگر از دست که است
سر و دست که سر و دست که است
بیشتر در وقت که سر و دست که است
دست را باب که سر و دست که است
در این زمان که سر و دست که است
فرای که سر و دست که است
چون که سر و دست که است

کلمه که در دست که است
واقع که در دست که است
و دست که در دست که است
و دست که در دست که است
و دست که در دست که است

بوتنه من بشاد بارگاه رتباتش من از لال الال الی ابد الی ابد و مورد
اشفیة شمس رحمت بکران و مطرح انوار بدور برکت با بیان باو
الک و علی آله و اهل بیت کذلک بعد ادای مراسم عبودیت رکنه و دی
حل جلاله و پس از ابراز مراتب فدویت سید عالم افروز عجم نواله
طر ازنده این مقاصد شرف و لکازنده این مطالب شرف ذره
اصغر محمد اکبر عرف محمد از زبان شاه این حاضر میر محمد مقیم چنین بنویسد
میاید که این منزوی زاویه محمول بعد از تصحیح عقاید دینی و کتاب
علوم متداوله از علم ابدان نرسیده یافت و بر علوشان این فن عالم
علمت پس شریف و قتی بیت پس لطیف و کدام شرافت به ازین
شد که موضوعش بدین ابانیت که مصداق مصدوقه و لفظ است
بنی آدم او بیت اکابر حاصل نموده شید نیز طبعیت در فصاحت
منه جولان کرده خویش که درین دهر بیت بیت غالیخ جامع
انواع و ترتیب دهد و بعد از آنکه کتب طبیه و صحف حکمه ظهور
آید که هر چند در رساله معتبره این فن اسباب و علامات امراض
مع الکلمات مذکور است لیکن چنانکه در کتاب فیض انتباب
منج اسباب علامات که مع معالجات مستوفی مبطور گردیده
در غیر آن نیست بنا و علیه در خاطر رکعت که اگر ان مجذبه کثر النفع
در کمال ممانت و اعتبار است حتمه عموم افاده و استفاده به سبک
فادسی از زبان عرب مترجم بخت که شود ادوی و اسباب است

و این معطر مشکر و بسیار به این بدین معطر تا خط را در و یا از این سخن در گوشه او بکنند وقت

و این معطر مشکر و بسیار به این بدین معطر تا خط را در و یا از این سخن در گوشه او بکنند وقت

و این معطر مشکر و بسیار به این بدین معطر تا خط را در و یا از این سخن در گوشه او بکنند وقت

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

re

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

حکمت که ربیع اول در روز و وقت
 خدا سوا الله است و او را بود او فوق
 دم پاسبان کوز مندا بقیه و زیاده
 نور و ستب صلیب قلب کوز به
 تارقه فوندا هم کوزار کوز روشن
 به نهای

سحر
 بر خیز خواتون سلیم معاصی خلف
 خوب اعلیٰ قدر خواتون
 اندیش خواتون بد شک
 خواتون عیال خواتون
 سید خواتون بیخیز خواتون
 کور باید بسیار خواتون
 قدری خواتون بیخیز
 نیکو در دلد و دل

تشریح نیز ضبط یافته رسیده اختصار و در بعضی المکنه حل لغت هم کرده
 و الاطنار آلاان تشریح فی الالبان العلل فی الاربس وین
 فی اما صا و صانت عن الطارح رب الناس **باب اول در امراض**
 و آن مرکب است از گوشت و گوشت دغ و جوهر دماغ و شبکه که
 محیط جوهر دماغ است و عظم و فرائش و اعصاب آماوی از اجزای
 ذاتیه منبت و بدانکه عظم بزرگه منبت قطع است چهار مانند دیوار
 قائم است از هر چهار طرف هر واحد از یک طرف و یکی منزله سطح که
 از آن قاعده دماغ گویند و دو بنایه سقف است که از آن محف
 خوانند **دماغ** بکبر دال و آن جوهر نرم متخلل سفید رنگ است
 و مبداء اعصاب و روح لغایت و از اعصاب رنگ است
 و مرکب است از خم و آذرده و شیرین و اغمیه اما اعصاب
 از وی رنگ است مانند شهاب شیب گشته و از اجزای
 جوهر دماغ منبت و شکل وی مثلث مخروطی است که قاعده
 او مقدم بر است و راس وی در موخه بر و مقدم دماغ نرم
 هر آنکه منبت اعصاب حق است و موخه دماغ تحت است
 نسبت مقدم زیرا که منبت اعصاب حرکت است و دماغ
 از طرف است تا پس بر منبت العرض نه فیم میشود
 و هر واحد از این دماغ گویند و اوسع بطون این مقدم است
 و از رطوبت او ربط گویفت که از آن معصره گویند فضلات دماغ

بیاید و زنی منقال است بیخ خود
 درم است نخوت قرط
 دانگی دانگی چهار دانگی بود
 ویرم مقدار چهار دانگی بود
 یک او صد پخته غ منقال
 رطل وزن بود منقال بود
 دو نوسم قند دو نوسم
 منقال است یکمن صد پخته
 منقال است و التور خود
 دو خود قرط چهار خود یک
 دو خود یک خود
 میشود بر خاسی شدند نقره
 هر نقره باشند قطره قطره
 دوازده نقره و ده اعلا

[Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

دفعه اولی در غنیمت
الکریم حلیه او در غنیمت
که با سبزه فانیانست
استغفار دفعه اولی در غنیمت
الکریم در غنیمت
فقیه نوبت سر کائنات
فانیانست ایچیه در غنیمت
دفعه اولی

علاوه بر این که در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا

در حرکت و باغ و منوشت حقیقت شراب در باب قلب و آورده در
 کبد و روح بفت در حتما مذکور است **فایده** اعضا عبارت است از اجسام
 غلیظه معدوده که اصل شود از استزاج اخلاط و آن منوشت و مرکب
 منوط لیسط را گویند یعنی مثابه الاخراد آن است که هر فردی
 در اسم و خود بکل خود شریک شد و عضو مفوده و در قسمت عظم غضروف
 عصب غضله و تراباط شریان و ریه عشاء این به قسم از منی متکون
 شود و قسم دهم هم است اما تخم دیمین قسم از تخم است و این هر سه از خون
 متکون گردد اما شریک و نظیر از فضلات است که صرح به الحقیق و بعد
 مرکب است نه منور و اگر چه غضله نیز مؤلف از لیفات عصب و در
 و ششک یا لایخی رباط است و مثل آن از گوشت است لیکن عادت
 اطباء چنین اجرا یافته که از اعضا مفوده میسند مرکب ضد منوشت
 و اعضا که مرکب را الیه نیز گویند و هر یک از منوشت و مرکب خفیف تقویت
 ذکر خواهر یافت و در حاشیه هر لفظی مغلق و ترکیبی متعارف چون
 فحاجین و حبوب و مانند آن که در موضع واقع است اشاره

داوده شود تا عند الحاجة برده دی یافته گردد **فصل** صداع درو
 بمر را گویند مشهور است و سبب وقوع آن بمر المزاج مختلف یا تفرق
 اتصال در اعضا حشایه بمر و اعضا البزیمه ذی حس است
 مگر جوهر دماغ و عظم و آن مرض کبب اختلاف سبب و خصوصیت
 علاج منقسم میشود بفتح و مادی و معنوی و ضعف و ماعی

علاوه بر این که در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا

علاوه بر این که در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا

علاوه بر این که در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا

علاوه بر این که در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا

علاوه بر این که در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا

علاوه بر این که در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا
 و در بعضی از اعضا و در بعضی از اعضا

افعاله
کلامه
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

علاء درو

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

و قوت حسن دماغ و عرضی و در مرد جماع و شراب و سقوی و فساد و مفعی
و جراحت و شیمی و سدی و دودی و ترعرع و عقب و عقب و عقب و عقب و عقب
و رمادی و اخلت زرا که ماده هم بر اخلط اطلاق میکنند و هم بر رخ
و معنی بود المراح مختلف و مستوی در اخرون و در اندک است و اگر
و رم نوع از سوفا المراح مادیست اما از آنکه مزاج و به فرقیست میان هر دو
مخ ماده اما پس در فصل اجزاء عضو را گفته و جای یافته باشد
و اجزاء عضو در هم کشیده علاصه ذکر یافته **قسم اول** در صداع و بانه
از جرد تغییر مزاج عارض شود و به توطی ماده و این دو نوع است یکی الکه
خار بود و موخشی از ایستاد خارجیت یا داخله اما یکی از اسباب
خارجیه بود چون ملاقات حرارت آفتاب و آتش و علالت دی
تقدم سبب است و حرارت طبعی بر و اعتدال بول و بر از و خشک و این
و خراش و عطش و دودی و عدم ثقل و غدد و در سیر و کثیر بار سرد
منتفع شد علاج تعدیل و تبرید هوای کنند و در مکی بارد و در طب
سکونت دارند و لطویات بارده مثل صندل و بنفشه و کافور و کلاب
و سبب حالگاه را سازانند و میوند و اگر از این تدبیر شکین نیاید
چرخه بالفعل و بالقوة شد سوز چون روغن کلامات بر ذرات
و روغن بنفشه و نیلوفر و کدو از بر فیر و ریخته و گسترده و هر چه
از اشیا را مایع بر طاهر عضو ریزند مادر از آنرا تطول گویند و این
رخیق را منطیل و تطول اگر رخیق مادر از زبان ملکه اندک اندک

قسم اول در صداع

علاء درو

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

علاء درو

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

در وقت خوردن غذا
باید که در وقت خوردن غذا
باید که در وقت خوردن غذا

رژند از اسلوب گویند و اگر سبب قوی بود پس که در کلاب و روغن گل
بر با فوچ یعنی مارک بر استعمال کنند و در محل آوردن ادویه شده
البر و الکاه و خست است که بخارات کمتر باشد اگر بسیار باشد لازم است
که در طول روغن با بونه مقدار ثلث بمفرایند تا از مغزت حس
استیاد بارده که باعث استحصال آنچه و عدم کلیت است این شد
اما از مغزت حس استیاد بارده که باعث استحصال آنچه و عدم کلیت است
این نباشد و کذلک در بیا و خضی و صی که شده بتدریج تمتع است
همین رعایت معر دارند و تا حاجتی قوی سفید سر که کار نوباید فایده
بر موزیر که احتیاج بان از استعمال مبروات خصوصاً از سر که در الوحیه
قال حالسوس لا یفح الی تیر و مود خراک این فانه لیسر مکنه العصب
و طریق استعمال بر که غیره بر با فوچ الکه موی آنجا تیر باشد و در قنده و به
بلندی پس بر ما حاجت این احاطه کنند از خیر یا مانند آن و ادویه را در آن
احاطه رسانند و زماناً لیسر بدارند و توفیق بر همین است و تقدیر کش
کسب احتیاج است مثلاً اگر تیرید با اعتدالی مطلوب باشد سر که حیارم حصه
روغن بگیرند و اگر موافق مایه ساوی روغن با زیادده لکار زیند و این
صنعت یا موقوف بر رای طب حاذق است و باید که سر که بسیار
کنه نبود و روغن گل افتا باشد و نشی و یکای بروی نگذاشته شد و کلاب
حوشبوز اقم و مقدارش است که بر مقدار سر که و روغن غالب بود
و کضیص وضع دو اربار که است که عظم این محل نرم و رقیق است

در وقت خوردن غذا
باید که در وقت خوردن غذا
باید که در وقت خوردن غذا

علا و قند

دانه فرنگی گویند و روغن
قوت شوب جربو باغ پلا صلا
قیاس ایکه اوج مرتب قوت
به به لقا

علا و قند

قوت قند قوت قند
زرد در تخم مرغ مانده
کرده ضما و کنند

کباب از جبه زخیل عمل قند معجون
بوقته حاجت کابری لیسر

کلام یا بند

در وقت خوردن غذا
باید که در وقت خوردن غذا
باید که در وقت خوردن غذا

طلای سر بر سر و کمر و پند سیر
 خردن تر تن که نه هزار غنچه تر
 او کجوانی از نه به راز بر نو فتنه
 بسرا کمر که در طلای از رند

و این درین موضع در از کجیل است مابین دو سبب اثر و الیه است نافه
 میشود و حقیقه روغن کل که کل سرخ در سینه کرده پیش افتاب دارند
 روز دیگر روغن کجیل اندازند تا که نوی کل در روغن اثر کند او کجیل
 شد که کجیل شد و از یکین و بانونه و زکس و سداب و غیره بمین طور
 سازند **بیان اخذ** مناسب این مرض خربکه بارد یا رطب بود چون
 مرده یعنی ثورهای با کثرت که از خرد و عین منقش و بر که و با دام
 یا مرده باشد و کدو و بیا ناخ و کثیر تر نافع بود اگر از اسبب و خلیه
 بود چون تناول اشیا خار مثل حلبه و فلفل و خنجره و دماغ مانند حم
 و تر و غیره و بیاز علی پیش قدم سبب است و نخر حویس و سور فلک
 و کمر خواب و قلق و پس خشم یعنی اقصی و اصل منی و قلق عباد
 از انتقال غلبه از شکلی شکلی ساعه بعد ساعه **علاج** نیلوف و صندل
 و حنظل و مایا و قدری کافور در آب خیار دکان و کاه و کثیر
 و کلاب و روغن کل بر سر این طه کنند و قرص از روت طلا کردن
 در تریه دماغ از تمام دارد و نیز آب نیلوف و منقش و عذاب و تر بندی
 و قرص که از نخر خیار و منقش کدو شیرین و کثیر خنجره و طباشیر
 و تر کین و تخم خرفه و کاه و سبب است و نخر و عصاره بار و
 چون نثره کاه و خرفه و سدر بر ریزند و روغنای سرد که قابض
 نباشند از آنند پس گویند و روغن را دهن و مالیدن آن را دهن
 گویند و از اسبب لحدرات چون سرج و اقیون است از کثرت مرغان

حسن شکستنی
 مولد شکستنی
 حیدر شکستنی
 سوز شکستنی
 قند شکستنی

الفرور

تول رسول علیه السلام
 بر بیدار بیدار
 شوی بی نام
 سا کابر تر کین ترور

فولجند زنجیر
 بیان اغذیه

عوز مصطک
 ابر عین کبار

فرغد هر بریر
 بی مشقالدین

سپار زعفران
 ساقه هر بریر

ایک یونکدین همه سینه یخب
 الکاب دار و لاجه قند

ایکی حویس کل یو غوغا
 خوراک او و ج مشقالدین

از کشته و نزار حبوب
زار عولنه یا عینه قلعی نه
قوشوب ایچ به فدیله نای

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

قطع شده
 عبد بن
 حقیقت
 قوت با نظم
 خدایگان افاضل نظام ملت دین
 که با تو هرگز نیست نه شایسته عزت
 توانی بجا میسر بخدمت دین ایام
 ز بیم دفعه تو علت ز خلق بگیرد
 مراست پخت از صف نیست کرده
 ازین ام دل میکنم در امیزد
 یکم

یک ماه از دست ای حکم تا این عضو
قرار تک از شصت بود نه انگبرد
زیاد کمر سال از هر بزرگ و ذرا است
که هر نیم است از جای بر نمیخیزد

فوائد کمالی در علم طب
که به یاری تو به دست می آید

فصل دوم در مولا نا نظام الدین
که به یاری تو به دست می آید

زهی بسته ده خصالا کزین سوال لطیف
زیر طبع لطیف که هر مهر بسزد
علامت

سوال کرده از صفی است کرده
خیال لطیف چنانکه اینک
علت

بنار کمال شفا قی قزو بهمن
بزرگ بزرگان بگویند تو شفا قی قزو
از بخیل

بدر حین جلوان مقرر و غنی بسته
مشتراک شهر مقرر و غنی بسته

زبان بگو در علم طب
که به یاری تو به دست می آید
زبان بگو در علم طب
که به یاری تو به دست می آید

نزول در ماه حیات موجب این صداع کرد و دجات جمع حیات و حیات
بافتح والتشید عیون جاره را کوبند چون چشمه کبریتی و بوری
و ملج و مانند آن اما وجه صداع بارد از غشای آلبا و میاه مذکوره
است که میاه مذکور توسط حرارت ذاتی متخلخل می کند مسم
بدن را و از جهت مناسبت جذب میاید حرارت باطن را
و بسبب تخلخل و اکذاب با ضرورت تخلیل مریز بر حرارت و بدن
سرد می شود پس دماغ که مزاج سرد دارد و متقابل عضو
مشارک الاغضای معده است متاخر می شود و باید ای که
مستمر صداع است **علامت** این صداع وجود با تقدم تب است
و تبیل و جمع در ریه و سینه و اولهواء جارد و دیدن آفتاب
و نار و خبطه که خالیت مانند حیرت و بیجانی و تبیل و خورس
نیز از نشان این مرض است و كذلك و این را صداع خبطه
گویند **بهر تشخیص** بر نمکد یعنی رساییدن کمر و کتاب
و اسحیم نگارند و روغنهای گرم خون روغن سیوسین
و بایکین و مغز نجوش نمکرم مالند اگر گشای یا صوف از روغن
مذکور تر کرده بر مارک گذارند بستر و سطح منته و سستاک
و حکم حفظ و حکم کتان و دیگر در کس امتحان طبع را ملازم کنند
و نقل غدا بخامد و بخوراب یا کبک و شیومع زیره و دارخی
تناول کنند و نمکد رساییدن کمر بر عضو و آن برد و نوع است

زبان بگو در علم طب
که به یاری تو به دست می آید
زبان بگو در علم طب
که به یاری تو به دست می آید

رطب و یابس رطب آن است که مثانه حیوان بآب گرم باطنی بر کرده بر عضو
 مطول مانند که گرم شود و اگر عمل قوی خواهند اسفنج یا خرقة را نیز کرده
 بگذارند و تکمید بآب است که خرقة نیز المقدار را گرم کرده بر عضو مانند
 یا اودیه خلک مثل یک دخی که یعنی سیوس و کاورس و در یک گرم کرده
 در خرقة گرفته عضو را گرم کنند و این تکمید را در عسل نیز کرده نیز کار
 میزنند و انکباب یعنی بر کجاریات و مانند آن تنها یا با دیگر اودیه
 شخی خوش دارد و مانند سیرکون دارند و آنچه داخل است پوشیدن آب
 شدیدا بر دانه برودت قوی داشته شد یا بفعل و بالقوة علامت
 معارفت سبب است و در مالتین و از رسیدن گرم و پوشیدن بر نفخ
 یافتن **ع** طبع با بونه و اکیل و بنام و در رکوش و صقر و قوچ
 و شیخ آرمی را گرم انکباب کنند و کثرت طبیعت را بریزند و لبرین
 و زکس و سیوس و زکس و سیوس و مسک و غیره و خورد و پاشین شوند و خند
 بید سر و خف افاز قط کتابه در آب سداب و کلان انجینه و مانند
 و از مندل کسب سر خمیده دارند و فاسد وقت انکباب اما سوراخ
 رطب و یابس بازخ نایب نموده شد علی مد هب الاله **قیم** در دم در
 صداع مادی یعنی حنطی و بحر و حنطی حیرت و رطب سیال که حاصل
 میشود از اول استحال غذا و غذائیت که جویدن تواند شد بیدار
 غذائی که در بدن میشود تا آن وقت که خبر تمام اعضا گردد
 او را چهار استحال لاحق میشود و بهر استحال را نفخ میگویند

بدره ایش که در کتب و کتابها
مستند است از علم و ادب و قوی
بوده اند از برادر و همسر و اولاد
و هر چه در دنیا بود به دست او
رسیده است

نشد که م

نندک م

مفتحه
بگو بیا بهر چو بار
کند و اگر با کینز در کار باشد
دور از یکدیگر است
تنگ نیست یکدیگر
یکدم اینادوبهار کو فته و پخته دو
چندان عسل برشت که
گرفت و چون زنده روزی را
مشق تازیانه
الم بادات

١٢٠

منهج
در ان نگارش
مطابق فکر و دوازده
و الله اعلم بالصواب

غذای او هم از قلمی که می باشد
شربت آنکه در دیگر غده ها می باشد
به دفعه و یکبار عصبان میزند که از صلابت او شربت یکبار میزند

اگر کسی را بوی قوی نباشد نموغ نه گوید و در و با یکدیگر او تنگ است
 بوی سبزه ای به دفعه ای بر بقیه دیگر و آنرا سرکه مدینه
 نور جو مغایر

فصل در بوی
 بوی سبزه ای به دفعه ای بر بقیه دیگر و آنرا سرکه مدینه
 نور جو مغایر

اگر کسی را بوی قوی نباشد نموغ نه گوید و در و با یکدیگر او تنگ است
 بوی سبزه ای به دفعه ای بر بقیه دیگر و آنرا سرکه مدینه
 نور جو مغایر

فصل در بوی
 بوی سبزه ای به دفعه ای بر بقیه دیگر و آنرا سرکه مدینه
 نور جو مغایر

اگر کسی را بوی قوی نباشد نموغ نه گوید و در و با یکدیگر او تنگ است
 بوی سبزه ای به دفعه ای بر بقیه دیگر و آنرا سرکه مدینه
 نور جو مغایر

فصل در بوی
 بوی سبزه ای به دفعه ای بر بقیه دیگر و آنرا سرکه مدینه
 نور جو مغایر

و در هر یک خلاصه و فضل از یکدیگر متمیز میشود و خلاصه چیست تغذیه
 محفوظ بماند و فضل بطریق اسهال یا ادرار بول با عرق و سنج ذوق
 من دفع شود و هضم اول تر و غلبه از آن زمان است که در موضع
 هر آید تا که در روده قرار گیرد و تا به کک غلط نشود و این را
 کیلوس گویند و درین استیالت از صورت نوعیه غمزه را به زرا که
 طعم غذا باقی میماند و نوعیه المعنی و هضم دوم در کبد است و این
 عبارت است از استیالت کیلوس با خلط و هضم سوم در
 عروق است و آن کثابت است از استیالت خلط با اعضا حجب
 مزاج فقط و هضم چهارم در اعضا است و آن مراد است از استیالت
 رطوبت و ماده که نشانه اعضا شود با اعتبار بهشت و صورت
 و این هر سه هضم را کیلوس خوانند و درین مختصر همین قدر بسند و
 خلط چهارم دم و صفا و بلغم و سودا دم یعنی خون گرم تر است صفا
 یعنی باقی نرم خلط است و بلغم سرد تر سودا سرد خشک و مراد از خلط
 سودا و صفا و سودا با تیره است نه بالفعل **صواع** و موی سر
 چشم و روده و تیغ و صفا و جفان و عظم منض و غلط بول و حدوت
 نقل عظیم و ضربان در بهر و کبریت بوی یعنی بینی بسیار **صواع** رک
 قفاله زنده و تر باقی حیات مع لشرط کنند و شرط باکی زدن را
 گویند و به مطبوخ غناب و آلو و شوق و سبزه و تمبر بندگی و نقشه
 و شاه تر که تر کین در آن انجینه شده طبع را دلایم کند و شربتیت

میلیم

فصل در بوی
 بوی سبزه ای به دفعه ای بر بقیه دیگر و آنرا سرکه مدینه
 نور جو مغایر

اگر کشنده است با ذریعته که به شستن نمک و مداومت قلبه بود
اگر کشنده نه باشد انقباض بجا که عادت قلبه صفای سوخت که ممانعت
اگر کشنده بود به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب
رسمه نه بقیه بوی سینه به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب

مطعمه چون شراب عذاب و الود و نیکو خوردن و پس از تنقه ارد جو و طب
ما عصاره بید و سرکه طلا کنند و عصاره کاه و خرفه و کدو باروغن
کل و شیر زنان یا رنوده در پستی کنند استیناق همین است و اگر این را سقراط
کنند یعنی در پستی جگانه اقوی شد و آب خیار و کاه و گنیز و روغن کل
با آنکه سبکه در سینه کلوک شده اند بهر ساعت بخنند و طبعی است
اغذیه از هر ذرات حاصنه از تمر بنده یا نیکو شکم بعد از سقراط
غوره و انار ترش یا ماش مقطر و سقراط و کدو باب نارنج و اگر کمال
بود بر باد شیر اکثفا کنند و کدو ترشی نکرده **علامت صداع** شدت
حرارت بلب و خفای خشم یعنی اقامی محسوس و غرور و بال و تشنج
و سرعت نبض و صورت و صفار بول و صورت و بود علاج بهر تنقه
صنوا بیلید زرد کاه و الود و زنبوب و عذاب و اصل البوسه و تمر بنده
و سیتان کبریا نند و مرکب و سبب خشت و فلوپس جبار شیر در آن
حل کرده یا لایند و بنوشند و بعد از تنقه بهر تنقه علاج ارطیه
و سقراط و طبعی و حرارت از تداویر برده و اغذیه که در دهنه با فیه کاه و کدو
و از سوس کدوم و حطر و بنفشه ماشویه کنند و هر چه در دهنه کفته شد
از اغذیه تناول کنند و باید دانست که در صنواوی در سبب بیشتر
کوئند و در دهنه در کلیس **علامت صداع** بلغرک اناسیر و کدورت
حواس و بسیاری خواب و بردت بلب و طوبیت محسوس و دهنه در
دندان مرض و بطونض و بیاض و غلط بول اما غلط بول و دهنه

اگر کشنده است با ذریعته که به شستن نمک و مداومت قلبه بود
اگر کشنده نه باشد انقباض بجا که عادت قلبه صفای سوخت که ممانعت
اگر کشنده بود به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب
رسمه نه بقیه بوی سینه به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب

اگر کشنده است با ذریعته که به شستن نمک و مداومت قلبه بود
اگر کشنده نه باشد انقباض بجا که عادت قلبه صفای سوخت که ممانعت
اگر کشنده بود به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب
رسمه نه بقیه بوی سینه به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب

علامت صداع صفراوی

اگر کشنده است با ذریعته که به شستن نمک و مداومت قلبه بود
اگر کشنده نه باشد انقباض بجا که عادت قلبه صفای سوخت که ممانعت
اگر کشنده بود به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب
رسمه نه بقیه بوی سینه به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب

علامت صداع بلغمی

اگر کشنده است با ذریعته که به شستن نمک و مداومت قلبه بود
اگر کشنده نه باشد انقباض بجا که عادت قلبه صفای سوخت که ممانعت
اگر کشنده بود به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب
رسمه نه بقیه بوی سینه به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب

اگر کشنده است با ذریعته که به شستن نمک و مداومت قلبه بود
اگر کشنده نه باشد انقباض بجا که عادت قلبه صفای سوخت که ممانعت
اگر کشنده بود به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب
رسمه نه بقیه بوی سینه به سبب بول قوی نیکو دهنه سینه کباب قلب

کتابخانه عمومی
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

امکان ندارد
بنام این کتابخانه
کلیدهای نویسی
کتابخانه

۱۸۹

نمای

علاجه جدید
کوبیده نیکو و خوش
اوتنه بود و اوتنه نیکو
بود کینه نیکو و نیکو
جلد قلمی و خوش
به نمای

صفت حب شیار

دورینه
در نظر کوید و طوس
بنی

جالبه و جالبه
مطلوبه و مطلوبه
در لایه و لایه
در لایه و لایه
در لایه و لایه

یکی آنکه ماده کبریت بیدارد و خود بخود دفع گردد که اوالت که بول شایه
منی شود و یک رضا می نمود و دیم آنکه از دفع طبعت شدت نشانی که در روزها
بحران افتد پس از آن خفت و راحت رو به به علاج به ریح ماده مار
الاصول و مضیات بلغم چون باد ببال و اصل البوس و کلیند و مانند آن
نوشند و پس از آن نور لایه ایاریج یا بفر صلی سهل به سقونا و سخم حنظل و سقونا
در ادویه به بند مایل که شود لایه ایاریج و شیارات که مخصوص
در تنقیه سر اند که در **صفت حب** حبی که در سفید مخصوص است هر زرد
اسیون و صلیق به سقونا که بندی هر یک کب مزاج و اجتناب گرفته
و بخت به لایه ایاریج مقدار خود حب مانده **صفت حب** شیار و صلیق
هر زرد غار بقول ملج بندی اسیون ماعل یا آب بر که از رخ یا آب فقط
حب کنند و وقت خیسیدن بخورند لذت بسیار است ایضا از ایاریج
و سکنجین با از فودل و غوره عاقره و مرمر گوش و صغره که در غسل
در مری ایاریج به غره کنند و پس از تنقیه بند ملج مزاج کنند و
و لطولات و شتومات و کادات که در شب فح باز و گفته و با بونه و شبت
و اکلیل خوش کرده بر نشیند و بطنج سداب و با بونه و مرمر گوش در رخ
و مای کرم در گوش و بینی حکانند و این را نقطه و تدبیر عطسه آوردن
عطوس کوید و عطوس بفع عطسه آوردن را دو طریق است یکی آنکه
چند بند شیره و فقیول در آب جقند و با آب مرمر گوش صلی ساخته
در بینی حکانند و دیم گذشت و چند و تیرید با یک نموده در خرطیه

داده

کرده پیوند و غذا همان است که در بار دوا دفع گفته شد یا بخوبی و بشیره و قوطم که
ببارشی خشک اند گویند **علاج** صداع نبودا دوی نقل سیر و خشک آن و
و کثرت و تیرگی رنگ و خواب و وقت و بطور بنض و نیاز و وقت
بول و این تا آنگاه که ماده خام شد زیرا که بعد از تسخیر تمام بول سیاه
و غلیظ التوام میشود و حفاف تمام بدن نیز علامت این صفت اگر سودا
در بدن منتشر شود بداند که نقل سیر در صداع نبودا دوی نسبت به دیگر
کمتر بود **علاج** تسخیر ماده طبع بفساح و بطور خود و س و در سب و کا و
زیان و باذر نجس و آلو و فیتول و ترکیب انجینه بنوشند تا کفنی
عاید سودا و طبی تسخیر چنانچه تسخیر صفرا در سه روز و بلغم ده روز
و صبح سودا باز زده روز مقدار کرده اند هر تقدیر هر گاه ماده
نخسته شود و طنور آن از سیاهی و غلیظی بول بدید آید منقبه کنند
مکسبوج افیتول و ایارج و باین حب بگیرند افیتول تسخیر غار قون
بطور خود و ایارج فیتول و تربد در آب بادیاں حب سازند و بعد
اجتناب بدهند و تسار منقبه تمام سه تبدیل مزاج بابونه اکلیل مرز کوس
بار و عن کل بابا کین را انجینه ضحاک کنند و طنج بابونه و اکلیل و صقر
و سبج و کا و زیان و برک جعفر و خاله کندم بر سیر ریزند و ترس
و لک و غیره مانند آن بپوشد و روغنای گرم تر چون روغن
ترکس و مرز کوش و بابونه باز و عنای سیر و چون بپوشد و نیلوفر
مرکب ساخته بالند و اگر سودا طبعی نشد تبدیل جبرک و نیلوفر

علاج صداع تسوداوی

علاء

حیدر علی خان

(Faint handwritten Persian script)

[illegible]

چونکه دارند شبیه بنی و دهند
از روی یک سهم زیاد نموده اند
این اطرش را شفاعت نماید بیند طریق ندر سر گرفته کرده
ساخته دندان که درون نان کرده کرم کردن پس از آن کند
یک ساعت بدارند بعد از آنجا

علائق

در وقت خواب اگر در خواب از خواب بیدار شد و در وقت بیداری در خواب افتاد و در وقت خواب از خواب بیدار شد و در وقت بیداری در خواب افتاد

در وقت خواب اگر در خواب از خواب بیدار شد و در وقت بیداری در خواب افتاد و در وقت خواب از خواب بیدار شد و در وقت بیداری در خواب افتاد

علامتش در شکم تنگی و پس از سرد شدن از خواب بیدار شدن از خواب و
بیدار شدن هر صبح ناخواب و از آب غوره یا ربی و سماق یا از دانه
تر کنند و لقمه چند بخورند و لا یخ القوا بضات المذکوره لتقوی
المعدة و لتکمن الالبطة و لتقع الصفراء و میرکاه مزاج معده
با وجود ضعف بیدار شدن و پس از ترک کردن در محضات مایه
و کمون و ناخوابه و زغفران و عود و قسطا لوده شاد دل کنند
حتی کحصل القبض مع السخین و اگر مانعی باشد چون بحال و غیره
لقمه را در حلاب قند آب و کلاب تر کرده خورند **نوع دوم** در صداع
که بشارت رکت رحم و کلیت و ساقین و قدس و بدین دکه و طحال
و حجاب جاذبه و مراق و صلب و غیره حادث شود سبب این
وقوع افتی است در عضوی از این اعضا و سبب بشارت رکت بوی
ارتفاع کجارت و صداع لاحق گشتن و هر یک را علامات است
مثلا اگر از رحم بود علامتش زوم و جع است در مقدم هر یک در وسط
یا فرج و اگر از کلیت شد علامت آن زوم و جع است در مورد
پس و اگر طحال بوده و در جع آن در پس و اگر از کلیت شد
و جع در پس و در پس و جع حجاب جاذبه در وسط و در میان
لقدام و میان ظهر حجاب جاذبه و میان حجاب جاذبه در میان
سینه خواهد آمد و اگر از مراق شد و جع آن در قدام و در
ساخته و میان مراق در امراض صفای خواهد آمد و جع صلب

علاج

بمصر و آوینند مجرب است تطبیق
المرجان بالفتق المصر و

نوع دوم در صداع که

در موفرتین افراد پس و اگر
از قدس و پس شد و بدین بود

این فصل در بیان
علاج صداع
و در بیان
علاج صداع
و در بیان
علاج صداع

اصطلاحات
در بیان
علاج صداع
و در بیان
علاج صداع
و در بیان
علاج صداع

علامتش آنکه محسوس شود به علل که جزئی مورد ما باشد از آنجا که حرکت شده باشد
بهر تصاعد میکنند و علامات که در جمیع اقسام شرکی مذکوره عام باشد
آنست که گشتن طایر شود افت در عضوی ازین اعضا بعد از افت
شود صداع **علاج** آنکه از قدس و باقیین بود فصد صافن کند و بر
ساق حجامت کند و در حین اصطلاح با پاک مانند و همگام در و
با پا را ازین ران پاکف یا بر سینه کف یا از روی خری عالیه
و یا شویه که در صداع عنوانه کور شده بعضی آرند و نیز همین علاج
کنند در صداع بدین و آنکه از اعضا دیگر شود علاج هر یک تقویت
و سده این عضو است چنانچه در جایگاه خویش ضبط یافته و این
گشت در صرع شرکی نیز آمده مع فواید زاید **قسم چهارم** در صداع
ضعف دماغ علامتش که درت حواس و طهور افت در افعال
و ماغیه حول فکر و تجل و تذکر و حرکات ارادی و درین قسم ادویه
سبب خون تصاعد اجزیه عند همضم غذا و اجتماع اصوات و شنیدن
روایجات غیر قویه موجب صداع شود **علاج** هر تقویت دماغ
با کباب و سونا خورد کنند و زعفران و کلاب و درار حنی خوشبوخته
بخورند و قنفل و کلاب طیارانند در و عن کل کالند و سبب غیر
و کلاب بپویند و اگر سوراخ تراشید باز بود تبدیل مزاج کنند که
بالا اند کور شد اگر مادی شد معده را بر بویست مقدم دارند **قسم پنجم**
در صداع قوت حس دماغ علامت آن بیعت الفحال ارادی

قسم چهارم و صداع ضعف
دماغ

علاج

قسم پنجم و صداع
قوت

ایا برنج قنفر و بلبله و بلبله
سند بلبله و بلبله و بلبله
برارم و بلبله و بلبله و بلبله
بلبله و بلبله و بلبله و بلبله

حب ریاضی و حب ریاضی و حب ریاضی
حب ریاضی و حب ریاضی و حب ریاضی
حب ریاضی و حب ریاضی و حب ریاضی
حب ریاضی و حب ریاضی و حب ریاضی

عارضی شود و اکثرت خروج چو ن لیس و حیض **عللی** اعدیه مرطبه حیده
حیده الکوس چو ن کسک شیر و ما کبان فربه و خوره که از کسک و بادام
ساخته باشند و مار اللحم که از گوشت کردن بزغاله ترشید داده باشند
بخورند و روغنهای رطب مثل کنجد و بادام بر سر و بدن مالند و روغن
سفید و کدو و بنفشه در بینی جکانند و مغز ساق کاه و بیه ماکیه و سوس
استعمال نمایند صدم غرضی که تابع حیات است یعنی چو ن تباید
صداع عارضی شود و در زوال تباید و نیز زایل گردد علاج آن علاج
تباید و عند اللزوم بحسب سبب در لکین کوشند و باید که ذکر یافته
در **نهم** صداع و در **نهم** از موم شده آغشته داخل دماغ شود
و سیرام گویند تفصیل علیحدہ گفته خواهد شد اما بدانکه آنچه از موم
غش محلول میگردد و بوی بسیار واقع شود علاجش زوال سبب است
صانچه ذکر یافته خواهد شد **نهم** در صداع جماع که عقب جماع
عارضی شود و در این تهر به نوع است که اکثرت استنواع می
لاحتی کرده و استنواع نمی بدتر است از استنواع دیگر رطوبات
در این نوع فحش است از تبیی که میبرد که عسل است و عدم افراط
جماع است خاصه در بدن نحیف و لاغر زیرا که مضرت جماع در تن
اسوده کم تر میشود و علاجش در حقه گفته شد و نیز مایه شیرین اندک
کرم غل کنند و روغن سفید در بینی کشیدن و شیر کاه و نوشیدن
سفید است و دریم الله از ارتفاع و قوی رست تجارت عارضی

علاج

بمکانیک و متعال در این زمین
است و در متعال نایفست برباط
تورده اند

متعال سبب متعال
در این کرم چو
کودک است و متعال که است بقوام از
بوسه بیلیم کمال بوسه بیلیم در
و املا متعال ایم بیا
ده متعال کوفت و **نهم** صداع جماع
بخت جوان برشند
از این متعال یاد و متعال غلور
کرده فرو بریز

گفتند و نمون خود به ماء الجین است
و این متعال القون در خریطه کرده و متعال
ماء الجین کرم ساقست و عند ان بمالده هزه خود
تمام دهند و سبب متعال بر شست در و حل کرده
و متعال سنا یکی حل کرده
تورند

شود

روغن کش

سوفت و دست
زرد و نو و مرغ و دانه
بغند جوانه ارغوانی
روغن کش

شود زیرا که حرکت جماع معجزات است و علامتش استرای بدن است
و سایر علامات علیها حلاط علاج منقبه بدن کنند بحسب خلط و پس از
منقبه تقویت دهند سر تا قبول کنند کجارات را پسیم اندک اعصاب
مناذی کردند از حرکت جماع و بدان سبب دماغ مناد لم شود و
پس بر آید بسبب ضعف اعصاب است لیکن جوانان قوی اعصاب
عارض نمیکردند علامتش الله بعد جماع بدن بلرزود و طایر شود و ضعف
در حرکات و در مایه علیل که دماغ منقبض میگردد و کشیده شود
اما اگر ضعف کلک شد کشیده میشود لقدام و اگر در پیش مقدم دماغ
نود کشیده شود کلف و مانند که است و دماغ و انقباض سکت
و موت انجام **علاج** بهر تقویت پس که سبب اعصاب است جنبه سبب
و روغن قط آمیخته بماند و گوشت بره بمصالح خوشبو کنه بچونند
و مانند آن اغذیه مطبیه تناول کنند و روغن طیبیه بپزند **سهم** در
صداع شراب که از بسیار نوشیدن حاصل گشته و غلیظ و کدر است
بهر طبع ماز موجب در و بر شود و مخارنخه فضا مشروب که بهضم
نشود در معده بماند تا کجایش مرتفع شود پسوی دماغ **علاج** الله
بعد نوشیدن شراب آنجا که مزاج رطوبت دارد بود آن رطوبت
ما فضا شراب مختلط شده در سیر کرانه عظیم عارض شود اگر صفا
باوی نمج شود لاحق میگردد قی و تهوع و روی غمور وقع علیه
التعوی ثم قذف خلط و بال شده ثم بشیر لسانه و فمه و مات و

ذکر و خصیه تنگ نوال فحش
اشک مایه قبولی و بند
علاجی مایه کلسا پسر
کرفش سوی سله بو غایله
ایکی بانه حامت قوی قی کل مایه
علاج سهری مایه دفع بولغای
قسم و هم در صداع شراب

علاج قوی
بیشتر از نوزاد
علاج

علاج قوی
فرمانش عارض
در حال بکناید

علاج و بکناید
و بکناید
و بکناید
و بکناید

علاج و بکناید
و بکناید
و بکناید
و بکناید

ما زال انواع حی بدیع لسانه و تورم ثم رغب و مات **علاج** تا که بجا یاز
 شراب از معده دور شود و سکین و طبع شست نوشیده فی کنند
 هرة بعد هرة و بعد اربال جبرک جامع بود در استفراغ بلغم و صفا
 بخورند مثل محوای مزاج را با آب انارین و قدری سقونا و بارو
 مزاج سقونا را با آب ابرج و سوا لغویت داده تا دل غایب و اچا که
 از فی و شهبال نفع مرتب نشود بواسطه دوران فصد و تا بر آمدن
 آن تمامه تریغ و غشیاں مشد کزد و باید قدری طعم ملائم
 حورده بعد ساعتی فی کنند تا ماده ردیه مختلط گشته بزود
 آید و در آن با مقویه معده را به شربه که مطفیه حرارت و مضطرب
 کخارات حول شراب انار و غوره و سبب دمی بار سرد با قفای
 از کسک شیر با قدری سبب الطیب اگر اندک آن غوره
 با بیهون با قدری مک المخله امیزند بهتر و تناول کنند و بهر
 تقویه سیر و در ابتدا از سیر که ورود عن کل دکلاب طلا نمایند
 و در امتار و عن با بونه و سوسن نمیکم طلا نمایند و بواسطه
 جذب کخارات سیر و در هر حال از با بونه و سفش با قدری
 نمک خوش کرده با نشویه لسانه و قال الارزی کان الرجل
 به صداع فذلک اهل به و ما ولته و اما مبه **قسم بارو هم** در صداع
 ضربیه و بسقطی و موجب آلم از فزیه و سقطیه یا فزیه و ادنیب
 مکان است که لاحق شود کجا به که بر حیف موصوع است یا

علاج
 مقوی نوشن دارو
 خاصیتی نوشن دارو
 خنازیر کل کا سبت حکر
 که بیا نفع قیلور رنگی رو
 نوشن قیلور اخیزه
 خوش بوی قیلور ساج سقال
 نیز اقا علی قویکاس نهارد
 در عاکنه **علاج**
 کمر

قسم یازدهم در صداع ضربیه

یادرم که عارض گردد در جوهر دماغ مادر غشیه با الشقاق که حالت
 شود در دماغ یادرم که در دماغ با سر عرج یعنی حرکت که لاحق شود دماغ را
 از سقلم و صربه که موجب حرکت دماغ گردد و نملک می دانند **علاج** هرگاه
 مزه و سقلم بر سر رسد و به کبر شدن و الشقاق نه اکامیده میزند بر سر
 از شده و صج ورم خواهد شد بر روی رگ قیال و با اکل مکش باشد
 اگر مانع نبود و در یکس و صج و تقویت بر اطراف پس دارد و جو
 و کل از منی با بیارزد عدد و خضض افاقه و صندل و رابا و کل
 در روغن کل امیخته ضایع کنند چرا که روغن کل مسکن و صج و تقوی
 سیرت اگر قدری سیر که امیزند بنیز زیرا که لطیف است و با داخل
 قفسه سیرت میکند اما در استعمال سیر که الکاه و خضض است که و صج
 شده شود و ایضا با طبع عناب و خیارشیر طبع را ملازم کنند تا ماده را
 از دماغ پاک کنند باز دارد و حقه لینه تحت مفید است و هرگاه که
 متظاهر شود و اختلاط عقل بدیده نشاند ورم دماغ شد در حالت
 است که لینه القبط ضایع نماید حول طاق و بوبت انار و جوز سرد و دانه
 کنند و کل سرخ تا مانع از دماغ ورم کند و **علاج** سیرم توجه نماید حول
 و هرگاه صربه سقلم الشقاق انجامد و در غشیه بود که تحلیل و ف است
 پس از تبدیل سود المراج الی حراحت بمزاج به کنند اگر الشقاق در غشیه
 داخل بود غشیه متعیر است تا در حجاب که با بحس نام دارد یادرجوهر
 دماغ افتد علت اضعاف و محذور و لیکن نظیر حکیم مطلق گردد

یادرجوهر دماغ یادرجوهرشای که تحلیل است
 از خارج تا لیه که عارض گردد در غشیه
 سیرد السبب غشیه متعیر
علاج

غشیه در سر دارد
 لینه لینه ایسارون
 لینه لینه لینه الشقاق
 ثقله بر باز بهمن لینه
 بهمن بعبید دونه مثقال
 قزو سلیمه مسطک زیت
 لاجین دانه قفله کبابه
 زبیل عا فر قرحا فلفل در
 فلفل کرد جوز فر قفله خود
 لیان و معان زرباد خلد
 و مثقالی بادیان

لینه لینه لینه لینه لینه
 لینه لینه لینه لینه لینه
 لینه لینه لینه لینه لینه
 لینه لینه لینه لینه لینه

قسم دوازدهم در صداع
بسی

دفع نفوس بهود زلزله را
بخوانند و یا بسویید بر کاسه جبهه
و نظر کنند در آن صاحب درد بکوشد

دفع ناصور
هر که سبزه اعلی بنام میخواند
بخواند دفع شود و هر که در وقت
بنخواند اول بخت بعد از فالتی
الم تر کیف بنخواند دفع شود و او را ناسور
مراحت نرساند و بعد از این است رو به
و نماز خفتن بخواند این است
نیت بدید شفا یا بسم الله الرحمن الرحیم
ما عندکم یفقد و ما عند الله
الغیر الا الله و الله الغیوم و عنت
الوجوه لی الغیوم یا یارب
و سلاما علی ابراهیم و سلاما علی نوح
و السلامین بحق نام نرسد خدا تعالی
باز کردی و شوخی شوی ای ناصور

عقند فلان

علاجهای مذکور کنند علاج کثر عظم در افرکت است نیمه دو از دم در صداع
بسی و این غیر الانعلاء و شدید لغوی است که مانند منبه نفع خود سلاح تمام
اخراج هر قطره باشد لهذا بضمه و خود به کوشند و در ماهیت و حد این صداع
حکما را اختلاف است قال الشيخ ابو علی سینا و هو الصداع مثل الالیت است
من زوال صغوة و کل ساعه و لا دلیلی علی ان صغوة بعض الصوت
و الصور و الخاطی لم مع النیس و کتب الوحدة و الطیمة و الراحة و الاطلاق
و کس کل ساعه کان راسه یطرق کمطرقا و کذب حذبا و شق شقا
در این صداع ریش سبب است که کازات اعلیطه که از اخلاط هار شده
بر دماغ بر آید و زیر عا که محل نفی است باز ران دوعا که داخل
خف اند و خطی خون دماغ بختی شوند و اخلاط که کازات از وی
هدا شوند باور سرنسند فقط باور دیگر اعضا و دیم اخلاط را
که بختی شوند در آنکه نیمه فلتو که در نفس دماغ عارض شود
حیاء حمزه دماغ بجم ورم مار که در اجرای اندرونه بریدید
ششم ریح علیطه که در اغشیه مذوره مذکور و در این صداع را
عموما و خصوصاً بخی علامت است یکی آنکه باور سبب چون حرکت
خفیف و شرب خمر و تناول نجات و ملاقات مسخت و اجتماع
اصوات استند او ببرد و دیم آنکه بیمار از روشنای شغوشد
و تاریکی و تنهایی و راحت و سکون دوست دارد و هنگام نشن
و جمع چشم نتواند که شود سیم آنکه در اصول چشم تمد و روج

فوری

YU

علامہ

قم سر زین و در صدای بحرانی
 غزل یک ایامی که گفت بدو شنید
 مان و طر و غنای و مالکیان مایه
 بیخته ز غل و سق و سروده
 باز نمک کشیدم کند و
 گوید بید و یک و غن
 بود به بلبل و یک و غن
 قند شکر و یک و غن
 انجر انگور و یک و غن
 این همه غزل که با
 دهند بحر است

و از شیر انداختن بر تن
و از خوردن و آشامیدن

مری و سیدک ادریه قارطیب بود و باینش شی صادره طب بود و باینش
 مجروح گفت است و در مسعفا که عبارت است از جلودر طبعه مشه
 و باغی که در حیوانات متغفه زیرا که ایجه که ازین انبیا و مفصل
 میوند در عبات غلط و نقل میباشند چون در و باغ حاصل میوند
 در نقل خریش نقل میبازند و باغ را و کاه نشد که از شدت فراحت
 قوری کردند بتهج و باغ و تقصص می باشد که موضوع است بر و باغ
 قهر بیزیم در صداع ستری بداند در آورده جوهر و باغ یا در سراسر
 ال مادر آورده و سراسر این جیب که داخل بطون اند این اعلاط
 غلیظ محسوس شود و باعث صداع گردد و علامتش ای که امثال و نقل و غدد
 و جبهت و سر و تنم راحت و سکون و کثرت اکل و ترک ریه صحت
 و اتمم شاهد بودن **سبح** طبع زوفا حاشا و بفاع و صبول تلجین
 امحیه میخوانند تا که حلقه غلیظ لطیف شود و لطیف بزرگ بعد از
 امارا قاش و ششبار است خوردن تا حلقه مذکور مستفرج شود
تذکره در صداع دودی و تولد و در وید باغ مادر الوقوع و خل
 تولدش مقدم و باغ است و بعضی اطباء پسند گویند در نواهی
 بروین به جیب و باغ نیز متولد میوند و شیخ الرئیس این قول را
 حایر داشته و سبب تولد کرمان درین محل کثرت اجتماع مواد
 غلیظ متعقبات **مرست** ای که در و باغ و شیخ سدید بداید و ازین
 نوبی بداید و چون در مرضی که شود یا فقط سر را حرکت دیدن تا

علاء القربى بمثل داء زعفران
ثم حشيت بنى بمثل داء زعفران
ثم حشيت بنى بمثل داء زعفران
ثم حشيت بنى بمثل داء زعفران

مزمید اگر داد و یک اندازند بخت
شوم روز یک کف خورند
توت با، عظیم است

[Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side.]

۶
قصه شاهزاده دودی

دانشنامه
ایمده کرده در وقت سابق

علامت

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

در حرکت اند و موجب استنداد و وجع گرد و علاج خوب مسکنه و ماغ تا
 کنند تا ماده متعفن که مبداء که مبداء و بدل است مستفیع شود بعد ابراج
 میزاد و دیگر ادویه که در مثل دید آن خصوصاً اند حول عصاره برگ
 شفتا و دوح توت و طخ افستین و شیخ ارمنی و رشی حکانند ماغی علاج
 درشتن الالف گفته شود **فهم** **هم** در صداع مزمنه یعنی آنچه
 مرعع و ماغ حادث شود و مرعع مزمن معین یعنی حرکت را
 گویند و مرعع و ماغ را دو سبب است یکی نهولت عظم که از بلایه
 حاصل شود زیرا که هر شدد و ماغ را حرکت مراد و دویم الله صریح
 و سقطه و صدقه بر بر رشتد و ماغ را متحرک سازد و غوغ و ماغ که
 در اتصال اجزایش فوق افتد و وضع بعض اجزاء متغیر شود
 از جانی میسر و در د و ماغ و از جانب دیگر مسترخی و گاه شه که از
 شدت مرعع بعض اجزاء اعتیه گشته شوند و بعض اجزاء و ماغ
 متضد شوند درین صورت تلایرحی آن یعنی العلیل **علائق**
 مرعع و ماغ تقدم سبب است چون بلایه و سقطه در اعصاب و عروق که
 بد ماغ متصل اند محدودید اندل و حالتی مانند سید و لیك لاحق
 شود و باشد که سگته افتد و بایم بولما گاه شک را که شوم گردند **علاج**
 در اما له ماده ترک با سلیق و اکل رسد و طبع را ملازم کنند عند
 الحمر کبیر شیر و شیر کاهی و کفنه لینه و عند عدم الحمر کفنه حاد
 و جب قوفا نادیس از آن در تعدیل و تقویت اگر تب درم شد صدل

نوع دیگر
 که میاید بخواه
 که نه تیغ کد و تیغ بید
 باد تیغ نامه را کوفته مار و عن
 کف و کوفته مار و عن
 کرد و است با ما لنده شود

نوع دیگر
 که میاید بخواه
 که نه تیغ کد و تیغ بید
 باد تیغ نامه را کوفته مار و عن
 کف و کوفته مار و عن
 کرد و است با ما لنده شود

علامت
 برین تر نشه نه و دنانج به
 نمک مرعع جوان

علاج
 که میاید بخواه
 که نه تیغ کد و تیغ بید
 باد تیغ نامه را کوفته مار و عن
 کف و کوفته مار و عن
 کرد و است با ما لنده شود

د فونل

[illegible]

~~یک مرغ جوان بیاوردند
بیک مرغ پیر بیاوردند
پند و انداخته میخواستند
از تحمل انداخته میخواستند
هم نارد و در خدای او در میان
روشنی از جوی انداخت~~

علامه
دوع اندازند و افواج
ایمن ازین که ده درویش

[illegible]

تذکره
 شمس کو بهار یافتند
 اگر چه غافل اند و جوانان
 در روز نخل چید و جوانان
 حکایت بدست گرفته اند
 که در روز و شب و روز
 شد

کرم خورشید منیر
 از بزم کرم خورشید منیر
 کرم خورشید منیر
 از بزم کرم خورشید منیر

Handwritten text in red and black ink, mostly crossed out with diagonal lines.

سراب بری و دریت ج کبر و عمل و فصول لشراب ریحا یار کرده طلاب رند
و عندئذ هی جت برشر این جند لازقا افیو کشتا ما خربان انرا یازد از
صنعت ان دم الا فون زغوان جمع عربا فیون در سیدی سعلیه
برشته بر کاغذ نهاد و برشر این کسانند یا تخم کاهود کم نخ و مرادون
و کثیرا با بر که امیخته برشر این جند صدغین حسابند و دیگر کس در شقیه
عن گفته خواهد شد و در استعمال مخدرات میا امکن و لیری شاید
حنا کبه بالا گفته شد است هر گاه در سکیس و جمع ج تدبیر سودمند
ان دورک که بر صدغین و خلف افش واقع اند هر کدام ازینا که
جنت حنده شد و متع بود از اقطع نماید چرا که مبلک کار بکشت
بعد دافع دهند تا خون بالستد زیرا که جراحت شراب متعبر
التحام است و بداند قطع رکای خلف ازین قطع تا پل مکشد
حنا که در کیفیت تولیدنی گفته اند **فصل در بیان عبارت است**
از تورم نفس و ماغ یا آن دو مجاب که داخل فحفا اند و ترم صلب
ولین خواه ورم در یک غشا یا بر دو یا در بعض هر دو اخذ شد
یا در بعض هر دو لیکن اکثر محب مذکور ایجا متورم گردند که نموده
وماغ متصل است یا از ایجا که میل بوسط دارد و ظاهر عام است که
ورم کرم بود یا بیا بر داما بعضی سرم را بوزم کرم محب فصوص
درشته اند و بعضی تورم کرم محب گفته اند و قوم را اند که کرم
وماغ قبول ورم میکنند و حجت این قوم مع جوابا که شیخ

Handwritten text in red and black ink, mostly crossed out with diagonal lines.

Handwritten text in red and black ink, mostly crossed out with diagonal lines.

Handwritten text in red and black ink, mostly crossed out with diagonal lines.

در دینا گفته در مطولات بطوریت در پیم است مرکب از لفظ
فارسی که پیرست و در کلمه یونانی است معنی وزم اکنون بدانش
سرینم و سوی را و منظر گویند و صوادی را و انظر خالص و ملغرا
و صوادی نامر ندارد اما درم لغز و ماغ را اگر بیش خون در
بود فلغز و این بیشتر از خون منقش عارض میشود اگر بیش خون
صوادی بود با صواغض شد همره نامند و درم را که خاص در کوفت
شراس و ماغ از خون غلیظ افتد از اغا توایا و ثقا قلس گویند
و پوشیده است که ماده لطیف بود در غشیه مافیه مسکود در راکه
ماده غلیظ در حرم صلب بر است مسکود پس معلوم شد که غشیه و ماغ
متورم میشود مگر از صوا یا خون صوادی بخلاف جوهر و ماغ که متورم
نمیکرد و از هر ماده که مخالف مزاج وی شد فرغور و اگر بنا کل مزاج
وی بود خون بلغم سرد رخ راکه ماده نرم و غلیظ در جسم نرم مزاج
وی لغور گذر خواند که اما علامت ورم نفس و ماغ عظیم و موجب
نفس اولیت قوت حرارت اگر ماده خار بود در قو چشم ثقل و وضع
محسوس شد و گاه شد که در همه اجزاء و ماغ اما پس افتد و درین
حالت جمیع افعال دی ماطل شوند توقع کجاست کم اگر چه ورم بوقی
آن نیز خالی از ردات نیست و در چهار روز هلاک شود اگر روز
چهارم بکیر گردد امید کجاست بیشتر شد و علامت ورم غشیه جلت
فلس ماطل مخفای است انت که نفس صلب متاثر شود و وضع در

در دینا گفته در مطولات بطوریت در پیم است مرکب از لفظ
فارسی که پیرست و در کلمه یونانی است معنی وزم اکنون بدانش
سرینم و سوی را و منظر گویند و صوادی را و انظر خالص و ملغرا
و صوادی نامر ندارد اما درم لغز و ماغ را اگر بیش خون در
بود فلغز و این بیشتر از خون منقش عارض میشود اگر بیش خون
صوادی بود با صواغض شد همره نامند و درم را که خاص در کوفت
شراس و ماغ از خون غلیظ افتد از اغا توایا و ثقا قلس گویند
و پوشیده است که ماده لطیف بود در غشیه مافیه مسکود در راکه
ماده غلیظ در حرم صلب بر است مسکود پس معلوم شد که غشیه و ماغ
متورم میشود مگر از صوا یا خون صوادی بخلاف جوهر و ماغ که متورم
نمیکرد و از هر ماده که مخالف مزاج وی شد فرغور و اگر بنا کل مزاج
وی بود خون بلغم سرد رخ راکه ماده نرم و غلیظ در جسم نرم مزاج
وی لغور گذر خواند که اما علامت ورم نفس و ماغ عظیم و موجب
نفس اولیت قوت حرارت اگر ماده خار بود در قو چشم ثقل و وضع
محسوس شد و گاه شد که در همه اجزاء و ماغ اما پس افتد و درین
حالت جمیع افعال دی ماطل شوند توقع کجاست کم اگر چه ورم بوقی
آن نیز خالی از ردات نیست و در چهار روز هلاک شود اگر روز
چهارم بکیر گردد امید کجاست بیشتر شد و علامت ورم غشیه جلت
فلس ماطل مخفای است انت که نفس صلب متاثر شود و وضع در

در دینا گفته در مطولات بطوریت در پیم است مرکب از لفظ
فارسی که پیرست و در کلمه یونانی است معنی وزم اکنون بدانش
سرینم و سوی را و منظر گویند و صوادی را و انظر خالص و ملغرا
و صوادی نامر ندارد اما درم لغز و ماغ را اگر بیش خون در
بود فلغز و این بیشتر از خون منقش عارض میشود اگر بیش خون
صوادی بود با صواغض شد همره نامند و درم را که خاص در کوفت
شراس و ماغ از خون غلیظ افتد از اغا توایا و ثقا قلس گویند
و پوشیده است که ماده لطیف بود در غشیه مافیه مسکود در راکه
ماده غلیظ در حرم صلب بر است مسکود پس معلوم شد که غشیه و ماغ
متورم میشود مگر از صوا یا خون صوادی بخلاف جوهر و ماغ که متورم
نمیکرد و از هر ماده که مخالف مزاج وی شد فرغور و اگر بنا کل مزاج
وی بود خون بلغم سرد رخ راکه ماده نرم و غلیظ در جسم نرم مزاج
وی لغور گذر خواند که اما علامت ورم نفس و ماغ عظیم و موجب
نفس اولیت قوت حرارت اگر ماده خار بود در قو چشم ثقل و وضع
محسوس شد و گاه شد که در همه اجزاء و ماغ اما پس افتد و درین
حالت جمیع افعال دی ماطل شوند توقع کجاست کم اگر چه ورم بوقی
آن نیز خالی از ردات نیست و در چهار روز هلاک شود اگر روز
چهارم بکیر گردد امید کجاست بیشتر شد و علامت ورم غشیه جلت
فلس ماطل مخفای است انت که نفس صلب متاثر شود و وضع در

خاصیت فریاد که در او رام گوش زانو سران باشد بر که پیا بند همان
کند ورم اخیل کند ذات الحجب مغر از غور بالکل غوات نه بار کلاب
گروه تورند بالکل دفع شود غیر و پاد در دل محقق باشد مقدار دو و دو

منه عزتشان است نص صلب موجی بود
و در دور اورام خشیه نوبت معینه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

قسم اول در
که معنی و لفظ نومان نیرمان است
یکی از تو از من و من از تو
الوض میر کشید غلات سپید
و موی شب ص

علا

ما میران به عهد و پیمان
تا حق را راست کند و
روشنای چشم افزاید

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, written on aged paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be repeated or listed in a columnar fashion. The ink is dark brown or black, and the paper shows signs of wear and discoloration.

سود

سویند و باب که در اختیار و کثیر و سیر که دروغی کل طایفه سازند و یا شود
استعمال نمایند و آنجا که بخوابد شد قدری شراب ختمی شش دهند و نیاید
بای روز شربت در شبات و کلاب و عرق و بید مسیب بود
و در فصل و ملش احوال نوزرند در خون برادر و ن ادا ط کنند
فاصله اگر بیمار چیزی بخورد با طبیعت سبب قوت خون با وجود
عدم غذا بر دفع فرض قادر شود بیان اغذیه سرما و شیر الکفا
کنند بشرطیکه قوت قوی بود و مسهی مرضی زدیکه شد و آنجا که
قوت ضعیف بود و منتهی تعید که در دوره شیر و ماش مقول و کدو
و افغان کتند یا شیره مادام **قسم دوم** در قرالینس فالحص که
بیش ضواله فالحص بود علامتش شدت حرارت است و سیکایر
و بیداری و خشک محسوس و چشم و صورت و وجه و زبان و بیهرت
بعض و کثرت بزبان و غضب و بد خلق و فساد عقل و اضطراب
علاج منقوع تمر نهدی و عنایه دالو و مسوق و سبیلان و رکس
و بهر جهت طبع را ملایم کنند و حقه له میند مادر سرید و بر طب
است انار نیم جوش با سرین و آب کدو و سر ز میوسند و سیر که دروغی
کل و پوست کدو و خیار و عنب الثعلب و شیر دقتران کالند و بید
بر سر کنند و دروغی منقعه و کدو و نیلور که بالای روف برداشته
سند سر را حجب نمایند و بنه و کدو و نیلور و حطم جوشانده بر سر زنند
از سیدار منوط بود که کاه بود و بختی کسی اندکی نابونه را زمانه بود و پختن

نوع غرقه فایده و ادا دان
رومی بود و بول برانند هر
که در شکم باشد تحلیل کند
و ششکی نشانند شکم بند و
قسم دوم سوره چکر یکشاید
سار و غنی کلن سیامیز و در
کوشی میکانند و در کوشی را
ز ایل کنند جهت استقانی
معدده بود و منند بود و در حم
را یکشاید اما منخبرش
با مفاصل بود و بیدل ان
از سیدار منوط بود که کاه بود و بختی کسی اندکی نابونه را زمانه بود و پختن

نوع غرقه فایده و ادا دان
رومی بود و بول برانند هر
که در شکم باشد تحلیل کند
و ششکی نشانند شکم بند و
قسم دوم سوره چکر یکشاید
سار و غنی کلن سیامیز و در
کوشی میکانند و در کوشی را
ز ایل کنند جهت استقانی
معدده بود و منند بود و در حم
را یکشاید اما منخبرش
با مفاصل بود و بیدل ان
از سیدار منوط بود که کاه بود و بختی کسی اندکی نابونه را زمانه بود و پختن

مانند و در تریب و در تریب مادر و غیر و صحت لقطع و لطیف سکنی که لیا
 ترش شود بشرطیکه سوال باشد و بعد بقیه نام مغر کرد و تخم نطعم و نلو
 و مفسله شیر و خزان هما دکنند و طبع با بونه و تخم و کل سرخ اکلیل الملک
 و طحاش و جعفر بر سر ریزند و روغن کرد و بنفشه و نلو و با بونه
 شیر و خزان هما دکنند بر سر و سبزه صفت حب منقی شود و استیقول
 شفاع عاریقول تخم حنظل سقونیا حر لاجور و معول حب بلسان
 از هر یک یکب تقاضای گرفته باب کاستی حب بازند و دیگر حب
 در صداع شری که گفته طریق نشین حر الا بود و الت که باب صلابه
 کنند مادر یکس را با کنند مادر و ششند آب از وی دوز کرده بکار
 شد که دو بار یا سه بار بنویسد باب جدید و سایر ادویه حر و انشیا
 و حب الحیدر را بهین سال معول سازند صفت حقه استیقول
 سببند سبزه کابلی سبزه سبزه نادر کوبه کا و زبان زنب وانه
 بر دل کرده شفاع تغییر مقشر حله را خوشانند با لاند سبزه سبزه
 شتر و عن مادام الحیة حقه کنند **مهم** سبزه بلغم که لسه عن گویند
 سبزه که باجم لازم زیرا که ترجمه لسه عن نیال است و درین مرض
 لازم است و ماده اس اکثر در کدر کاه دماغ سبزه دگاه بود که
 در سبیل شرب در حریم دماغ سبب است کند اما در غشیه هرگز نرود
 عذابه در کشته **مهم** است نرم ذایر و نقل جوهر و سبزه زبان
 و کثرت تشوب و اضلاع عقل و غیر حرکت مخصوص حرکت

در تریب و در تریب مادر و غیر و صحت لقطع و لطیف سکنی که لیا
 ترش شود بشرطیکه سوال باشد و بعد بقیه نام مغر کرد و تخم نطعم و نلو
 و مفسله شیر و خزان هما دکنند و طبع با بونه و تخم و کل سرخ اکلیل الملک
 و طحاش و جعفر بر سر ریزند و روغن کرد و بنفشه و نلو و با بونه
 شیر و خزان هما دکنند بر سر و سبزه صفت حب منقی شود و استیقول
 شفاع عاریقول تخم حنظل سقونیا حر لاجور و معول حب بلسان
 از هر یک یکب تقاضای گرفته باب کاستی حب بازند و دیگر حب
 در صداع شری که گفته طریق نشین حر الا بود و الت که باب صلابه
 کنند مادر یکس را با کنند مادر و ششند آب از وی دوز کرده بکار
 شد که دو بار یا سه بار بنویسد باب جدید و سایر ادویه حر و انشیا
 و حب الحیدر را بهین سال معول سازند صفت حقه استیقول
 سببند سبزه کابلی سبزه سبزه نادر کوبه کا و زبان زنب وانه
 بر دل کرده شفاع تغییر مقشر حله را خوشانند با لاند سبزه سبزه
 شتر و عن مادام الحیة حقه کنند **مهم** سبزه بلغم که لسه عن گویند
 سبزه که باجم لازم زیرا که ترجمه لسه عن نیال است و درین مرض
 لازم است و ماده اس اکثر در کدر کاه دماغ سبزه دگاه بود که
 در سبیل شرب در حریم دماغ سبب است کند اما در غشیه هرگز نرود
 عذابه در کشته **مهم** است نرم ذایر و نقل جوهر و سبزه زبان
 و کثرت تشوب و اضلاع عقل و غیر حرکت مخصوص حرکت

علا
 در تریب و در تریب مادر و غیر و صحت لقطع و لطیف سکنی که لیا
 ترش شود بشرطیکه سوال باشد و بعد بقیه نام مغر کرد و تخم نطعم و نلو
 و مفسله شیر و خزان هما دکنند و طبع با بونه و تخم و کل سرخ اکلیل الملک
 و طحاش و جعفر بر سر ریزند و روغن کرد و بنفشه و نلو و با بونه
 شیر و خزان هما دکنند بر سر و سبزه صفت حب منقی شود و استیقول
 شفاع عاریقول تخم حنظل سقونیا حر لاجور و معول حب بلسان
 از هر یک یکب تقاضای گرفته باب کاستی حب بازند و دیگر حب
 در صداع شری که گفته طریق نشین حر الا بود و الت که باب صلابه
 کنند مادر یکس را با کنند مادر و ششند آب از وی دوز کرده بکار
 شد که دو بار یا سه بار بنویسد باب جدید و سایر ادویه حر و انشیا
 و حب الحیدر را بهین سال معول سازند صفت حقه استیقول
 سببند سبزه کابلی سبزه سبزه نادر کوبه کا و زبان زنب وانه
 بر دل کرده شفاع تغییر مقشر حله را خوشانند با لاند سبزه سبزه
 شتر و عن مادام الحیة حقه کنند **مهم** سبزه بلغم که لسه عن گویند
 سبزه که باجم لازم زیرا که ترجمه لسه عن نیال است و درین مرض
 لازم است و ماده اس اکثر در کدر کاه دماغ سبزه دگاه بود که
 در سبیل شرب در حریم دماغ سبب است کند اما در غشیه هرگز نرود
 عذابه در کشته **مهم** است نرم ذایر و نقل جوهر و سبزه زبان
 و کثرت تشوب و اضلاع عقل و غیر حرکت مخصوص حرکت

[illegible]

سرهم است در سه روز کار تمام رسد اگر از سه روز کار گذراند
شود علامت و علاج سفاکوس که در اعضا دیگر افتد در فصل ادرام گفته
شود و هم از نوع سرهم است علامت این ورم که درین محل واقع شود
مثل سرهم دموی است که غوارض این لغت شدید گفته اند که
تا سه روز میگذرد و دست علاج میکند و علامت و علاج سفاکوس که
در اعضا دیگر افتد در فصل ادرام گفته شود و هم از نوع سرهم است
علامت آنکه بیمار بیدار شود که در سرش آتش افروخته و بخار بود
طس وجه سرد و در که از روی سبب سردی طس وجه است که طبع
رای معافیت مودی رجوع نمیکند و مع دی خون بیمار ظاهر
باطن سراسر و حرارت پوشیده می شود طس سر و نماید و باشد که
قویا در دماغ پیدا شود و آتش و سبب که در دماغ و خارش در
سر و در یک یقین و در کشت و در که از این نوع سرهمی و دور که
که بالای زبان واقعند و دور که زیر زبان به حب قوت و حیات
کند تا دو تا یکی بعد دیگری به توقف بماند بعد ضد طبع را
در نیم کند و در سرهم دموی و صواوی گفته اند از طبع و طبع
و شکومات استیصال نمایند و غذای اخیر باید این علت
کو در کاه را بسیار بود علامت آنکه تارک سر که هاله منور است
فرمانند و خشم یا در انداخته و کوک تر کرد و بشیر خند
ناید باید که سفیدی بجه مرغ بار و غن کل بیم است

در سرهم است در سه روز کار تمام رسد اگر از سه روز کار گذراند
شود علامت و علاج سفاکوس که در اعضا دیگر افتد در فصل ادرام گفته
شود و هم از نوع سرهم است علامت این ورم که درین محل واقع شود
مثل سرهم دموی است که غوارض این لغت شدید گفته اند که
تا سه روز میگذرد و دست علاج میکند و علامت و علاج سفاکوس که
در اعضا دیگر افتد در فصل ادرام گفته شود و هم از نوع سرهم است
علامت آنکه بیمار بیدار شود که در سرش آتش افروخته و بخار بود
طس وجه سرد و در که از روی سبب سردی طس وجه است که طبع
رای معافیت مودی رجوع نمیکند و مع دی خون بیمار ظاهر
باطن سراسر و حرارت پوشیده می شود طس سر و نماید و باشد که
قویا در دماغ پیدا شود و آتش و سبب که در دماغ و خارش در
سر و در یک یقین و در کشت و در که از این نوع سرهمی و دور که
که بالای زبان واقعند و دور که زیر زبان به حب قوت و حیات
کند تا دو تا یکی بعد دیگری به توقف بماند بعد ضد طبع را
در نیم کند و در سرهم دموی و صواوی گفته اند از طبع و طبع
و شکومات استیصال نمایند و غذای اخیر باید این علت
کو در کاه را بسیار بود علامت آنکه تارک سر که هاله منور است
فرمانند و خشم یا در انداخته و کوک تر کرد و بشیر خند
ناید باید که سفیدی بجه مرغ بار و غن کل بیم است

در سرهم است در سه روز کار تمام رسد اگر از سه روز کار گذراند
شود علامت و علاج سفاکوس که در اعضا دیگر افتد در فصل ادرام گفته
شود و هم از نوع سرهم است علامت این ورم که درین محل واقع شود
مثل سرهم دموی است که غوارض این لغت شدید گفته اند که
تا سه روز میگذرد و دست علاج میکند و علامت و علاج سفاکوس که
در اعضا دیگر افتد در فصل ادرام گفته شود و هم از نوع سرهم است
علامت آنکه بیمار بیدار شود که در سرش آتش افروخته و بخار بود
طس وجه سرد و در که از روی سبب سردی طس وجه است که طبع
رای معافیت مودی رجوع نمیکند و مع دی خون بیمار ظاهر
باطن سراسر و حرارت پوشیده می شود طس سر و نماید و باشد که
قویا در دماغ پیدا شود و آتش و سبب که در دماغ و خارش در
سر و در یک یقین و در کشت و در که از این نوع سرهمی و دور که
که بالای زبان واقعند و دور که زیر زبان به حب قوت و حیات
کند تا دو تا یکی بعد دیگری به توقف بماند بعد ضد طبع را
در نیم کند و در سرهم دموی و صواوی گفته اند از طبع و طبع
و شکومات استیصال نمایند و غذای اخیر باید این علت
کو در کاه را بسیار بود علامت آنکه تارک سر که هاله منور است
فرمانند و خشم یا در انداخته و کوک تر کرد و بشیر خند
ناید باید که سفیدی بجه مرغ بار و غن کل بیم است

در سرهم است در سه روز کار تمام رسد اگر از سه روز کار گذراند
شود علامت و علاج سفاکوس که در اعضا دیگر افتد در فصل ادرام گفته
شود و هم از نوع سرهم است علامت این ورم که درین محل واقع شود
مثل سرهم دموی است که غوارض این لغت شدید گفته اند که
تا سه روز میگذرد و دست علاج میکند و علامت و علاج سفاکوس که
در اعضا دیگر افتد در فصل ادرام گفته شود و هم از نوع سرهم است
علامت آنکه بیمار بیدار شود که در سرش آتش افروخته و بخار بود
طس وجه سرد و در که از روی سبب سردی طس وجه است که طبع
رای معافیت مودی رجوع نمیکند و مع دی خون بیمار ظاهر
باطن سراسر و حرارت پوشیده می شود طس سر و نماید و باشد که
قویا در دماغ پیدا شود و آتش و سبب که در دماغ و خارش در
سر و در یک یقین و در کشت و در که از این نوع سرهمی و دور که
که بالای زبان واقعند و دور که زیر زبان به حب قوت و حیات
کند تا دو تا یکی بعد دیگری به توقف بماند بعد ضد طبع را
در نیم کند و در سرهم دموی و صواوی گفته اند از طبع و طبع
و شکومات استیصال نمایند و غذای اخیر باید این علت
کو در کاه را بسیار بود علامت آنکه تارک سر که هاله منور است
فرمانند و خشم یا در انداخته و کوک تر کرد و بشیر خند
ناید باید که سفیدی بجه مرغ بار و غن کل بیم است

Handwritten text in red ink, likely a title or header, partially obscured by diagonal lines.

بر کرده به تارک گذارند و هر بخت که کم شود بر دارند و بکنند و آب
بر ک خرفه و کاه و کسین تر فشار دهند و بار و غل بر سر کنند و فلغونا
از صحنیت افس در زبانی سیر از بزم باز شوند و ششک و داغ
کشته شود و علائق اند در وضع به تهر که کو یا مر شکافه
و خشم و رو سنج شود و باشد که گز از تولد کند تا غشیان بدیده
علاج این در حمر گفته شد و هر یک از فلغونا و حمره و سفا خلوس
در باب او رام گفته آید و سیرم حقیق است که در وی
و رحم بدید آید چنانکه در سیرم و حییات و غیره انداز سیرم
در امر اخض حسب ضبط خود **مصل در سیرم** لفظ سیرم است
فی الحقیقه سیرم فلغونا چون در اجزاء خارجیه سیر و در جبهه و الف
و جوانی عیون دارد و کرد و بدین نام خوانند و باشد که درم بزرگ
شده در اعصاب و اعلیه سیر چون دماغ و حجب و خلیه و نفوس
کو کرد و با و و آید و درم در سینه و باز و به حسب عموم درم در
داخلیه سیر اعراض نیز استنداد پذیرد و از غایت کم و کار
بدا کار سید که سیر شکافه علش مثل علاج سیرم و نوی است و هر حسب
خون در ناطق سیر طاهر بر شیا سیرم نکستن مفید شد و مافی
علامت و علاج با فواید دیگر در باب او رام گفته شود و مایه
بشر احون حاد که با صفا خلط باشد گفته اند که در فیه حمره

علاج در سیرم کل یا برونه ارجو
سیرم که بسند باب سیرم کرده
در کرباس و سفالند ما لند

در علاج سیرم سیرم و سیرم
تو کاسته به خیار نه خورده
بسیج بادیه به بادیه به کاسته

از هر یک از متقال فند بکند
لغنا و متقال شربت لند
نافع است

این در وی کل سیرم
سیرم را ند خاکستر آن با موم
هر چه کند بر سیر کل شند موم
سیرم را ند و رسته و

Handwritten text in red ink at the bottom of the page, likely a signature or additional notes.

کرای

This image shows a close-up of a manuscript page with text in a cursive script. The text is written in dark ink, with some words highlighted in red ink. The script is dense and flowing, characteristic of a cursive style. The background is a light, aged paper.

پنج بادیان پنج رفت زید شش عافت سقا بطور لون و منق هر پشت و دوا
 و اکی کو فتنی شد کوبیده جوشیده و صفا داده متوجع و طعم و شکر سرخ صبر
 سقوطه و دروغن بیدار آورده حقنه کند و یک صحت در قی و مهمل
 کوبند پس از حقنه قوت دهند معده را به ایاری و اطراف و جوارش
 حاره و بیم دماغ بارده توکد شوند در معده از خلط مار و غلاستش
 علامات ال خلط باشد و باشد که نوع اید لیکن فصدی نه براید
 زیرا که مواد سبب معقولون در معده مستخرج میشود با تعذف و باشد که
 وجع مودی عارض شود اما این الکاه شود که مقدار ریح نسبت
 از قضای جوف معده افزون بود **علاج** و اجابت که خیر نای
 بادشکن در منق و معویات اخلاط بارده یار کنند و نافع
 اغشا و در کثیر ریح شرا با که در وی کون و صغر جوشیده شد
 سیم اند اخلاط حار و حرته جمع آیند در معده علامت بخانه
 و دار در شکم تی و سیکون ال در سیری و سایر علامات معزای
 در معده گفته بود و بداندون هم گفته خواهد شد **علاج** سکین با سا کم
 نوشده قی کنند و به طبع هلیله یا مارا طین یا الفتح الودات انارین
 که ماکم وی فشرده باشند طبع را ملائم کند **صفت** طبع هلیله زرد الو
 سبوق سبک تر بندی کم کاشی هر شش و در اکتیه صاف نموده
 مازکنین و بهر اگر تعویب طبع بقونا سر و در و کند لغیر طبع بیستند
 بهتر شد **صفت** مارا کچین بقول رازی این شکر سرخ صبح و حوان

بر روی زهر دانه
نیم کوفته بهرا وقت
 یا زهر است را حش کند
 بنمای کرم را فایده دارد
 بزرگ را بکن بدیراقان
 شربت به مشقال
 بزرگ کوشیده
 آب داده و خوردن شکم بندد

صفت هلیله

در صیقل دادن غلاف زهر
 یا زهر است را حش کند
 بنمای کرم را فایده دارد
 بزرگ را بکن بدیراقان
 شربت به مشقال
 بزرگ کوشیده
 آب داده و خوردن شکم بندد

فایده دارد در بدن
 فایده دارد در بدن
 فایده دارد در بدن
 فایده دارد در بدن
 فایده دارد در بدن
 فایده دارد در بدن

چوب سبز چلی سرو کینه بود دارد
بگویند کتاب وی روغن مادام بارو
غن کند و فتح کرده چوب کنند از هر
نافع است

از این چوب سبز چلی سرو کینه بود دارد
بگویند کتاب وی روغن مادام بارو
غن کند و فتح کرده چوب کنند از هر
نافع است

از این چوب سبز چلی سرو کینه بود دارد
بگویند کتاب وی روغن مادام بارو
غن کند و فتح کرده چوب کنند از هر
نافع است

که بر تش کیده و سرش کوفته باشند کینه
نقد از تش در کس گرفته وقت صبح آید
مکورم یا بکینین باشند

از این چوب سبز چلی سرو کینه بود دارد
بگویند کتاب وی روغن مادام بارو
غن کند و فتح کرده چوب کنند از هر
نافع است

از این چوب سبز چلی سرو کینه بود دارد
بگویند کتاب وی روغن مادام بارو
غن کند و فتح کرده چوب کنند از هر
نافع است

از این چوب سبز چلی سرو کینه بود دارد
بگویند کتاب وی روغن مادام بارو
غن کند و فتح کرده چوب کنند از هر
نافع است

که چهل روز از این تش گذشت باشد و بعد آنکه از ولادت نباشد
ادرا چند روز خیار و کشیز تر در یک آب غول و کاهو بکراشد
وقت شام بر آن دو شده در یک سینی با کلی حشوده فرو دارد
اگر بشرد و رطل شد رطل سنگین صاف و اطرافه با آب غوره
انگور انداخته خوب ترا کبر بخورند چون کف از کف از آن
دور کرده بپزند هر گاه کف منقطع شود صاف نموده به سنگین
بپاشند بقول ابن الدولین بپزند صفتش آنکه همیشه نیم رطل
شیر ز موصوف تازه گرفته وقت شام گرم کرده بکدرم
بپزند مایه دهند تا بسته شود پس در کار درجه با کرده در درم
یک اندازد ساییده باشند چون بکند ارد در کاس
او بزند با در کتان یا ریشیل بر کف مانده نموده یک نیم رطل آب
مذکور و یک اوجیه سنگین آمیخته با تش نرم کخته کف
بگیرند تا که آب فقط با جنبیت عاید پس صاف کرده به
کرت بنوشند دفع بفاصله ساعت تا صد قدم و بعضی
بر اند که در یک نیم عیت سه کرت کرده بنوشند و بعضی در یک
کوب اکثر لازم بدارند اگر بشرد بهر سبب بدل آن شیر کا و دیگر
شیر با لیکن سه کته بشرد زیت لال اللین اما غما سیه
او فرطویه و دهنه و الخریک خشک البق فی التلین چهارم

از این چوب سبز چلی سرو کینه بود دارد
بگویند کتاب وی روغن مادام بارو
غن کند و فتح کرده چوب کنند از هر
نافع است

الله

نهاد ذات الجنب از پا پوسنه خشکی شس چپ انداز فتنه کرده جوشان
ضما و کتد به خود سیر کن کبوتر فتنه کرده به وزمهای صلب نشمند
سود دهند موی آدمیرا با بیل اخو شسته بر قلاع دهنن بجای از
شود سپه دهند از جراحی تا فتنه

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

آنکه ریاخ اضراط حاره تولد شوند در معده علامتش موجب ان حططها و لنور
 حش در معده و وجع در ناف و جفجف رخ خواه به ارقع خواه
 با نفاز راحت یافتن **علاج** تنقیه معده بمطبوخ سلیله کنند **مترجم**
 ستمونیا **مترجم** و آنکه فضل در ستر این صد عین با جلف اذین با ستر
 سیاتیه جمع کشته شود و نموده و دار آرد علامتش مژد و اسلا
 و اشتقاق و ضراب عروق مذکوره است و هرگاه که از دست منصفه
 سازند یا دوا قافض را ناطا نماید دور ساکن شود پس اگر منع
 این فضل دل با جگر سبز شد اما و خود این **علاج** است افت عضوی
 ازین اعضا شاه حال وی شد و هر یک در حالگاه خود ذکر خواهد
 یافت بدان رجوع نمایند **علاج** کحت بدانند که ماده کدر کدام
 حطط است پس با استفراغ ان حطط مشغول شوند اگر ماده در جگر
 بود و لفضال افعال و الموی و آنچه در باطن کفته شود اگر ماده
 کتب محقر بود به استفراغ گویند اگر لطف محرب بود و دراز نمایند
 و علامت میل ماده کانی این دو جانب در باطن جگر به تفصیل
 خواهد آمد و اگر ماده در قلب بود پس از استفراغ شراب
 سب و مومق دهند اگر در سبز بود در سبیم بکشایند از دست
 چپ و احمده کلمه سبز کنند و معالجه به عضو موقوف شوند
 و بعد تنقیه خواه ماده درین اعضا بوده شد و خواه در عروق
 فقط اگر دوار را بل شده ستر و اگر نه تفحص کنند تا بسک فضل کم

چیت نامعین
طایفه
مانند بده
علاج
صفت و وجو
ابرا

الحاج
المرکب کرب را برودش
و شانزدهم زینبراک و نیت
بیاوشت یا ششانزدهم
کسرت و جوی و خایب و دغال

در علاج فالج اگر نم درم بلاد را مفرزیک
نم درم شکر تری استعمال کنند نافع است
جلفوزه کنار غسل فیه کرده خورند
فعیست بناشنا خورند چون کبوتر کره
ملک کنند به شود طبع کوات بسیار
خوش آید و مندی و توبه دیگر
مرا ظرف پس بار و عنق ریشو بپزند
مرا شود و صاف کنند و نوشی را
فالج مال مذبه شود

روند جنی را بهمان مانند عالم
و علمای که در دنیا و دماغ اند
سودمند بودند و یکسر ایستاد
داد و داد نهی کردند
بهر دو عالم میزد
کسی از آنجا نماند
نوبت علماء کنند بپایان آمد
سود دارند بر هر

*علی بن ابی طالب علیه السلام
 در بیان این که در وقت
 زلزله و زمین لرزه
 و در وقت سیل و طغیان
 و در وقت طوفان و بادهای
 و در وقت آتش و سوزن
 و در وقت سرما و یخبندان
 و در وقت گرما و خشکسالی
 و در وقت قحط و کمبود
 و در وقت وفات و مرگ
 و در وقت تولد و زایمان
 و در وقت عید و جشن
 و در وقت غم و اندوه
 و در وقت شادی و شادمانی
 و در وقت غیبت و دوری
 و در وقت ملاقات و دیدار
 و در وقت سفر و کوچ
 و در وقت اقامت و سکونت
 و در وقت جنگ و جدال
 و در وقت صلح و آشتی
 و در وقت پادشاهی و حکومت
 و در وقت رعایت و بندگی
 و در وقت آزادی و برتری
 و در وقت تنگی و فقر
 و در وقت فراخی و ثروت
 و در وقت بیماری و درمان
 و در وقت سلامتی و شفا
 و در وقت غلبه و پیروزی
 و در وقت مغلوبه و شکست
 و در وقت عزت و جاه
 و در وقت ذلت و خوارگی
 و در وقت کرامت و شرف
 و در وقت خوارگی و ذلت
 و در وقت کینه و دشمنی
 و در وقت دوستی و محبت
 و در وقت کینه و دشمنی
 و در وقت دوستی و محبت
 و در وقت کینه و دشمنی
 و در وقت دوستی و محبت*

رگبت از از شفاخ دشت ضلالت توان دست بسا کرد و عروق عین
 بود از قطع کرده داغ و بند چنانکه در صداع ذکر یافته مع علت داغ
 و میان قطع عروق خلف آذین که مودی میشود لقطع نیل از سبک
 و امتحان در عروق سبایه بود و دست از قطع و داغ باز دارند
 و سبایه از آن کوبند که رطوبت غریبه توسط رگهای مذکوره متصاع
 شده بوی و داغ سبایه از دفع خواب آرد و این شرابین مثل و دین
 یکی از حبیب خلق و یکی از سبایش صاعد شده **صنف** بیوم الله حال
 شود فضا در دوا قی که آن دورک و رویه اند بر دوا خلق
 رختن مزه تو گداین مرض از رطوبت متصل کردن هستند و موجب دوار شود علامت الله بخش رگند
 باشد علق است سفید نیم مرغ بر که منتفع شده محمد کوند باید که فصد و دین کنند اگر دوار زایل شود
 خرفه بار و عن کل سرسته ضما دهند ماده اش در جگر شد متقیه جگر کنند بنحیه در بالا ذکر یافته **نقشه** حجام
 اگر که نیم انگور را سوخته خاکستر **صنف** مستقر ماده رحم مانند تا کلیت با سابقین با رطوبت با فیض با عراق
 جارد رم لا جور علقه دو درم سبز **صنف** الله بخش در عضوی از اعضا بد گورافت بدید آید
 طیب سیه درم کند زنا خبار شود و در باید بیمار که از موضع از موضع مذکوره ضربی متحرک شده فصد
 موام در چشم کشن موی مترا بر روی **صنف** سکر و دین دوار افتد و علامت افت هر عضو در جایگاه خویش
 او جوان خرا سوخته در چشم کشن **صنف** مذکور است و اخص طشت و اشتاق رحم بیشتر باعث شود در دوار
 خاصید دیو **علاج** رجبین سرد بعد با عن بنوع الطرارة **صنف** معاطط عضو مادی
 تخم کدو و شرین تلخو سپایند چون سیرم **صنف** نوبه کنند از عضو مذکور جذب مواد نمایند لطف مخالف بر

*در وقت زلزله و زمین لرزه
 و در وقت سیل و طغیان
 و در وقت طوفان و بادهای
 و در وقت آتش و سوزن
 و در وقت سرما و یخبندان
 و در وقت گرما و خشکسالی
 و در وقت قحط و کمبود
 و در وقت وفات و مرگ
 و در وقت تولد و زایمان
 و در وقت عید و جشن
 و در وقت غم و اندوه
 و در وقت شادی و شادمانی
 و در وقت غیبت و دوری
 و در وقت ملاقات و دیدار
 و در وقت سفر و کوچ
 و در وقت اقامت و سکونت
 و در وقت جنگ و جدال
 و در وقت صلح و آشتی
 و در وقت پادشاهی و حکومت
 و در وقت رعایت و بندگی
 و در وقت آزادی و برتری
 و در وقت تنگی و فقر
 و در وقت فراخی و ثروت
 و در وقت بیماری و درمان
 و در وقت سلامتی و شفا
 و در وقت غلبه و پیروزی
 و در وقت مغلوبه و شکست
 و در وقت عزت و جاه
 و در وقت ذلت و خوارگی
 و در وقت کرامت و شرف
 و در وقت خوارگی و ذلت
 و در وقت کینه و دشمنی
 و در وقت دوستی و محبت
 و در وقت کینه و دشمنی
 و در وقت دوستی و محبت
 و در وقت کینه و دشمنی
 و در وقت دوستی و محبت*

اجرا کر بولندور فرغل شونیب
نارجل جوز مکسوں مسلک انورک
مک بولندورک انورک انورک
اور مک بولندورک انورک انورک
ایک اجرا مقدری علی بلکہ مجول الیون
ایک اجرا مقدری علی بلکہ مجول الیون

ادمنند بویا و بپزند
علاج اکثر و طعم بیب سوا برنج
زرری بوق مانده عمل کند
کوبد با بیب اسکا فانیس ایر
شکر که تا تلخ آید سوزنی اندک بکشد
علاج فم شوب سره دفع

و نه اشک
 و نه جلد قلب
 و نه سرور
 و نه مومنی

هم نافه
ملان ناز
بود نور
نام زور
فرمان
در

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, featuring dense cursive script and some red ink markings.

کتابت شد یک مینا

سید و او در مدینه

فلنشد
امون اعفان

وخط من از این دو

مقتضى

شودند

تاریخ از معد

هـ خب دما

ویندوزی و
دوبلند
دیوانه
غریبات

آرند مشك

فی جواب کسی

21

از برای بادها می شکند
فونج را تا فلع بود و هزاره سفند
حکله از برای دم به درم
عقده فلعل دار فلعل
اسارون سلیمی فسطار عقده ان
زنجیل از برای یک دو درم و نیم
عسل شریف شریفه دو درم
بکوارند

چون بنویسند میبغال از آن
بقندش کرد شیرین در آن
ما خوشتر گریاشد و از درون
ما خوشتر باشد مدد ما خوشتر

هر که از یو دینه و سپاه خورو
مملکت باد با شکند زن دروغ خورو

شهرت و باور شود
مختار می داند کند
کلیه و فواید

مقتضای شونده بخاری از معده طب و ماغ سبب است از اندامهای حواس
و خواب بجه و علامتش تقدم بعد از دور و دوری و ضلالت چشم است و در
حالت خلوت معده از سبب حفت یافتن بهتم ترفع شوند انچه از ریه با
علامتش وجود علامت دات الریه و ذات الصدر چون ضعیفی نفس و عمر
و سعال و نثر ریه منضم متولد شوند و دیدان در امعایا محسوس شود
منی یا خول حیض یا نفاس در رحم پس از امعایا رحم متصاعه کردند
انچه و سبب است از علامتش وجود سبب است و افت آن عضو شایسته بود
گاه حادث گردد سبب است بحج و از وقت که لاصق شود و ماغ را از سبب است
قدرت اعضا مافیه به انکه متصاعه شود (کندگی رات از اعضا
ماید که در معاطه عضو معلول گشتند چنانچه یک در محل خود و کورت
و نوزاد ال سبب بقوت ریه سر را که بار یا ذکر یافته هم اند خون در بدن
سار شود به سبب است انچه علامت است از خون که جشی از من در شده
علاج رک اکمل و قفالی رند و بعد فصد محبت ساق کشند تا ماده از
وماغ فرود آید و فصد صلی نیز سودمند و دیگر تدبیر سیرام
دموی لیکن بر طب و حب است لیکن تا کب است بده دور
زاد و نقصان تصرف کند و هم سبب ریح و ریاضت و حرکت
عنقف یا سبب است فراع موط کویه روح کلیل پذیرد و لطمه
ستاری کف از سبب است در سبب است عا جز آید پس بهره
طنیوت است یا شایسته و روح لفظ از کار فرمودن

علاج درد پشت بنابر سفند الهی
شیرکاو فتنه خوشاند خور و

بہشتی

در این کتاب
در این کتاب
در این کتاب

فی زبان دارد و طبع بند و خواب آورد
فرغند و درم کز ماز و پنج درم قیون
دانک کوفه رب بسی فرج سازند
شربت یک درم بخورد

در علاج
در این کتاب
در این کتاب

الت های حر و حرکت باز استند خدا که از روح حیوان مد و باید و آنچه
از وی به جلیل رفته شد باز آید غلظت تقدم آبیاب ککله است
و شد رخ در سیات افتاد و علاج فراخ محوری را مارا لک در کلاب
و آب سبب استیحه دهد و مشرد و بطوس یا چند طیاره و شراب
سبب یا انار مفید شد و بوییدن صندل و کلاب سودمند و باطله
بوعلاج غش ریح مالند و میزوی و مرطوب مزاج را سرد و بطوس
در مارا الحل ماوریه تا در شراب انکوری دهند و مارا لک در شراب
نیز توان داد فایده در ست و غش و قیال که نفس خداوند
قوی شد در اکثر تن در سبب ناصب بود و در کشتن کمال شد و کاش
به سبزی که اید و بعضی صفت شد در کشتن به هفت
که اید و قی در سبب استیال است که خداوند سبب است
سیدار توان کرد و حرکتش مثل حفر کمان اگر چه صحرای او کند
شده لیکن جری بر جای بود خلاف مسکوت که حصر و حرکتش
حله فته شد فایده اگاه که در دماغ افت شد آب سرد خوردن
و در آن مصطفی کردن زبان در در فصل در سبب و ال بیداری
و بخوابه موطرا کویند و ما هم لازم مسکوت و استیاب وی نه است
یکی بود المزاج بالیس با فح غارض شود و خدا سازد و دماغ را غلظت
الکثیر و حورس سبب بود و چشم و زبان و بینی خشک شود و ملکس سبب
مایه و شده طول سبب خشکی دماغ غلظت یکی در طیب دماغ

کند بوی صفت انفع و بیدار
نیز کرد و اندکی سیان را در کلاب
علامه اند جوانه نکه دار و کلاب
بیدار کلاب صفت و در طرف کند
چندان آب بر سر آن کند
اندر بویانند و خاکستر آب
بما که سبب در سر بر سر آن ریزد
و بهار بوی آب خاکستر آن تغییر
کند و هر سه روز یک بار میشود
بکتاب که بوی است از آن جدا شود
در دیکر کلاب صاف و روشن
رینو یک نف جو مفرغ که فته
اضافه نمایند بوی شانه ها جو
فصل در سبب
بچند شود بیرون آوردن و یکبار
مدان بدستور میشود بیدار
نه مار سوزن بر نند در طرف
(علاج) چندان صفت بر سر آن ریزد
اتش کنند تا بگوام آید الیز او بوی
اضافه کنند به سبب استیال و غلظت
جوز بود قافله ملک خود به یکبار
مستقال مشکل ریزد زعفران یکبار

نسخه بویان معطر کردن و سبب و تری و خشک نافع است
چونین جلق و کینه و فیه نشستن

طبع وی انواع صرف نافع بود اگر در چشم کشد
ناخنه کوشته زیاده را بخورد و عصاره وی
جهت سینه جگر و سبب مایه و در ده و نافع بود

رضو

دفع کند
مهرن فدای
کلیه غدا فدای
کل سر غدا فدای
زربنا و زینب
عسل منم کند
دور و نزدیک
دور و نزدیک

*بسیار از اینها را در کتب دیگر نوشته اند
 و بعضی از اینها را در کتب دیگر نوشته اند
 و بعضی از اینها را در کتب دیگر نوشته اند*

بواسیر نفع عسل است
 از حب هقیل را در آب
 کند تا بکشد از زرد پوست
 بلیله زرد و امله بلیله از
 هر یک دو درم و دو درم
 مقل شصت درم عسل
 اضافه نماید بخوشه
 بقوام آید دار و بار کوفه
 بخته بان بپوشند
 حب که اسهال خون دفع
 کند افیون ماز و سیت
 باب حب سارند بپزند

بر خیزد طبخ بخ بادیان لک و کا و زبان و کلغه یار کرده بنوشند
 و طبخ تام مستفوع سازند حلقه را یکدست با دایره و بعد تقیه
 روغن بابونه و انجوان بر سر مالند و صراحه ماکیان فربه و طم نغاله
 شویا کنند و اسفنج و کدو انجیه خورند و از خربای طعم و شور و تنزیه
 نماید ششم هم است که شد از اخلاط یا پور انجم یا غمهای و فخرهای
 مشوش که به سیرا کجا به علامت هر یک و خود سبب است علاج از آن
 سبب و تدار که بالقی است بکبدات طبخ باقی است
 حول سرطان و مانند آن که در حوالی و باغ بید آید کار غلط است
 و زیاده او را در کافیه ششم کوههای باد که کثیر که تجار بر سر ده
 بدان سبب خوابهای شوریده بیدتر سید سبب بیدار شود حول
 در طبع خوف لافقی شود خواب نباید ماند که نشدیل غذا کند و بار
 و شبیار خورند لقمه بیری سبب شد و آن را یک و نیم کی سوری
 رطوبت بر آن و درم کوه و باغ نیرال لغسی جوانان خلک شد
 علامت علاج علامات دیگر اقامت است علاج شصت و یکم
 بسیار نگاه طبع مانده و کک جو بر سر بزند و روغن بابونه
 و انجوان در بنی کنند و در طعمهای وی قدری کاهو باغ
 آمیزند فایده طبع که منور آن را مفید است وقت سبب اطرا
 سار بپزند و لکته نشاند و چراغ بزرگ مقابلش دارند

*بسیار از اینها را در کتب دیگر نوشته اند
 و بعضی از اینها را در کتب دیگر نوشته اند
 و بعضی از اینها را در کتب دیگر نوشته اند*

دوای ترخین صفویا را قوت دهند
 سردی باشد ترخین پیچیده درم
 شیر تازه بخوشاند بمحورند و دفع است

و تب المملک را پاک کرده بخرافات خوابا
 نبدا برون کرده بوزن صبر و قوت
 برابر سرخشت مغز فلوس قتی ملا
 کرده چوب کتدر برابر بخوار خورد از
 چوب تا هفته چوب اشترید باید

فصل در سب

اگر چه در یکی و دو روز
 برآمد با ندر زیر و کاه
 بستر در سبیا فتح خواب است
 کرده ضما و کند به شود
 این فتح نشود و اع کتدر
 علامت خون با یک سبب و کاه
 درون وی پنج منجالی سحاب اند
 خند بعد از سبب کرده و بیدار شدن
 بدون بعد از روز در یک
 بخوشاننده کشد و در یک کشند
 حنجره با او کل فتح بچید و در اشک
 یک سبب یک روز در اشک
 بیدار شدن کرده یک قدر خون سبب
 قوت و بد و کرب سبب از موده

و صائم بسیار افبانه با کونه کونه و علیل را بیک زدن ندهند تا که
 عا خراشه نس یکباره کناره گیرند و کف دست و پایش بروغن بسپارند
 و هر چه مانع خواب شد حول آواز حرکت و در درند از کف کف
 بعید است که در ندهند **فصل در سبب سبب** و سبب سبب و این
 مرض میرت با هم عرضن لازم زیرا که نفع سبب خواب است و نفع
 سبب سبب و بیداری را ارق نیز گویند و مرض مذکور از ترکیب صفا
 و بلغم غاوت می شود اگر بلغم غالب شود سبب سبب گویند علت
 آنکه کاه خواب موقوف شد و کاه بیداری طول اما زمان خواب
 غالب و طول بود بر زمان بیداری و وجود ثقل کسل و سبب
 اعراض سرغن از نشانه این است اگر صفا غالب بود سبب
 سبب گویند لیکن زمان سبب غالب و طول بود بر زمان خواب
 و وجود نیران و سبب و دیگر علتش و اسطر از نشانه این است
 و قال القشی هو سبب لورم دماغ و بلغم و صفا و سبب درش
 بعضی مردم خلط نه شد لیکن تا که بیدار و شسته اند خلط از سبب
 بود حول قصد خواب کند حرارت غیری زنده و دلش برای
 بضم و نیرانیدن اصراط متوجه شود لیکن قوت حرارت بدان
 کار و فانه نماید خراشه خلط را کسانند و کاه را بکند و اگر چه
 مذکور بدماغ را بیدار آن وقت از مفر زود بیدار شود هر چند

کف المملک را پاک کرده بخرافات خوابا
 نبدا برون کرده بوزن صبر و قوت
 برابر سرخشت مغز فلوس قتی ملا
 کرده چوب کتدر برابر بخوار خورد از
 چوب تا هفته چوب اشترید باید

و تب المملک را پاک کرده بخرافات خوابا
 نبدا برون کرده بوزن صبر و قوت
 برابر سرخشت مغز فلوس قتی ملا
 کرده چوب کتدر برابر بخوار خورد از
 چوب تا هفته چوب اشترید باید

فصل

一
 二
 三
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十

بستر بر آورده شود کرده بر ابرج
کستر سیر بر رنج میرود و هفت
کو کدر سینه به بخش کنند و بر یک
هر یک یکی بخش بر ابرج سیر
اخته باب صلا به نمايند
اقتاب کز آتش و آلهه
آتش کنديان بخش ديگر در سوار اول
صلایه نموده آتش دهنديان بخش
بيوم را سیر بطريق با سواران بخش
این سیرت نوع آتش بدیند که خوب
خاکستر شود آتش را حد نهایت
نست چند آنکه خاکستر شود و مقبول
سراوی آب قدر کثیر و اعتقاد
باین کستر سیر را لقمه است گفته
اند هر که هر دن خاکستر سیر کنند
مرومست کنند و رقل هم برسد
فر به اقوی شود قدر شربت ملو
حي بخورد خوب باشد

[illegible]

چنانچه در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب

و اینها مکتوبات است مرافقه کلاف محمد که مخصوص موضع است و در مجرای از شر برارند عند حاجت بکار
 برسم مایه است که در سرم و کت باطل شوند و در سج حال بدان حد
 رسیده که نمونه ماند و شب لازم است **علاج** به تقیه و ماغ حقه کنند با دویه
 مخفی شود و در عایت مزاج بکار کنند مثل اگر قوی مزاج بود از اجنه از
 افتول و سفاح هلیله کانی عاریت و مانند آن بازند و الا اگر سوس
 کنند و در کحتند را بستانند طبعی بود و ناسی روح کج و قدر روده
 و تخم حنظل بار کرده بول آرند و پس از افات از قوت ساعدت کند
 مستفوع بازند ماده را کب از باج و طبع مخفی بود اگر مزاج غلیظ ضعیف
 شد بعد افات الکف کنند کفنه لته و در پس فرض با بونه و زوفا
 خشک و شبت و اکیس با سرکه فصل بر بود و سرکه هماد کند مفید بود
 فل افات مایه آن و کذک روغنات گرم چون روغن خری و سداب
 و مرزخوش با قدری جند بر سر مالیدن بود و منجول علت در الخطا ط
 افند کلکس علی دینه و کای آب را در اصل افشار و درند اگر سبب
 استفراغ مایه نری حقه بخوابا بید آید پس از افات روغن سبب نیم گرم
 بر سر کنند و از شبت و نایونه و کلکس و اکیس ملک و لوبیت حشاش
 و حکم که موی طول ساخته بر سر زنند **فصل** در تسبیح ال عبارات است
 از دفع فساد و در ذکر و قدر ماکیل نیم اول در فساد ذکر آن چنین شد
 که هم پس با درست کنند در دویه و شبت لیکن آن دیده و شبت
 زود و اموش کنند و درین را دویه است یکی آنکه حفظ او باطل و معدوم

علاج خفا
 در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب

فصل در بیان

فصل در بیان

فصل در بیان

این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب

این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب
 مذکور است که در این کتاب مذکور است که در این کتاب

علاج کوفت و خسته شدن
 در وقت خوابیدن
 در وقت بیدار شدن
 در وقت خوردن و آشامیدن
 در وقت پوشیدن و دراز کشیدن
 در وقت نشستن و ایستادن
 در وقت راه رفتن و ایستادن
 در وقت خوابیدن و بیدار شدن
 در وقت خوردن و آشامیدن
 در وقت پوشیدن و دراز کشیدن
 در وقت نشستن و ایستادن
 در وقت راه رفتن و ایستادن

علاج کوفت و خسته شدن

کوبی این ز نرغ کوفت و خسته
 چهارده روز در سر که خایند
 سه برابر و ده در آب کند
 بپزند روز یکبار و هر روز آب
 تازه کنند و ده برابر و ده خشک
 کرده نرغ یا بیده بروغن با
 دام مغز زرد الو یا شفتالو
 بریان کنند انکا بخور و نافع

کرد و در نیم حوط نقصا بزد و دود را در سبیل اول هر دو رطوبت مستوی شود
 بر موخ و دماغ که محل حوط است پس هر چه در وی منطبع شود محفوظ نگذرد زیرا که
 حوط در تنگ کار نبوت منقلبت است آن حوط را از سبیل در رطوبت کمال مانده
 سطلان و نفصا حوط نجب قوت صفت سبیل است **علاج** بسیاری جواب در آن
 بهر خصوص صادر موافق بهر دماغ و سبیل رطوبت دایما به دماغ **علاج** بهر تنگی دماغ
 استعمال کنند حقیقه حاره که در وی قطره برون دمن نقل و حار و سرد و نوره و تخم حنظل
 شده که **الحقیقه** کفایت میکند آبارخ متوا و طبوطا سفید دهند و به طنج خردل
 و شونیز و عوقره **علاج** الحقیقه غرغره کنند و تر به و حد ناریک کرده در تنی دمن
 برای عطسه بوقت مفید است در تنگی دماغ لیکن بعد حقیقه شربت است مبدل بکار بایه
 بیت و نیز بهر مفید تمام بهر تنگی دماغ خنجره خردل سبیل ببری سرکه و عسل
 و روغن سیسین باریک کرده بر موخ سبیل طلا کرده دهند و متعین حاره که در آن
 سبیل در دوح شد تناول نمایند خصوص این بخور صفت آن لا در یک اوقیه
 هر نصف مثقال عاریقون یک مثقال سنگی و بی زراوند و صمغ زعفران
 در جانی مصطکی هر یک یک مثقال افشون یک اوقیه **علاج** حنجره حنجره
 زنده کنند سرکه عسل و سکنجبین **علاج** سرکه خنجره بود نیست دویم بر دو سبیل
 موطا مستوی شود اگانه چینی که از شده صلابت سمج مانند گردانند از آنرا
 پس سمج ضروری منطبع شود و این نوع بهر سبیل نوع اول دلیل الوقوع است
علاج متشیخ و آب دوم و حبس صاف و خشکی در موخ دماغ و آنکه مرضی
 بصعوبت سخن کند هم سریع با در پا بند حاتی بپاشد و کوبیا کلوشی

طریقه خوردن و آشامیدن
 بخت با نغمه بالنگ و نبات و
 کلایب امیخته در دیک نغالیق
 اندیک خوش داده میل بکند
 شود که کرم خورد و در آب
 شیده دار و کرم کید و طعام
 نمک خورد و این مال کجایا
 ص و سوا سه امر اخ
 ی مختار است علت را در او
 باشد بسیار از مود شده این
 خوب جواب است

صفه

در وقت خواب و در وقت بیداری
 در وقت صبح و در وقت عصر
 در وقت ظهر و در وقت شب
 در وقت نماز و در وقت استراحت
 در وقت کار و در وقت فراغت
 در وقت سفر و در وقت حضر
 در وقت بیماری و در وقت سلامتی
 در وقت غم و در وقت شادی
 در وقت تنهایی و در وقت اجتماع
 در وقت خلوت و در وقت شلوغی
 در وقت سکون و در وقت اضطراب
 در وقت آرامش و در وقت عصبانیت
 در وقت خفا و در وقت اعلان
 در وقت سحر و در وقت بیداری
 در وقت خواب و در وقت بیداری

خفه میکنند بالبردی لطیف عقب و از هم میمانند **در** هر طبع و تپش اسفند باغ
 از گوشت ماکیان و خورده و پره سخته بلند میخورند و مفرق ماده کام
 و روغن بادام شیرین و بابونه و موخر سبب اند و لطیف و روغن طبع بابونه
 و تخم کنان و مفسد لطول سازند و باید که در سیاق و معنی بود در فساد
 ذکر علامت و علاج هر یک در صداع ذکر شد **فصل** در دوم در فساد
 فکرات است که هر چه تفکر آید فاسد بشود و تفکر بسیار قدرت میبرد
 یعنی هر چه از مقدمات جزئی و کلیه در عقل فعال حاصل میگردد از آن
 معلومات جزئی که در ذکر حاصل شده اند مگر از آن ترتیب نتواند داد و فساد
 فکرات چهار سبب بود یکی آنکه در در طوبست مستوی شود و در اوسط دماغ که محل
 فکرات است پس سرد و سف و غلیظ گردد و در دومی که در آن است و فکرات فاسد شود
 زیرا که روح از اوسط دماغ میفرم و حرکت میکند و باز از اوسط دماغ خارج میشود
 پس حرکت میبرد فکرات دلی است که حرکت طبعی در حراره طبعی میماند
 از آن است که خارج از این طبع نیست به طبع مقدم و موقوف بر مایل حرارت است
 پس هر گاه به عوارض حرارت فاسد گردد از این طبع بالضروره در فکرات
 و نظایر آن و نقصان فکرات کبریت و صفت سبب و دوم آنکه بر دماغ
 مستوی شود و در طبع او سبب میماند که از مود سیاق غالب آید
 و طبع مذکور سیاق است از حرارت مفرط و دماغ میفرم و فکرات فاسد
 حرکت روح فکرات در صورت شوش گردد و بداند که علامت و علاج
 کتب به سبب چه در فساد ذکر وجه در امراض دماغیه مرقع ذکر شد

دار فلفل و زنجبیل را زیاده
 ناکخواه و تپش سبب و تپش زرد
 بود دندان شقاق و جوارح
 و در دومی صندل و صندل
 بر ابر حوب و تپش کوفت سبب
 عمل صافی و تپش نکرده و تپش
 یک در دم میل نمائند

در وقت خواب و در وقت بیداری
 در وقت صبح و در وقت عصر
 در وقت ظهر و در وقت شب
 در وقت نماز و در وقت استراحت
 در وقت کار و در وقت فراغت
 در وقت سفر و در وقت حضر
 در وقت بیماری و در وقت سلامتی
 در وقت غم و در وقت شادی
 در وقت تنهایی و در وقت اجتماع
 در وقت خلوت و در وقت شلوغی
 در وقت سکون و در وقت اضطراب
 در وقت آرامش و در وقت عصبانیت
 در وقت خفا و در وقت اعلان
 در وقت سحر و در وقت بیداری
 در وقت خواب و در وقت بیداری

برای قوت جماع بسیار فایده دارد این است
 مشک قرصه خرفه خور و با سبب فشرده ترنج
 عود و حاتم و مشک یک بر سر سبب کوفت
 آب زرد و آب سر سبز و آب سبز و آب سبز
 عود و حاتم و مشک یک بر سر سبب کوفت

بر سر نهف. ثوبا جوداع شقیقه صبر تقیه
عرق النینا درد گوش و دوا دلشعلک ۹ آنه
عروق مزمن ^{چشم} اسهال ابنه تله
رائف است ترکیب این است

این دوا ای معالیه که در کتب معتبره
بسیار مذکور است این است
طی غلیظا مالایه که کبیا فانیج
بیلکه رسته ترش نه جزام
۱۹۱ الفیل و سوانه
معاصل

جلالہ پرفا بے کھوند

این فلک سبز است
 موه را قوت دهد در دشت
 و آفت کند بر قایده است
 علات یلیم کابل
 علات یلیم سیاه
 کوش این اتراراکوفه
 بروغن بوفته با دام
 کرده مار بر اهر
 شربت در دم بعد دو ماه
 وقت خواب بخورند

فایده و معنی هر یک از این
 معنی را در هر یک از این
 دیند بنام این
 اب از این
 دفع کنند نیک این
 معنی را در هر یک از این
 لیکن معنی در هر یک از این
 یعنی هر یک از این
 این معنی را در هر یک از این
 رند معنی را در هر یک از این
 محمود در هر یک از این
 هر یک از این

از بنو ای بوقاق به امر باب
صلایه کرده بر امکنه کلوظلاکند
(۲) رسته در انشاء الله تعالی

مخون نان نوا این است
نان نوا، چهار مثقال قندیل
چهار مثقال سطلک دود و
زده مثقال جوزه دود و
مثقال تخم زردار دود و
مثقال کرکشد دود و
علی قلی کو افند بخته التما
نمایند

علاج مریح
سبحان و تعالیٰ کریم
نور و صریح و ابرار
و کرم و ابرار
من اشفا و ابرار
علی شہود و ابرار

شده است و او خزانة متخلدة و مستزمت و محل الیطن موافق دماغ است و در کور
 بطون و در تشریح بر گفته شد **قسم دوم** در حرکت دایره دو وجه است یعنی
 و فاعله اما با عتبه متوجه است یا غرضه شهودا (الکة باعث شود حرکت
 حبه مافعی و غرضه الکة باعث شود حرکت حبه مفرقه و این مشقت
 و مفرق است اعلم است که فرا الواقع بود یا کتب طین باشد اما فاعله
 قوت است که در غضب نفوذ کند یا توسط او عقل منبج و بیشتر
 شوند و به بعضی و لبط الی اعضا متحرک گردد و فاعله مطیع است
فصل در مالتجولیا و بعضی اطباء مالتجولیا با ثبات نول بعد
 لام اما کتب بابت و یونانیان خداوند این علت را مالتجولیا گویند
 معنیش الکة طنون و اوکاری بر بحر طبیعت مانند این علت
 شود مگر بود اوی مزاج و سبب کلی این مرض الکة افت در دماغ
 لاحق شود بدان سبب افعال قوت های دماغ را طل شود یا ناقص
 یا مضطرب به حسب ضعف و قوت سبب و سبب جزله یا سودا
 شده یا مفره سودا که ان سودا نا طبعی است که از احتراق هر خلط
 پیدا شود و مالتجولیا به حسب سبب منقسم شود به ثبوت کلی و قسم
 اولی الکة از مفره سودا یا سودا از طبعی تمام بدن متنا شده مگر
 سبب کجاریات مطم از بدن تصاعد کند سبب دماغ عت
 مرض شود و مراد از طبعی الکة محرق نباشد و الا باعتبار الکة زایه
 بران است که مرایه ترون نا طبعی گفت و ظاهر است که تا زایه

مالتجولیا یا مالتجولیا
 در دماغ است و فاعله
 دوسه است و سبب است
 بخورند و مع شود

فصل در مالتجولیا

از برای فاعله و مع این است
 شد است و سبب مالتجولیا
 عناب است عدد و کتب
 و اب انرا ثبات اینجه
 تمامیند و در دماغ مالتجولیا
 دارد

اگر که در دماغ رسد
 جوهریان کرده طین شیر خور
 بریان کرده بودیند بنفقه
 بر سر ریزند سبب
 کل روغن بهم بریند
 کو در دماغ رسد

مالتجولیا
 مالتجولیا
 مالتجولیا

نکین
کوهله که در خورند
که در یک درم چند تن
غذایانند
علاج

درگاه حضرت القسطنطنیه
 بوابین و یاران و کنز بوقت
 جماع در عرض بنای آیند
 در شود بوقت پس از آنکه
 مریضه و سیه شود

ملا محمد فخر رازی
 بسیار از موده است که با
 افرق دار حلقه انهر یک در
 روغن ماده کا و قتی بخت
 هر روز یک مثقال بر قصب
 مالند که است
 عدد

ما لند بحیر
حامله
قند را با عسل
قند مرد با وی
قند را با عسل
قند مرد با وی

یک مشتاق که موخت
نار دانه بیا بجز در هر
بشکم که در دست که کز
سوز و انشا و اله
و شکر و صلوات و فیض از
عاید که مرا بر حکم و بند
درویش را بیا بجز شانه
بار و صوفی و قیصر و کبر
دارند و حاکم و نور
ج

فرد و برین جنودان مشهور حاصل شود اصلاً را سفت بناید انشا و الله

صفت خوشه دار و

صفت قوت ماه و یکری
 ترکب نایمخوا کرفش
 از یکریست درم مرده
 از شکی یکریست درم مرده
 از شکی یکریست درم مرده
 از شکی یکریست درم مرده

لغز
 سوز و خنده
 دوا و دمنه
 تو بخت خنجر در دست
 عاقل و احمق در دست
 بوی از آتش
 مو صحرای سینه در
 جمله دار و دل
 دوستان بنیاد
 محزون کند
 که دهان در دم

ساسه حوزیو با یکدوم با و و درم مار یک کند یکرطل امه نورا در بهت رطل
 حوشیده تابه رطل آید سیال اند بعد نصف رطل عمل امخته لغوام آورده خود
 سوده ادویه کوهه با نیزند و کف زنده با کخته شود بعد دو ماه استعمال
 کنند و به او و از لطف و کس از لکون و کوهه لضم و سطحی مالشید و خوب
 بید عریض اما بعضی اطباء قند عسل مالند نصف با و و رطل بید از دیاو لذت
 گفته اند لیکن بمر قندی در قرانادین خود وزن ترکیب نصف رطل گفته
علاج هار سید در رس داوح عتوبه مروارید یافته هر یک درم
 او بشیم خام بنای خمسی سسل عالی بخیرم آشنه در رطل زنجبیل هر یک
 ها ز درم و مشک دو درم در شند بخون کنند بطریق مذکور صفت
 ماد الحین سر یک رطل حوشیده در آن لخت فرود آورده بکوبه
 سکنجین ساده یا اضمحونه انداخته بر هم زنند پس صفا نموده
 بنوشند و فصل شتره کور شده طریقه مارا طین در بلغر بعد شرب
 منفعت دطنور صبح مستغرق سازند ماده را باین مطبوخ بنهند
 کابلی شاه تره دو درم بنماهند درم تصاح مالکوه هر یک درم
 رطل بنی معهوده درم افشون امخته بعد سرد شدن ترید و عار
 یکدوم ما شده لشکر سرن کرده اول حب صطیک صلیع کرده بیده
 موشند بر اسحم مذ اومت نمایند و روغن مار دین در روغن
 رسی مالند و گوشت جوزه و سود که پیش یکساله و کوهه آب
 ماسره حب بوطم تناول کنند و بعد سقیه نام این معوج نافع و

علاج

مطبوعه یکساله

کتاب فی الحقیقه
در بیان حقایق
و اسرار کائنات
و اسرار عالم
و اسرار ملکوت

کتاب فی الحقیقه
در بیان حقایق
و اسرار کائنات
و اسرار عالم
و اسرار ملکوت

معجم مالکوتی است که در فصل مصطلح و قد دار چینی حوزو با عاقله مار
لایس رخ و پیغمبر در رثا و روح ~~کلمه~~ طالع عنوان حکم مادر و حکم
و حکم هر یک و در دم ملک فاضل و ای سحر کنند و بهلید کالی جل
عدد املی عدد و یکم کوفته در سه رطل اب حوشاند چون رطل نمائند
صاف کرده یا یک رطل عسل قوام کرده ادویه بکوفته آمخته بخون
کنند خوراک یک مثقال و بعضی بهلید بخانه درم ابله فشرده درم
و رکس بعل آرند **سیم و دوم** آنکه مره شود و در سه نمکی بشد فقط
نه که تمام بدن لیکن تواند که مادی و مکن شدن مداع جزئی
ارزان در بعضی بدن سر علق کبر و این قسم بدترین اصناف است
اکثر مردم رفتی افکار که لیل نهار در حل مسائل غامضه موقوف
باشند عارض شود لهذا قال رسول خدا عرض به مرض بکثر من
العلافة کالغلاطون و لطرافه قال امر ابی جعفر علیه السلام
نزد ما علم و ترکوا الاشتغال بغير العلوم و انما الحاحه الداس
فا حرقوا اضلالم و حدث لهم الماکونه منهم الفارایه و غیره
کثیر من الداس **عبره** موقوف افکار و دایم الویسوس بشد و بسته
لطرف زمین و شی و احد بند و سیر و روی لا غنائی جد معتدل
الکیم بشد و خشماف و اندر شده بعضی فطی و صوم و صلب و مختلف
بود و قار و زره رقی و فیل از حدوث مرض بیداری و افراط
فکر و در افتاب کشتن خانه سیر بهمنه و اغذیه باره صباره

کتاب فی الحقیقه
در بیان حقایق
و اسرار کائنات
و اسرار عالم
و اسرار ملکوت

معجم مالکوتی
در بیان حقایق
و اسرار کائنات
و اسرار عالم
و اسرار ملکوت

کتاب

کتاب فی الحقیقه
در بیان حقایق
و اسرار کائنات
و اسرار عالم
و اسرار ملکوت

روغن بنفشه روغن زرد و روغن کدو
یا شکر و شکر هم یک به کثرت آب شسته
یا شکر و کدو آخته آمخته در یک و آن کرده خور
صلایه کثرتا مریض شود به دانکه دار و مریض شود

کل ختم مورد بادام نبات قنق شربت
کرده خوردند به شود

در کمال جان مصلح آید خفا شده کبریت
جما یو جبه راعت او نیز ان کرده
مانند کبریت می رود

از روغن زرد قنق کرده خوردند به شود

در ای زخم یک زک قند یک به قند
ز غفر ز درین شند به شود

در کمال جان مصلح آید خفا شده کبریت
جما یو جبه راعت او نیز ان کرده
مانند کبریت می رود

در کمال جان مصلح آید خفا شده کبریت
جما یو جبه راعت او نیز ان کرده
مانند کبریت می رود

دماغ چون سرد سازد کند بسیار خوردن اتفاق افتاده شد علاج
اگر است از خون شهر که قنقال زنده بده بگرند اگر خون سیاه بود
بدانند که ماده فخره در دماغ مستط شده و هم در بدین حین حال خون
بگیرند که رنگ آن از سیاه به سرخ برزند اگر که سیاه مایل به سرخ
یا عدال کند و از اطاعت کند خون خون سرخ و صف را به نوازند
زنت که ماده از عروق دماغ خروج نکرده عوض قنقال زکیشا
زنته تا ماده از نفس عضو طریق اسهل منفع شود و قصد
مضی اولی از قصد قنقال است اگر که استفراغ مع الاما که مطلوب
بود خصوص در آن اگر احسن طینت سبب شد باید که بعد
فصد مستفوع کنند حلط غالب را مطنیوت و خبثا که در خور
آن حلط بود در قسم اول ذکر یافته لیکن با هر طیب دماغ و حلط
نکرده شدند مهمل نند زرا که ماده سهولت خواهد براند اما
تدبیر تر طیب الله اسفند مای از گوشت ما کینه زیه ویره
و سکه حراچی یعنی مای تازه که هر سنیکره شد و خالودیا
که از زنت نشسته و شکر و خشی شود و در دماغ تر طیب اردو
تبادل کنند و نفوق سر و غنای مرطبه نمکرم نمایند که در صلیح
کفته و غایت اثر بر طیب آنکه در سورایح بینی تری ظاهر شود
ایضا شاعر مقبره بنفشه کاهو طبع کرده در سر زنده و مغز
نظم کرد و مغز کیم بطبع بندی زهر بنفشه و بنفشه با شکر و خشی را

در کمال جان مصلح آید خفا شده کبریت
جما یو جبه راعت او نیز ان کرده
مانند کبریت می رود

در کمال جان مصلح آید خفا شده کبریت
جما یو جبه راعت او نیز ان کرده
مانند کبریت می رود

بر سر نهاد کنند و بشره مرطبه که بارها ذکر شده مابین در حمام
 معتدل غسل کنند در موضع سرد تر نشین در ماصین بارد و طب
 و کلای بسیار بوبند و در ده که میسر آید خوار بشتر کنند و هر چه مفر
 شد چون ریاضت و فکر و جماع مابین از اثر کفر مانید و پس از بقیه
 باز در رطب گوشتند تا سوسه که از اصراف و استغراق لایق
 گشته شد رایل شود **فصل** در مایه حراقی که غلط خارج
 شوند در معده مادر ماسارقا مادر طحال مادر مراق پس تصاعد
 شود کجا ملکم از هر عضوی که محل ماده بود بدماغ رسند محدث
 مرض گردد و از آنکه ماده در هر عضو از اعضا مذکوره ممکن
 میشود و در حراق و حب میکند این سبب موسوم شد عراق مشیه
 العاق عاظمی را گویند که از خارج بر روی افت گشته و حشاء
 اعضا درون شکم را گویند چون معده و کبد و ماسارقا و این
 قسم حکم بعلق ماده با اعضا مشوع میشود کجا روع یکی الله ماده
 در معده شد در اکثر ماده مذکور پیدا میکند ورم در قعر معده خصوصا
 ورم بارد و اختلافی که در سبب اصحاء این ماده و جهت در
 بین الاطباء از خوف اطناب بیان نکرد و دوم ماده در ماسارقا
 حاصل شود و موجب سده گردد و سیم در طحال بود و پیدا کند ورم ماده
 در این جبارم ماده در مراق جمع شود و بواسطه حرارت مایه مرام

و الله اعلم برب در و با نسبت
 و مختلف حوز متعارف به مختلف
 و مختلف زنجیر و از جنس بیخ مختلف
 به مختلف کل سرخ بیخ مختلف
 نالند و مختلف سبب مختلف آمده
 بسیار از مختلف بسیار و مختلف
 مقرر بیخ بیخ مختلف زبیر بسیار
 جوانه صد بیخ مختلف تنه کتب و
 صد بیخ مختلف و این مجموع
 بقا و بیخ مختلف و این مجموع
 کوفت جدا جدا کوفت در برابر
 عسل بیخافتنه کرد و چون باران
 هر بامداد و درم خورند
 مت نمایند و عاظمی باشد زایل
 گردد و ایضا کوفت دهند
 و زمین را نیز گردانند و عقل
 داده کنند و شفا و علقه با
 را و جمل حیات را

و این کتاب را در کتابخانه
 دارالمکتب
 دارالمکتب
 دارالمکتب
 دارالمکتب

[illegible]

روز جمعه فذریع غریب درین روز
یکه یکه بینا می آید اصل بر طبق
نشد مثال از مولا چه بد که بیرون
مغاک عارفان را مولا چه بد که بیرون
از قیام بلرزد و چون به سر رسید
بهیند و زدن است و هر چند در حال
زبان خود دایره بخورد بیا روز سه شنبه
بلرزد و این زمانه کتابه روز یکشنبه
از دهانه و خورند

الکافی علی

طی بر کمانف دیوید کرد

A close-up photograph of a manuscript page. The text is written in a dense, cursive script, likely Arabic or Persian, using dark ink. The paper is heavily stained with large, irregular brown and reddish-brown spots, suggesting water damage or mold. The handwriting is somewhat faded and difficult to decipher due to the staining and the angle of the shot.

از منویج و اندیه موافقه **پنجم** چهارم در صیاد اینست معنی
جنون موقوف و بدان ماند که مایه قرا بطبی مرکب شده **پنجم** الله العبد
میکنند به بیدار موقوف و علیل مضطرب بحال و بر آسیم از خواب زبیده
بیدار شود و نفس متواتر بود و جواب مطابق سوال نکوبید و فراموشی
کار رسد و در چشم بر خور و گران فحش شود و گویا جری در خشم افتاده است
و لکن به اراده برون آید و بول رقیق و سفید باشد و گاه باشد که
بول باز گرفته شد و درست در زهار ریزد و ماله اما از به عقلی
نمی تواند گفت که چه میسند یا بر اندام از **علاج** مذهب
ماده از سیر و توسط مسج لقاعدا حله هر چه در رسم صفواور
مذکور شده نگارند لیکن در تطیب بیشتر کوشند و لیکن اطراف
و حبت دارند رانی اندکی از اضطراب که باعث از دنیا و سبب است
مخروط ماند و دوم ماده از دماغ منجذب شود و **پنجم** الله خود را با دیگر
هلاک بگردانند قال البطری راست و جلیق و کای اینها را حالا
و نبار بطریک و الله علم لعلقون **پنجم** حاکم **فضل** اختلاط
العقل و الذنای فیم از ماله و لیست و ان **پنجم** است که حادث
شود در افعال فکره خب و غیره شوش نه بر سبیل بطریک و نقصان
و بهر **پنجم** الام الحارث **پنجم** فضل موافق مبدع علت
مستقیم بود **پنجم** اول **پنجم** مبدع علت و مایه شد نوع آن
سبب است یکی از اجزاء دماغ خاصه لطن او بطریک که جای فکر است

از روی دشت اول کسوف
از روی دشت دوم کسوف
از روی دشت سوم کسوف
از روی دشت چهارم کسوف
از روی دشت پنجم کسوف
از روی دشت ششم کسوف
از روی دشت هفتم کسوف
از روی دشت هشتم کسوف
از روی دشت نهم کسوف
از روی دشت دهم کسوف

مستعد از سودا و علائق قابل منجم فاسرطن بود ضیا که در مانجولیا
ذکر یافته و دریم آنکه محتلی شود از سودا و از هوا و علائق استبعیه
و اقدام یعنی تهور و بخت مفرط بیوم و الکملان شد از سودا
و سوی علامت طرب و صبح و اشتغاف رکنا چهارم محتلی شود
و باغ در زمره هوا علائق آفتاب و اضطراب از لب در صبح
و حرارت در سیر طاهر شدن و در یک چشم زرد بودیم آنکه محتلی شود
از بلغم غصه عفن حار علامت موزاد و نابودن قسم و دریم آنکه مبد
علت و باغ نبود بلکه موده یا مراق مارم با ادعیه سی یا غیر آن باشد
عکاسیل الحفویت پس مادی شود و فرغ غرض از اعضا پسوی دماغ
اختلاط کرده و باعث صفت یا مجروح و اسیال کیفیت و در سیر
از عضو ماری و باغ یا تصاعد از نخه صاره این قسم
تقدم افت است در عضو پس اختلاط عارض کشتن علائق غلاف
آن عضو قسم بیوم آنکه بخارات حار از نیم بدن باعث شده
بد باغ حادث کشته اختلاط دارند ضیا که در صحت لازم بدیه
مرا به علامت تقدم هر علائق علاج آن هر فصل در رعایت
و جهت که نوع مانجولیا است آن است که افعال مکرر در اشتداد
عملیه حول تدبیر منزل و اختلاط مفرط یا مانند آن طل شد
یا ناقص از آنکه خداوند علت کار یا رسکند سیاهی مانند کودکان
و در عیالات بهوده و کجاشی در اشتداد متعارف است و سلیم بهر

خواص کلان و فواید بسیار
مانشغال بحکم و بیان کتب
با دایان روی مبد
سکاس کسوف و کسوف
قسم دوم علت و مایه
قسم سوم می
مصل در رعایت و نحو

از روی دشت اول کسوف
از روی دشت دوم کسوف
از روی دشت سوم کسوف
از روی دشت چهارم کسوف
از روی دشت پنجم کسوف
از روی دشت ششم کسوف
از روی دشت هفتم کسوف
از روی دشت هشتم کسوف
از روی دشت نهم کسوف
از روی دشت دهم کسوف

از روی دشت اول کسوف
از روی دشت دوم کسوف
از روی دشت سوم کسوف
از روی دشت چهارم کسوف
از روی دشت پنجم کسوف
از روی دشت ششم کسوف
از روی دشت هفتم کسوف
از روی دشت هشتم کسوف
از روی دشت نهم کسوف
از روی دشت دهم کسوف

نمایان شود و در پیرامون آن پیرامون تیانیه
بوزخوئی بوخته که طریقه سوختن است یک فاشو
و بوختن شریعتی قدر که بوزخوئی شود و بعد آنکه
بوزخوئی بوخته که را بدین انداخته خوب صلایه کنند بعد
اب انداخته بدین کنند بعد یک پیرامون
توبه جوشانیده بروی قوندوز
مالند باقیات علاج زاکر را بدین
با انداختن یک پیرامون شمشیر بعد مالند

این مرض را دوستی یکی اندر دوت ایسا با مع الیس در رطن اوسط عارض
شود علامت خشک نی و جویا بوقت مکیا و دوشی شاد بود و چون
از اکتم و آب گرم ریزش رختش بفتح **علاج** برای تخمین در طب و کونست
مالکیان فیه و شورای که از در رختی و خویجان خسور ده بخورند
و صلیات بعدله و فالود و شمشیر مار و عن بادام سفید و روغن
ما یونه و خری و در بطبر مالند و طبع خشکیش رطب جار بریزند و دم
انکه ماده بلغم در کافیه ادویه رطن بد کور حاصل شود علامت
و علاجش چون علامت است که از برد و بلغم در کافیه و
ادویه فاشور شده **علاج** در عشق و آن مشتق از غنچه
نوعیت از سلب و از رشتن و است که چون بد رخت بعد از
خشک سازد و این مرض نیز صاحب خود را خشک میکند و مردم
این مرض را خود بر خوشی میکنند و پس از حکام مشایخ به نحوی شود
از ردم هم در حب و سبک و فلت مشرت احوال و مع خود
بر خود کشیدن انکه بر آن بوقع صور فلک بسیار کرده و بد پس مال
شود خواه عشق نفس الامر زیاده و مانده و گاه سبب از و یا و شت
و کثرت فلک جماع و دیدن صاحب خیال شود و هر حزن که شد از دایم بعد
بودن حزن شود سود شده حکام **علاج** عشق انکه ادویه خوش
و سبکون شد و هر چه بشود یا بند فراموش کند و حشمتی عار بود
و حرکت بسیار کنند و خشک باشند و وقت رختن و پیرامون چنان بند که گویا

بگوشتان فتنه و از و عدد
مریج و عدد و مار یک یک
بیا رقت و در و در و در و در
بیا رقت و در و در و در و در
بیا رقت و در و در و در و در

علاج عشق
علاج عشق
علاج عشق
علاج عشق
علاج عشق

علاج عشق
علاج عشق
علاج عشق
علاج عشق
علاج عشق

باز رده و نغمه سر به کمان
شاد و دانا ده مهر
ملا جودا و دانا ده مهر
مولا جودا و دانا ده مهر

سزای تو دنیا که هفت زنجیر
عمر از آن شرخ شاد و رنگین بود

[Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

نویسگر دایمادیکشتال جوش
یکمشتال افرقرا یکمشتال جوب
دانه این منزلور راه روز
کشند تا به راه میفتد روزنامه
بنیاد جوش

فصل اول در کتابی

اول الحجاب وادار عمر الكنتز حمد دار و رازا ظفر

اکبر شیخ جلد آشوب و کشتن
کشتن شکر و پسته و نار و کوزه
بر درم

این قطره
اوج قطره بین فولا قوما
میزد ساج بیجا لید
افار مایه دیب دور لار
لوی کیک اگر ساج مایه
کوید و روب اوش لید
صله به قلیک جاقنه
افار مانغای اگر لار پو
بین ناز یا خنده خوشوب
ساج خوشوب قدابو

۵۶

اکر از کیمز به لای دیر
 تو خود کلمه ای بر موش
 ای دلار یا منور قلب
 لب بر کیمز کو نوز قاینات
 تار سب اما و کیمز اور
 مشال ینکاف یا غینض قلب
 حفته فلما و کر که فریه بلور

[illegible]

این کتاب در بیان اسرار و معانی
 و اسرار و معانی و اسرار و معانی
 و اسرار و معانی و اسرار و معانی
 و اسرار و معانی و اسرار و معانی

کیم تو تل بولوب با تماره
 افیون ربع پوسه صمغ
 کمر بهی نشسته کو کنا رند
 شیره یکه پله حق قلب
 یکای

اگر چه بجهت نفی شده باشد
 انکبین شربت نیم تور
 جوشانند جو زرد به سود

اندر جکیده بول
 اندر راجه فتنه خو
 و در به شود

اگر سیر احابیه
 مادر فتنه باشد
 بیاز را بار و غن کل
 شکر سیر فتنه بیاز
 خورند به شود اگر
 در حایه بند بگو شود

و خواهم باشد هر که طایفه است از اجزاء دیگر از افت سالم باشد قوت
 تکر و حفظ باطل شود و شده و حقت مع یک سبب باشد و صاحب خبره
 گفته که سبب است که مخفی را مع افتد و بگویند که شیخ برون آید سبب
 قلت و عدم از دود قوه و سبب شیخ مطلقا به است یکی از املا دوم
 خلکی بیوم القیاض شیخ مع از خلکی نیست زیرا که شیخ خند دفعه
 میقتد بلکه تدریج از خلکی بدان حد رسیده که دماغ را سبب کند سرور
 رود و نشود پس حقیق یافت که شیخ مع یا املا است یا القیاض
 دماغ سبب که حقیق از کار را کیفیت سبب نالندیده با قوت چه
 گاه باشد که ماده در نفس دماغ ممکن شود سببی از است بعضی
 از مخفی و منبسط شود یا از منبسط شدن بخاروی نوح املا
 محار که در دین لایطه حدوث شده بخارام مع بدیده آید گاه
 باشد که ممکن ماده در عضو دیگر باشد چون تصاعد کند بخارات
 سوی دماغ لایطه کیفیت ردیه خویش باعث شده شوند عاقل
 الا القیاض با از سبب کثرت کثرت خود محدث شده شوند عاقل
 الا املا گاه باشد که ماده هیچ شود لیکن حیوان زهرناک چون
 کثردم یا زهرناک یا مانند آن در خمر زنده در عضو به نمر که در عضبان
 عضو اثر کنند و تأثیر سم بخارکت عصب دماغ رسد و دماغ
 متورم شود و خود را وایم کنند تا که اثر سم کمتر رسد با ضرورت سبب
 القیاض دماغ شیخ و مع شود اما آنکه ماده ضعیف بود اما حقیق

دماغ
 اگر سبب بول کیم فتنه باشد و اند کل باشد
 و در حایه بند بگو شود

و اما در این فصل از کیفیت ریه زود و منفعل شده منقبض گردد و لازم
 آید که این فصل را به قسم سه قسم اول در آنکه مداعلت و دماغ شده
 فقط این محب غلط بخار نوع است یکی آنکه فاعل مرض غلط بلغم
 بود علتش که در وقت و کندی حواس و نقل ریه و دیگر صرع کف بسیار
 به این آمدن و کثرت براق و غاطه و ترشیل بدن و سیاض لون و در وقت
 مزاج و غیر حرکت نیز از مویات وجود بلغم است **علاج** بعد از تنقیه
 بدن کنند بمهرات قویه در اخراج بلغم مخصوص اند چون حب اباره
 و عاریقول و اصطحول و صبر و محول سبب السوس فاصلا محب که در
 تنقیه بلغم و دماغ بحایت مفید صفت ال صبر ترید عاریقول حب السوس
 شحم حنظل سفینا بقدر حاجت گرفته غسل حب بازند و بعد از آن
 مستورات و حقیقات فلفل و حند در مینی رهند تا ماده مالتی مستعمل
 شود و هر صباح ریاضت معتدل و نایب یعنی بدن را به هم مالند که در
 از اعلی به سفلی آرند و ایند از اطراف کرده پس بر اینر همچنین مالند و از
 استخوان و کمر و کتف و شجاعت و فواکهاک لطیف الا کبد را چون
 سبب بلغم شلغم و رب مانند آن اخرا از ورزند و بکوتر غذا در صرع
 بلغم و غیره بخود آب یا گوشت بره و دراج و هو و مالکیان و اینو که باشد در
 وقت صرع حلیت و مار لعل جو بایند در خلق رگین بود و مندر است
محرک سبب السوس عوفره اطو حود و سبب السوس از بهر یک ده درم
 عاریقول پنج درم و دنان صا حلیت زراوند مدوج عود حب بلبل

بقرطاج حکم گوید که در
 سال یک هفت روز
 قوز و از برای شهوت
 مراد یکی داشته باشد
 بیاید از مود بسته تجم
 گذشت از شحم اند
 یک ده درم زعفران یک
 درم صبر کرفش نیم درم
 مسطک دو درم عود خالص
 دو درم عاقور فرایک درم
 سفایین یک درم همه را
 کوفته بپخته غسل فنی چون
 بازند شربت به درم خون
 هر مراد یکی داشته باشد برادر

علاج

خالی دندان چک به چون نم چک این باقی به به دهن فزین چهار پیله
 ماز و چهار پیله کنه بند یک پیله شنه کار بعد از خون را لث کرده نم کار
 افتاب مانند خوشک کنند این با و این خوشک کنند از اینک کنند و بعد
 هر کرده یا رخو چاق کنند از اینک کنند

در وقت غصه یا شنه نم ناکاو فزین فزین
 کوه مانده

چون نوروز روز یکشنبه در آید روز آفتاب نسبت
ن سال فراخ بود و فتنه کمتر بود و پنبه زار ^{علاء} و فالز نایکو
شها جناحی بر آید پیاید و پنبه زار یاد در میان حیاتها بهتر
بود و آخر سال تنگ بود ولیکن دود کمزد و مرگه اندک باشد
والله اعلم

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. On the left side, the binding of the book is visible, showing the inner cover material and the stitching. The page is otherwise empty of any text or markings.

قسم دوم

[illegible]

در این کتاب
در بیان
در بیان
در بیان

مصدق از دور کای ز زبان سپردیم وقت تنگی و باند که فتنه بران
شد سیوم به کام و ب نوبت زبان کران نیز شود حصارم خوابهای
سوزیده بند و شک فراموشی و بدوی و در هر خبر خند عارض کرد
بشتم گفت ندین آید هتم اندیشه بای فاشد مثل بالینو لب
بشتم بحیل و بصری هم از کار با حقیر و با حق خشم گفتن اما عداوت
مضمون صبح معده است نشسته یکنی اختلاط و حفران معده
دویم از دم لدغ در غش در معده ها صبح به کام که سیوم به کام
نوبت دو آیین حمد و شون که گویا کلوش چه میکند و سخن
مصحح شوند و مانند که نوره زنده و راد و یابول با منی پروان آید
حصارم پس از فی صبح سبک شود سخن استلا و تخم باعث از دیاد
صنع شود مثلاً شده ارد تا بشی از نوبت و باد بر درازد
اما این علامت وقتی محقق شود که حط معده بکثرت کمیت
حدث صبح سبک و اگر حط ردی برده یعنی بسیار بود اگر تپه که
در خواب و از شک صبح سبک و طاهر است که در حالت معده همتی
کیفیت ردیه بطریق سهل بدماغ رسیده بوسطه فقد آن مانع صانع
اگر بر املا اکل سم اتفاق افتد کمتر منفرت کند ششم الله بسیار
سبک که عجز اشتغال اغذیه موافقه مسابه و سبک صبح متیق
سازد از دیگر دوا قوی از خواص و علامت الله حط فاعل
حدث صبح برده است به کمیت و علامت که بر نوعیت حط فاعل

در بیان
در بیان
در بیان
در بیان

در بیان
در بیان
در بیان
در بیان

چون بر این کتاب را به بار بود و با عدوت و با کینه و نیز ششم با هر که با یابان باشد و مستند در ار که زد و
ما جرب و آشوب بود و بیرون آمدن خواه بود و بلا طین با یکدیگر خلاف کند و بسو کند با شکند و خوشتر بود اما در
بصلاح آید و کشتن را افت رسد انکو و شراب کمتر بود که اول پال زاید خوب روی و یک سخن بد و انکه تر یا
زاید خردل بکار با بود و الله اعلم

نور سال که در کتب بسیار و بعضی جای بسیار با قوت و زیست خوش گذرد
امداد لیل کند فصل بهار بهر ما بهشت بود و در ایام تیر ما مرد در دل مشغول بود از جانب مشرق
واندر میان تیر که آن باوند و تابستان مشغول از جانب مغرب بود و بعضی از جانب مشرق بود و بهر
از صلاح و باران زلزله بسیار بود و طعام نایافته بود و خوراک را بر آب می خورد که اول سال زاید شتاب کار بود
و یک جانب از آمد و برین

شاه بود بارها ذکر شده علا بعد از هدهد و چوب بختی و ضد اکل با بسلین
کنند که ضد استخوان کلیت و کب نوع ماده در تنه وی کوشند و بی دلیل
آمانی در معده و نفی نفی و بعضی بطور خاص و عبادی بهر مرات
مذکور شد و لایق فی الزحط بلغم بود در آب زب و شست سنگین
علی النجیه نوشیده می کنند اگر بود اوی مانند برای آن در میان زب
و لایق سیاه بر کرده در سنگین تر کنند بعد بخورند و بعد وی سنگین
بآب بویا بنوشند و در کنند که ماتی شود و برای صوادی آب کم شست
خم خورده و خبازی گرفته مانند که ماتی با سنگین و آب گرم نوشند
و بعد تنه قوت بدماغ و معده دهند تا از قول بکنند ماده را و تعویض
هر یک هر خط است بعد مثل در بلغم قشار کنند یعنی زیره و کلبرخ
و مصلح و عود بند و سبیل الطیب ساییده و کلاب النجیه بر معده
ضاد کنند و زباق اربعه و جوارشای گرم و کلقت و مطحان کوشند
طور بسته بهر از چینی خوشبو کرده تناول کنند و در سوادی صندل و کلاب
و ریح در زرد و حاد بلغم گفته شد و عمل آرند و گوشت ربه شیر حواره و جوزا
مخ ناماش و سقاج و کنو بادام کجسته خورند و در صوادی بر کاهو
و خرفه و اطراف بید با سیر که کجسته ضاد کنند بعد طبع کثیر خند
بارب بنوشند و نان در آب انار و گوشت بزغال بهر بند و زرش
ساخته خورند و معده بعدی که سبب روقه احلاط بود و در شکم
لایق است و ادکنند علاش که است که در صداع حوای و ریشی و زرش

وی اعتقاد نبود و بی وفا
بود و در از اندیشه و کوشه
بین بود که آخر سال زاید
سخت و یاده کوشی بود از
ی بهی که رافع بنو و بهر کس
نیامزد و الله اعلم
نور سال که در کتب بسیار و بعضی جای بسیار با قوت و زیست خوش گذرد
امداد لیل کند فصل بهار بهر ما بهشت بود و در ایام تیر ما مرد در دل مشغول بود از جانب مشرق
واندر میان تیر که آن باوند و تابستان مشغول از جانب مغرب بود و بعضی از جانب مشرق بود و بهر
از صلاح و باران زلزله بسیار بود و طعام نایافته بود و خوراک را بر آب می خورد که اول سال زاید شتاب کار بود
و یک جانب از آمد و برین
سال بود و خطرناک و بهر سال بود
و باران و برف بسیار بود و در
مکن بود هر که اول سال زاید
و لیکن بد طبع بود و موسی او زود بید
نمود هر که عیانه سال زاید بد کوه بود
و یک جانب از آمد و الله اعلم
ما که با خبر سال زاید باشد و بد خوی
بود و اگر صفت و محنت بود و الله اعلم

نور سال که در کتب بسیار و بعضی جای بسیار با قوت و زیست خوش گذرد
امداد لیل کند فصل بهار بهر ما بهشت بود و در ایام تیر ما مرد در دل مشغول بود از جانب مشرق
واندر میان تیر که آن باوند و تابستان مشغول از جانب مغرب بود و بعضی از جانب مشرق بود و بهر
از صلاح و باران زلزله بسیار بود و طعام نایافته بود و خوراک را بر آب می خورد که اول سال زاید شتاب کار بود
و یک جانب از آمد و برین
سال بود و خطرناک و بهر سال بود
و باران و برف بسیار بود و در
مکن بود هر که اول سال زاید
و لیکن بد طبع بود و موسی او زود بید
نمود هر که عیانه سال زاید بد کوه بود
و یک جانب از آمد و الله اعلم
ما که با خبر سال زاید باشد و بد خوی
بود و اگر صفت و محنت بود و الله اعلم

نوع درم صرع طحا علائق و صلبت و وضع طحال نوع بیوم صرع
 مراقی علائق دروغ ترش و لعج شکم و قوع بوزش و اضطراب دروق
 و برآیدن لعم غیر منظم و رفتی نوع چهارم صرع که ماده اش در او عبیه
 منی یا رحم شهر بیش احساس گشت ناشی شد زیرا که هرگاه فضول
 طمست یا منوره جمع رنده بکفیت روده کحل شده بقاعده الحکمة
 بدماغ نموده صرع آردند **علت** استفواج ناشدن حصص و مدد جماع
 ناکردن و در زیاده و غیول با برزان و در کلیه و ثبوت وضع و نقل
 محوس کردن اکثر زبان حامله میشود و وضع حمل باشد علاج
 در فصل بالجوید و کربافته و در امراض طحال درم ذکر خواهد شد
 و علاج هر سه نوع کسب موافق ال در بقیه و تقویه عضومات
 کوشند چون از حبس منی شود جماع کنند مرد بود یا زن **درم** در
 صرع کدی علامت آن از جگر جوید علاج از انار حرارت کند
 محوس شود به یکس حرارت و تشادن سده و خمد و ناهرم در
 باب ال ضبط یافته و اگر اعراض بلغم پیدا بود و سردی حکایت
 شود سده نماید اصول شایند و بد تبدیل آنچه گفته شود استعمال
 کنند **درم** ششم صرع المعانی بدانند که گاه بود که در روده کربای
 تولد کنند و کجارت روده خسته عفن نماید باغ رسیده صرع آرد
 علامت و علاج در فصل و بدان گفته خواهد شد **درم** هفتم طمر
 یعنی که ماده اش در یا یاد و ریت شد کجاری باغ ایجا بدماغ لقا

نوع بیال که بسفتد و راز
 بیمار ناکه بود و زبانش دراز
 و کشیدار آفت رسید و دراز
 ایال آفت ناکه بود و مرد و ماک
 کارهای غیر کنند و بیم و آشوب بود
علت استفواج ناشدن حصص
 و درین بیال فتنه و آشوب زیاده
 مشرب بود و اما بیال خشک کز و
 هر که باور بیال زاید نیکو حوی و رخ
 روز و رو که از بار بود و بمیان بیال
 زاید با قوت و زیر که کونا می بود
 و انکه از بیال زاید نیکو روی
 بود و بر جای قرار نگیرد و او
 نوع ششم و اندک علم

نوع ۴

نوع بیال که در ریه بیمار آید و شستن بود و بهنجه جای با انگور که بود و کرد آمدن بزرگ
 به و با هم دیگر حرکت کنند و بر ریهت سپند بسیار رسیده و او بیال زاید عاقل و دانا بود و سخن چهره و شستن
 می بود و هر که میان بیال زاید بد کرد و چاسد سوختن بود و بیال زاید به جمیع بود و الله اعلم

ساقه فاجزانه بخش ششم بارده متصاعده الی دماغ الصفا قال رایت من
المرور عین من کس با ارتفاع شی ماروم الی دماغ الصفا قال رایت من
به التمه منظره مکان بقول کان بید فون فی السطح ما تجد درین
زمان بسیار دیده شد **علاج** حکام پوست بر آن موضع را بعباده
بشکم سوز چون لیس عفو مسوع مالعون مارح و کیفیت کرده مرص
شود و هر از آن که عضو مادی را که مریض را بانش یا آرد و به
که بالقوة سخن بپند چون عفا و جلیت و سطح و فزون دروغ
سبک آن بدکار که کرده صفا و کشند زیرا که اثر که مریض در تخمین با عوارث
بالتوة و در آن است الصفا الی عضو در آب گرم و دروغ مالونه
و درند تا عرق کنند و آن آب را بر دشت بید به مالک اش در زیر
و درند یا بکشد آب کنند اما لوقت غیر نوبت تدبیر آنه تنقیه بلیغ کنند
در فغان و در تخمین لیسین اول وقت دماغ سکچین غصص و شراب
سطح حوس موشند آب و ملک و غیر موبند و دروغ فوج و مانند
ال ریسر مانند و تعقیبه و تقویه برای که مریض عضو مذکور خود را و حد
و قفل با عمل طلا کنند بر آن دروغ و زیت و بید که با سداب و صری
و شرط مانند نس اگر مقصد شد بهتر و الا دماغ و نه عضو مادی را
یعنی بعمل بیاورد و قوه هم و شیرا که و کله لخطوط ساخته صفا و کشند
تا که قوه افتد باید که وقت نوبت بر عضو مستقر الا ماده حی مت مع شرط
نموده آدویه مودنه بعمل آرند و آن دماغ قرص را بود و مدلس شدن

و ناساز و در میان
بود و اگر در میان
سال را بیداد اش بود
علاج شود با سکنجین بود و زبیر بود
در آخر سال را بیداد اش بود
و بیکوی و بیکوی بسیار کنند بود
اما مبارک نیز قوی دل بود و
اعلم **مختصر**

تذکره در فوج و قلم
دو جز و زار و یک جز و شوره
جز و نوشادر چهار یک جز و
و هیچ نبیخ اصل نیست
خود لیکن از آن که شوره کردیم
همین عمل در

خطه جابر بن محمد بن
سلطان بن محمد بن
سوی و ترید و بیوا

[illegible]

صفه
 و یکدیگر بر سر و خنک و خنک
 گفتند اند اهل و حکمتش بیودا
 افضل خلطها است و نکل از و
 بیشتر بر سر است بقدا
 و انکی بکوت و زی ان
 بهیست صفا و بعد از ان بیودا
 بیوج رنگ شد علامت خون
 زردی ان علامت صفا
 شد پیچیدی علامت بلغم
 تیرگی ان علامت بیودا
 بول خون بیوج اید از خون بهیست
 و رگ و زرد باشد از صفا
 و ز پیچیدی بلغم است
 و بسیار است بهیست از بیودا

بترسند بکشد و در صبح ایستادند از الهی پند
سودا از صفوی دل آکنید از عقلت سودا
بستد از طبعی دفع جنب
سودا از صفوی پند داد

در این ایکنه و فکله
 الی و غیره
 در این ایکنه و فکله
 الی و غیره

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

فرايد
بجای آب او را بر یک بگذرد
مواظب بود باشد در این
شکری کند و کند در
تنش و نشو
بر و رادود

بر و نشو
فرايد
کند خون دود و بخت
بپزد و خون کند و شهادت
و کرم و شکر کند و زير خود و دود
بر اينکه و زور و قوت کند

در اندام مذکور در این کتاب
 در اندام مذکور در این کتاب
 در اندام مذکور در این کتاب

استای اندام و باغ و تجوید و مسافدی مملتی شوند و سه نوع اندام
 سکت و در هر که کشتن اخراضی سریم مثلا و ایلوس یا سرغن مودی شود
 بعد سکت افتد و باشد که سکت سکت و در هر نقطه ماهره شد با یک
 این نوع طبع باشد و نیتیم سریم با سخط و صره مورم شایه حالت
 دیگر علامت و علاج از فصل سریم جویند نوع دوم اندام ماده بسیار
 علط در کولها و منفه با دماغ افتد اگر چه اناس مکنه اماره فود
 اندک حس حرکت نه سوز و این از بلغم اکثر و از سوز اما صوا
 به دل مورم سب استلار دماغ کشتن که سکت از دهر که متوا شد
 علاج اگر ماده بلغم بود نه هل بدن و ساض لول و کثرت بزاق اما
 بودن غیضه خفه کشتن صغی و ضنت **علاج** این دو وجه
 یکی در آن لیت دوم بعد ایت اما اگر در آن حالت کند یعنی
 کشتن ماده را به شیانان و حقنه منحن کرده بعد دماغ را
 که مرسانند و گاه شد که قتل از حقنه نه تطیف صلط کشتن بهر مطلب
 شود و به تیرنجین دماغ اندام مشک و سداب و قنفل جویند
 ماخذ و کشتن و قنفل و فودل به مند و رینی و تطولات مسبه و تکیه
 یا بشی یا رطب لکاریند و سکت اندام قطعه که باخت کرم کرده
 به سرینند یا کلاه نمونشانند و کشته این کرم کرده مالای کلاه نشند
 اگر بوی تیره هند و حذل بهر که ساییده کرم کرده طلا کنند دماغ
 کرم شود باید که در تین یعنی کرم یا خرس بهر کوشند در و غنار

نزدیک معالجات
 اینر بنو در هر یک سکت
 یکدوم که مصلح بود
 ششونش با کشتن فودل
 که از کشتن علاج
 فواید
 فودل که در هر یک سکت
 از هر یک فودل که در هر یک سکت
 زهر کثوم را کند به شدت
 و زهر در زهر کثوم را کند

و است از وی خود اراج

و است از وی خود اراج
 و است از وی خود اراج
 و است از وی خود اراج

فایده
مکتوبم اصله از کتبه و در ۱۰۰
مکتوبم از روزی در ۱۰۰

خط فاطمه بنت ابی طالب

وینا کجایه بنی بر سر برید

صالح و نیکو دین و عاقل

طاهره خون شداب و سوسن و غیره ناموم مرکب کرده و در دهان بکشد
و ثبت مالند و تریاکی کثیر و سرد و بطوسی یا مارا غسل صل کرده در صید که
موانند در حلقش ریزند اگر تریاکی و سرد و سوسن حاضر باشند تسخیر
را از زمانه و کول و آنسبون یا کتجنین حل کرده بمحل آرند حفته شست و جا
و مطبوخ و لون رقیق و شیداب خشک و سیداکرم کوفته یا تخم کرفش خوش
کرده صفت نموده بشکر سرخ و مری در دغ غلظت آنجکه بقل و ترید
و لوره ارمی و تخم حنظل و بومینا سردار کرده تغه مانده جفته
کنند و صحت استعمال کند یعنی بر مرغ را مار دغ سوسن یا دیگر خوب
کرده در ایام فتر الوده در خلق کنند اما بعد افاقه تدبیر
آنکه مار و صدم یا بخت یا حصار دم بکشد و کب صنف و قوت
ماده هر روز تنقیه تو به بکنند لیکن برای صبح هر روز طبع جلاب
از آنسبون در از زمانه و کافور زبان هر یک به درم ماده و درم کلکین
دهند و غذا بخورند یا کبک و سنو نانزه و در صحنی کنند و بعد
ایام مذکور در هر هفته یکبار یا دو بار مقیه موافق قوه و مزاج
عیل ناست چار روز بعد هر باید و روغن سیداکرم یا مار الاصول
دهد و بعد از آن فالج رجو نماید در غلبه امر سکنه یا بلغم کسوده
به بقوه و فالج منقل شود و تسار شد که ماده فالج بسکته بلغم کثافه
اگر از تنبیه خون بقصد صحت شود و در فصد ناخیر شود فالج بسکته
بیدارید لکن آنکه اندک اگر اسکته بلغم غلبه خون غیر ظاهر شود

فروید
پیر و از نیکه حاصله
بنشاد در شکیاف چون باران
نرسد

و انکلهی اردو که بنفدار
حضرتی

ل فداييد
ل كنند
نغمه فعال كنند
ز ن توب باشند

بس کنند کرم ناستا خورد
بی که مرده را ببیند از و

خون بیدار می کند
کج کذا ریش
خون بیدار می کند
خون بیدار می کند

و ر ب و د ق و ن ز م ر م ا ن ز ر و ا ن
م و ن ف ت ا ن س ر ا ن ر و ا ن

از برای سال صبیغ نفس
فولاد افشار نیک فایده مند

نصفه بر روی سینه بنشیند
و دستها را بر سینه بگذارد

کتابخانه سلطنتی
موزه و کتابخانه

با دست راست بر سینه بگذارد
و با دست چپ بر سینه بگذارد

در بیان بعضی از امراض و در بیان بعضی از امراض
در بیان بعضی از امراض و در بیان بعضی از امراض

و سبب بکوشد و سود ذراع و مرغ متوجه گردانند طبیعت را بنیم و دوم آنکه
دماغ متعقظ گردد و از رسیدن سرما تشدید مازالم وضع سقط و قهره
عبر سورم یا از کجاریه یا از کیفیت روده کبیه چنانچه در صرع ذکر شد
اما انقباض که سودی شکسته شود و صفی کامل است که از تشده فراهم شدن
دماغ مجاری روح تمام شود و سود و انقباض دماغ به تفصیل ذکر یافته
حالتی پس گوید و حدیثی که مشابه موت بود از اسهال و دو ساعت
و فن کشند فایده علاماتی که مازق در موت و حیات است و سبب
موت و زود است ملامت یا بار یک ارگوتور در محلی که شبیه حرکت اندام
مفسر مردم یا با داشته مقابل سوراخ بینی در بعضی گذارند از حرکت کشند
و دل صفت است یا طرف رفتی انجم بر آب کرده رسیده است کشند و به نفس
نظر کنند اگر نفس مافی است در این حرکت محسوس خواهد شد یا شربانی که
در زبان در خصین و مابین حالت در حیل و اندرون و بر جانب
خلف واحد و تالقای حیوة متحرک پس با ضراحت نفیص حرکت
اندا کشند مادر بسیار خشمی نگاه کنند خون صورت مظهر معکوس شود
زنده شد یا در غای تاریک روشن جراح زار خشم کشند اگر عکس آن
دیده شود زنده است اما هرگاه که خبر که نقص نگردد حاجت استلال
سبب لانه قدمات فصل در سبب فادامه استر فادامه است که عملها
دو تر با سبب شود و عضوی که حرکت او بدال عضله شود و سبب شود
و بطلان انقباض حرکت و حرکت قوت و کثرت سبب است خسر جاد

فرااید
هر که هر روز یک بار
قوت با مندی بود

سگر کشند شاف صلیع سیر
کز او از زخمی خفته شود

فرااید
چون اسهال بکشد و روزی
چون او رفته رفته بکشد

کل عذر یک از دو نرسید
کار خلع یک نگاه شود

فصل و در استر فادامه
فرااید

سوز و این که از خون جوان
بسیار این گونه و بران شود

در بیان بعضی از امراض و در بیان بعضی از امراض
در بیان بعضی از امراض و در بیان بعضی از امراض

فایده از این است که در این کتاب
نویسندگان به بیان این موضوع پرداخته اند

فایده از این است که در این کتاب
نویسندگان به بیان این موضوع پرداخته اند

فایده از این است که در این کتاب
نویسندگان به بیان این موضوع پرداخته اند

فایده از این است که در این کتاب
نویسندگان به بیان این موضوع پرداخته اند

و حرکت را بدو مایل کرد و در آنکه افت در آنست حس باشد بلکه در آنست حرکت بود
ماهی در شعبه از شعبه های عصب افتد و عصب که بدان شعبه تعلق داشته باشد
بیشتر حرکت دهد و باقی بدن بیالم مثل آنچه یا زبان مامری مانند ما اما مستقیم
یا انحنای از یکشتن با جزوی از افراد اعصاب استرغابند و دوم اعصاب
و حد صحیح فاحش سازی شقیف را گویند که بقال فلیت الشی ای فستد
بنصفین لغی سبب در عصب نخاع و دماغ نخاع یکدیگر بدن کرد و درین
حالت نیم بدن از سر تا با شتر خرد شود در طول نگاه شد که سبب در عصب
نخاع حرکتی شد و درین حالت نیم بدن در طول بیشتر خرد شود اما اعصاب
بسیر سلامت باشند و باشد که نسبت روی صر شود از آنکه عصب
حنی روی از نخاع رسته که از مژه کردن بدن آمده دفا می که نیمه
شیرک شد از امع اللقوه و طلع گویند اگر سبب در عصب نخاعی
نزد و سبب شد تمام بدن مفلوج شود از آنکه یوما انو لمعن گویند و درین
استرخا الفوسوات که نسبت روی می شود که در آن از سبب و قدما
در فاح ذق مکرده اند و علی سبب استرادف استعمال نموده اند و هرگاه که
استرخا عام شود یعنی سبب در همه منابت اعصاب دماغ و نخاع باشد که
نوز و سبب کلی درین علت و در سبب یک آنکه حوه روح حسیه و حرکت
اند اعصاب و عضلات که الکت دی است که نباید سبب شده که در
وی افتاده است و دوم آنکه سبب باشد تا اگر چه سبب بود لیکن بالغ
السود نبود و قوت های مذکور که در هم کنند لیکن در سبب

فایده از این است که در این کتاب
نویسندگان به بیان این موضوع پرداخته اند

فایده از این است که در این کتاب
نویسندگان به بیان این موضوع پرداخته اند

فایده از این است که در این کتاب
نویسندگان به بیان این موضوع پرداخته اند

دفع

فایده از این است که در این کتاب
نویسندگان به بیان این موضوع پرداخته اند

فایده از این است که در این کتاب
نویسندگان به بیان این موضوع پرداخته اند

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

وقوع نماید که در مراح ان اعصاب و در اثر ان قوت منفعل شوند
و موصوفه مراح با کسیت یا سردی یا خشکی یا تری قاتا از وجود
استلاد حرکت و سوبت صورت حرکت در اکثر جا باشد چنانکه حالت
مردود کوره است سردی مراح در وقت که کوبه از از کسیت کرده
است مراح را در جمل سبب سردی یا در بیشتر از یک عضو جایز کند
علی حقیق این که از قیاد و در غنای کرم را بل شود و تری الت با
اعتبار کرده عصبها را و شقیها را بر هم نموده کوبه روح را غلیظ و
ساخته قوت از خود اندک بعصب و عضله باز داشته
مراح را مستعد قبول رودت کند که ضد مراح روح نیست پس بدین
سبب استبرخا یک شق یا بیشتر اندامها شده است یا کسیت و بریده
شدن عصب در سبب شده علی العموم هفت است یک آنکه از لیش
عضو چنانکه مخاری عصب که راه خود اندک قوت حساب و در آن
است نه شود بدان سبب عضو مذکور کسیت شود این
سده عارضیت خون بکشد زایل شود و در طوبت غلیظ
از در عصب با افتد پس منفذ قوت بسته شود بدینکه اگر ماده
بود در مراح عصب نافذ شده استبرخا از دو اکثر ان ماده که
غلظ القوام بود در طول رکاف دارد و در عرض افزوده
استج از تفصیل این در فصل شرح گفته است سیوم در کجای باید
عضو در مراح یا بار و بدید آید پس ماده اما پس سبب انضغاط

هفته

دوم

سیوم

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

فراید
در این کتاب
مجموعه از کتب معتبره
در طب و طباطبائی

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

مقد قوتها بکند و چهارم آنکه عصب فاش شده شود از سبطه مامره و منفذ چهارم
قوتها بند شوند و همه از خدای کردن بابت از خانی بلوغ و سبوی تقیه پنجم
آن مقد و عصب که رسلوی را بابت و حجب مده است فاش شود
و انضغاط عصب کند و مانع در منفذ شده شود اگر مده به بیش باشد
میل کند سبب آنست که در منفذ در صورت تعدد اعصاب است
نه انضغاط آن ششم آنکه عصب متعفن شوند از روگش یا از فرط غلط ششم
جوهر عصب هفتم آنکه عضوی از بندگاهها متخلع شود سبب خارج
یا داخلی چون رطوبت را که ترکند رطوبات را که هر دو طرف عظم
مفصل از و مربوط است و مانع در مفصل جدا شود هر دو که بشد
از سبب انضغاط مساله روح بسته شود علامت استرغای که
از بسته شدن عصب افتد خاصه که عصب اندرون تر شد
پوشیده تر میماند و نشان مسخ عصب آنکه متصل وقوع سبطه
مانع به یکباره کی عضو است است شود اما اگر از پس وقوع سبطه
و فتره بعد مرور زمان افتد نشان تورم عصب است اینها
از حکام دوام متعفن باشند دلیل فسخ عصب است و لا علاج له
و استرغای در مر را از تعدد اعصاب خاصه اگر درم کرم بود و بلند
وضع بیشتر و از دم تب کرم تر توان داشت اگر درم سرد شد
کرم در دوزخ مرتب گذرک اما پس صلب شود و به چسبندگی
توان داشت و بیش از آن در وی بوده شد و در زمر درم

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

در کمال از زمانه
در کمال از زمانه

این کتاب در بیان
 و شرح و تفسیر
 و بیان و تفسیر
 و بیان و تفسیر
 و بیان و تفسیر

کتب و جمع شده در دست خذ نیز باشد و مقام حرکت کثرت و جمع
 و استرخاء که بیش ورم کم بود علاج تدبیر شد **عمل استرخاء** ضربا
 و سقطی و زوایل قوای و خلعی و قطع غصبی و جود سبب است
 الهنا صوح زائیده در صوفه مفصل حبس کردن شان از خلایع
 مفصل است چون زوال قوای بسوی داخل بود و صبح ملز و رفته
 و صوح صدر از سوی خارج شد کذب ملز و رفته و علامت غلظتی
 عصب و علیه خشکی که استرخاء انجام داد که حرکت انقباض و انبساط
 بدستوری توان کردن اگر عصب کسب شده باشد که نقد سبب
 ان رسیدن سردی بار و بار طبع است ملا بودن ان استرخاء
 با شرف و استخوان در آب از این المراج بار و در طب گوشت و این
 علت متدرج افتد و از دار و با که عصب کم کند صحت و پس
 راحت یابد چنانکه غالبیوس گوید که مردی در آب نثار ماهی میکرد
 پس اعدا و نه شتر حرکت بول و راز به اراده برون میشد
فصل در استرخاء و طویله که بیش نغم نبود ان است که حرکت
 و صحر و ماطل شوند یکبار به دو قوع سقط و ضرب و قطع و شتر
 در طول شق بدن افتد و قار و زده سفید نایل بگرد و رت و غلظت
 القوام پیدا و نشاند استرخاء و موی الکه رنگای متعاشند و ص
 و رنگ و خشم را ان کو ایزد به فایده استرخاء که عفت قوای
 و سکه و صرخ و اصفا فی الرصم افتد از انحراف گویند و بسیار

فوائد
 خطم از راه منفعت آید
 در حمادات ذات صدر

و هم صدر را در تحلیل
 نگذار و علیل را بسیار

فوائد
 نباشد غیر جاز اراض و نیک
 شنو از من بکوشش بشو هر جا

و فعل و استرخاء
 یکی خلقت یکی دیگر بود و وضع
 عدد باشد و کر انگاه مقدار

در از طویل که اول بار آید
 بکوشش و کوشش و کوشش
 و کوشش و کوشش و کوشش
 و کوشش و کوشش و کوشش
 و کوشش و کوشش و کوشش

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
النبی المبعوث
وآله الطيبين الطاهرين
الطاهرين المعصومين
عليهم السلام
اللهم صل على محمد
وعلى آل محمد
صلواتك مباركة
مستمرة دائمة
تفيض على هذا
المقام الشريف
وعلو هذا المنبر
الجليل

لما ج

فوائد
در خوردن و آشامیدن

فوائد
در خوردن و آشامیدن

فوائد
در خوردن و آشامیدن

فوائد
در خوردن و آشامیدن

امواج متواتر متوال فلفل کرده بمل برشته بدهند و آب بدهند تا در معده
اثر در ماند و وقت خواب هم متوال حد و فلفل دهند و بعد نفیقه بپوشند
مراج تر باقی گیر و مشروط لاطوس و کلکلاج یا مانند آن دادن صورت است
حول تر باقی و معصین دیگر حاضر باشند سکه یا جادو شیر هر چه بپزند
مقدار یک مایه یا ماد لعل حل کرده بدهند بعد فقا و عصا را
رد غنای فحل کم و مقوی اعصاب حول روغ خرد و دمار دین
و است مالند و گاه گاه حد عرقه نیز بار کنند و خوردن و طلاء
اگر در معده مفید است بکارهای البدن و احرار اللون و حوان و دیگر
علامات که مزاج باشد پس باید که آغاز معاطه ارضه کنند و برای
تغلب رطوبت فصد و یک ساعت پس ارضه یک شربت تر باقی یا مدلول
یا سحر یا مالود و شراب کنند یا ماد لعل حل کرده بدهند تا در معده
باشد و در صحت که بختی در سکن حرارت کوشند مثل سکنجبین بپزند
یا بره ماه تناول کنند و روغن کل یا سیر که کشته برشته و منو و خرگوش
پس بپا کرده خرد و در عت و فاج را مفید یا جلیغوزه یا حل در باج که
حرارت و فوکت و قطع بلغم نماید بکشد یا بپزند یک عدد و یا با سر بپزند
قدری قطع کرده در روغن مادام ریاض نموده اما که تواند خورد و در جوی
دهند بعد اندک سرکه و سکر سفید و آب کام بپزند یا بره و کشر جوشن
ساخته تناول کنند **حب** پس کبر که فاج و تقوه و لوس و صبح مفید
مغیر را مفید بود اما باج ده درم سرم شحم جمل مطبوخ و در وقت

فوائد
ناتشاجون ترا شود هر روز
درم خورده چند بیدار

برای تری بعد نقیات
از سبب صداع صبح

ببر در عت را دفع کنند
در دفع و ج در دوشند سحر

فوائد
سنبلیطه را نیک است
حب پس
نیک باشد پیر را و جگر

فوائد
در خوردن و آشامیدن

ماهر زهره هر یک بخورم و موی در درم و زنجبیل و جند و سنگ و حلت
و حاد و شرو و شطخ و خردل و فلفل هر یک یک درم باب یا بدیه مناسب دارند
حب سازند بقدر حاجت دهند حب سقز که در ارام که مودری
غرا بر آن توان در دهم حنظل ربع درم بملیه بوزنجبیل توزین ماهر روح
هر یک نصف درم کثیرانکه درم جلیه شربت است **حب شطخ** که بید حب شطخ
ده درم صبر سقز شربت درم و خردل سفید زنجبیل شطخ ملیج بیدی
از هر یک دو درم فلفل عسافر که یک درم فایده صادر درم باب که با کز
و یک حب سازند شربت به درم قال شخ قد عوض لبق السیم ان یکون
مستعلا کانه فی نار و فی الاجزاء المفلوح کانه فی التلج این قول بر دو وجه
یکی آنکه روح فلفل بواسطه السداد شتی مفلوح راجع شد جانب
شتی بسیم پس سبب گرم بسیار شد و ویم آنکه شتی مفلوح به سبب
وقوع صف در روی صدف خون تواند کرد پس بالضرور نصیب
و می نیز کتب شتی بسیم مسود روح شود روح نیز تبعیت نماید لانه عالم
مادویه می کند نیز مده حرارت شوند چرا که اثر دوا جانب صبح بالضرور
مشترب فایده ماکشیک صاوی شود غذا خوردن چون قوت
صفف شد کحتک و مسود روح و تند و مانند آن مازره و دار حنی
سازند مانند که در فلفل غذا گویند و در تشنگی شدید آب بوشند
بلکه بر باد عمل اقتضار کنند کمتر بشد و شراب بوقت بضرر است
نیز که ماده را بعضی با خود و از و نیز در معده ریش شود

از زراوند مطوبیل از یکدزم
یا میل نوش کرده دفعه گراز
چوب شترنج

مرکز المری علی بن محمد
کو طلب آری بوستان افروز

ایک پیامبر ماثرا شرارت در ملک
و ایک میند میلکنش هر روز

وہ

فرمانی او را و بوی و من
از ترغیب که در این کتاب

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a short passage, written in dark ink on aged, yellowed paper. The text is slanted and appears to be a personal or official mark.

جب

الاسمال

البارخ فيقرا

بزر و بجال که تا دایم را بهر دانه رو

کتابخانه عمومی مسجد جامع اصفهان

وانكذ باطلك طلب كن
خبر كل سفيهد خفي كن

۱۰۰

فرواید
کلیه چیزها باید مرد و زن
باب بیست و نهم
دو

بند نہ کہ وہ نہ ان کے نزدیک
زفر طوطی کے نزدیک

فوايد
بياض و عرق بيه آن مانده
رخيد نيكوان بر روی

فوري

فوارید شد بر طبق
بر انداز شد بر طبق
خوردن مثل شونبران

[illegible]

در این کتاب که در این کتاب
 در این کتاب که در این کتاب
 در این کتاب که در این کتاب
 در این کتاب که در این کتاب

کوشش بایست بماند
 که مقرر است در صدد بیان

فراید

روزش مکن زان به پیوسته
 جواب ممکن کی زهر قرا

زانکه بگوای مدام شود
 پس سوز به هم اصف و دماغ

فراید

زن دید چون به او شکر را
 در طبع به دلش بود و فصل شمع

پس گذارد و پیامت در فوج خویش
 ساز و شکر گرم معطر تنگ و خنک

از سبب استرطاف و صبر به شد و غضب تنگی و قطع نه کانیده شد باید که
 از قصد میل منقبه نموده ادویه فله متونه چون در شرع و مرمیون
 مانع در روغن کل امیخته رجای سقظه منشد و حکم با سبب حال ادویه فله
 برای آنکه اطلاع بر درم حاصل نمیشود و در انداختن علامت درم
 گرم باشد و مانع نباشد قصد کنند و در ابتدا هر طریقه را درج بود
 چون فوغل صندل افاداماسا و مانند آن باب باعث التهاب
 صفا کنند و در ترانید جری که روح در عاده داشته شد چون
 از در جواب کسین تر و در غل کل دور انداخته با الکحاط ان مرضه
 مملای چون مایونه و بر کج قدر و غره بار و غن اس و کمع مصفی
 و محل لحد موضع درم است نه عضو متفر فر به گاه که درم سرد سبب
 استرطاف شود بهر عضو متورخ سعه سبب خب الفار حور سرد مرصه
 ز غلوان سبب یا در روغن قطره شمع در وی که خسته باشند
 امیخته استمال کنند عانس حکایت میکنند که مردی از افتادن
 مرکب در بصل و وی رسید نایس فیر فرشت اطبا خواستند که
 دو اربابی وی باشند و در موضع سقظه استعمال دو اکر درم فیت
 یافت **فصل** شمع فیر است باجم لازم از آنکه بعضی افی رسید
 بدان سبب عضلات بسوی مبادی خود حرکت کنند پس عضو
 خانی کشته شود و چون سبب قوی شد سرعت و از این نیاید
 این که سبب ضعیف شد با علاج بهینه خود راجع شود سرعت

در این کتاب که در این کتاب
 در این کتاب که در این کتاب
 در این کتاب که در این کتاب
 در این کتاب که در این کتاب

در وقت خواب و در وقت بیداری
 در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب

بود و بدو نشان بود اما در یاد گرفته علاج کشتن هر صبح ماده مادی اصول
 تا کلیکن بعد بقیه مایاج متروا مانند آن که در مایاج ذکر یافته اما باید که
 استفاد بخرج کنند و دفعه بعد آردند تا به پیل رشح بر آید در بسیار
 امراض عصبیه چرا که اعصاب را بخار نیست و نیز آردید و روغنهای
 کم چون بوس و مط و یاکین و سداب مالند گاه گاه حد و حقوقه
 و قشون در روغنهای مذکور باید عمل کنند و غذا کب تقاضا و دست
 منحر که در بالا ذکر یافته توان داد و طریق حدوث رشح و موی
 اندک عصبه نامائده ماده در لقیع عصب در آند که جاکند بدان سبب
 سداب عصب زیاده شده طریقتش بیدرد و در توانند که طریق نذره
 صفر تر سبب چون سح ای آرد و غلظت و حود و عمل و وضع در دور
 و در صراوی ضریان و حرقت و در دونا نوازیم حسی هر درم است
 نیست و سحر که بعد تب کرم بوسط سیران ماده از حرارت تب کز خسته
 بعضی عصب و عصبه یا فرد آید نیز از نوع اشتیاق است و وی لقمه است
 تب کرم و اما در دیگر است ظاهر سوزن پس ای و غشی و در سیرال
 کفایت میکند هر گاه بعد تب فانی رطوبت اصلی شده سبب خلط
 تب ریح افتد این را از رشح یا پس دانند و خال بشره را که کواهر
 کواهر ده که روز بروز در زبان است سیوم رشح ماس که استفاد
 نیز گویند لایبر الا فی البیت و نساک طریق النذره و طول
 از آن و تا که ماده رطوبت اصلی نیست شود و باغ را غصا

در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب

در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب

در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب

در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب

در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب
 در وقت بیداری و در وقت خواب

در وقت خواب و بیداری
در وقت خواب و بیداری

در وقت خواب و بیداری
در وقت خواب و بیداری

در وقت خواب و بیداری
در وقت خواب و بیداری

در وقت خواب و بیداری
در وقت خواب و بیداری

بوخته نکرده و سبب باین نه افتد علامت لاغری و باریکی عضو
و سبب محقق چون استغراق غلبه و تعب و بیدار در سنگی موقوف
و کشتن آب عار حرق و تبذیر افتد و چون در عضو مسیح روغن
مالند لیسیت جذب کنند کلاف امثال که دفعه واقع شود و جابه
کم دارد **علاج** در ترطیب بدن کوشند بیشتر عسل سوزن عضو ناف
مصرف و در رنده چنانکه شیر خرد شیر تازه یا باد شیرین بکار کرده بوشند
یا شراب سفید و بنویسند و روغن کم که دو باد ام شیرین بکار کرده بوشند
و هر چه از اینها میسر آید بکار که باز غاله یا اسهال که باز روغن
ناو ام بخته باشد تناول کنند و کدو را حوضه با که از لیباب
کنند و شلتری و روغن بخته باشند و روغن مری مطب
و بدن نالند **مضمون** آن مغزاق کا و به ما یکبار موم سفید
و روغن مضمون بکارند پس شیر زبان و طردار را منجمه عمل آرند
و آنجا که متباید بکار و شیر بخورند و در استعمال آدویه موصوفه نیز
احتیاط نمایند با کمال احتیاط و در وقت گفته اند سبب این نوع است
آدویه که طبع وی بطول سازند شعله برک کانه و خطر برک بیدخیر
مقرر کرد و سلوف و آدویه از همه از جو شفته خالص طریق لوب
اسیغول مار و عنق که در جوف مری و کودک باشد چه امتلاهی
صداپی باید که شربت با دانه نر دهند و ضا و طول به بدن
طفل نگارند **علاج** حارم نشی که بیش رسیده از اید العصب باید باغ

آدویه را بشوید و خوب بپزید
علاج با شکر و آب انبیا حمام

که رغبت کند طعام و دود
بوی حمام بند بپزند طعام

خاکه کاه و خواص سر خورد
آب کدو شیر را در شعله نمک

کشتن و میکنش سکه کاه
هر که بسیار افتد او را

تشکی نشانند خواب آورد

معه را باشد موافق و سلام

در وقت خواب و بیداری
در وقت خواب و بیداری
در وقت خواب و بیداری
در وقت خواب و بیداری

در کتب معتبره از بزرگان علمای طب
 در کتب معتبره از بزرگان علمای طب
 در کتب معتبره از بزرگان علمای طب
 در کتب معتبره از بزرگان علمای طب

بود چنانکه امتلا و سوت در ریح را در وی دخلی نباشد و آن است که در جرم عصب
 رز و داخل با خارج المرید به آن سبب عصب نفوذ نموده عصاره خود را
 مجامع مجتمع شود در ذات خود برای دفع مودی بیشه افتد و ایدار
 عصب عام است که بمشارکت عضو دیگر و بیا و ربط باشد چون رسیدن
 شش مودی و قطع و لدغ خلط و مانند آن یا عصاره که عضو دیگر
 مادی دماغ بود پس مبداء علت برده نوع علامت و علاج یکی است
 عضله یا عصب بریده شود منجم که علاقه باقی باشد زیرا که انقطاع
 تام موجب استغفار است علامتش تقدم و قوع و بیست علاج هر چه
 در او رام و لوق اتصال گفته خواهد شد که ببرد و بجم حار و لدغ
 ما الکال در عصب افتد به آن سبب و از کند نمید خود علامت است این
 خلط و خود و صبح للذ و حکاک است و در امکان باید که استفراغ خلط
 نموده برید عضله نامیده و نظول و دین کایه سوم زنده بید عصب
 از نشی نرم و در بنور و رسد و مانند آن از کیفیت تسکینش مبداء عصب
 که دماغ است منفر شود و مالفور عصب منبسط کرده رجوع مبداء کایه
 حصارم از خوردن سوکران که صیحا کوبند با اصول نشی افتد
 سنب کش و کشف کردن و طوبت با سبب کیفیت سنب که منفر سازد
 دماغ و اعصاب را قال الشارح ردی ای الاصول و سوکران مع
 انما یوحی الیها با حصار الطونه و ملتفها لای کسبه که مضارره
 للمبداء بیاضی منه اعصاب مادی باشد یا سقض فی ذاته و مسو

کمر یکی مقلد یک مشتال
 در کتب معتبره از بزرگان علمای طب

یک بکوی چل کن بید
 مبداء بکوی چل کن بید

سبب یک شایسته برید عصب
 در کتب معتبره از بزرگان علمای طب

دفع درد مکر کنز تمام
 ببرد و در دست پارا هم

عصب و موی سبب حرامد
 کوبیم بتوزان یکی بود لیم

در کتب معتبره از بزرگان علمای طب
 در کتب معتبره از بزرگان علمای طب
 در کتب معتبره از بزرگان علمای طب

و کرامت علی بن ابی طالب
در روز طوبی است که در آن

در زمانه که در این کتاب
 در زمانه که در این کتاب
 در زمانه که در این کتاب
 در زمانه که در این کتاب
 در زمانه که در این کتاب
 در زمانه که در این کتاب
 در زمانه که در این کتاب
 در زمانه که در این کتاب
 در زمانه که در این کتاب
 در زمانه که در این کتاب

سحر الوجیه بار بار ذکر یافته علامت امراض معده و رحم و دیگر اعضا
 وجودت است بان عضو و آنچه علت معده و غیره سحر کرانه در آن کوشند که
 غذا از معده برآید و بسیار باشد که اندر غذا و سگون لایع منقض شود و نه ال
 سحر الهمد این نوع لوسیل الوبع و سحر الیه لکانه و کله الک بر شفی سب
 شراکت است سحر شود به هر عضو که یکس مضبوط است و به کنند و هر عضو
 مشغول روغهای ماسته ماله و هم که مای شکم موجب شغ لونه و به حدش
 الکه رود و یا لویطه لدخ و ایند از دیدن استغنی شود پس عصبی که
 شریک و است سحر کرد و در هر عضو که بدان عضد مونسه است
 ما احره حبه متعقنه از دیدن مرتفع سوی معده و دماغ شوند
 پس سحر معده و دماغ متافذی شده خود را در هم کشد شانش را بدخ
 و بدین از اموالها و دیگر آثار و محل خود ذکر یافته عمل جوشن
 و اصرار آنها نماید و سحر که سبب سبب عظم واقع شود و جوش
 الکه عذوف و غم روح به طری راضع شود و به معیت وی عضد با
 متقلص شده سحر از اند و این کمتر اتفاق میشود فایده سحر
 صرکه از املا ما القاض دماغ که منبت اعصاب است میشود سبب
 ماده در نفس عصب نمیشد مادر عرض او آید و تقلص کند اگر چنین
 شد زودی بکشاید **فصل** در نمد و دگر از باید دانست که نمد و
 که عبارت از مسج شدن عضد از نمد و در حالت بر آن عضو
 نمده است همانکه قال البوقراط ان نمد و کبر السخ الحلفی

سحر خود را با دگر
 کرده متانش

به شود بعد خود
 خفاش که باشد از

ز راوند مدح
 و در نمد و سحر

فصل در نمد و

دماغ متد و را باشد متعقنه
 صدغ در دگر و سحر

والله اعلم

[illegible]

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲

دولت ابدی و سعادت
عبدالله بن محمد بن
علی بن محمد بن
علی بن محمد بن
علی بن محمد بن
علی بن محمد بن

و الله اعلم هذا عندنا من الشيخ لبيط بدست زرا که در طبیعت احتمال این ماده
تعب می تواند کرد و مانند زحمان که در جوارم است خط عظیم قال لبقا
منه اصحابه عند فانه بیک فی اربعه ايام فان جاوز باسیر و لفظ
کرار اطلاق میکند بر هر شیء که ابتدا کند از عضلات ثقیله یعنی خبر
کردن پس منتبذ از طول اقدام با خلف یا بدو حسته مانند دیکه
بیش از اتحاد رطوبت در اعصاب بود پس نقد در مدد و در کار از صفت
و در شیر حال با تمدد و کرار و شیء از در دهانی نباشد چرا که ماده در
افتد و حرکت القیاض از الف ردیدان سبب دردتور کند بداند
چنانکه شیء از امتداد استغناج عواربت مرافقت کند و نیز لکما است
مشارکت و لیت و تحت بعضی الاستبانت دارد چنانکه
تمدن منع میکند القیاض را و شیء منع میکند نشاط را و سبب
تمدد و کرار جند وجه است یکی رطوبت دارد در میان لبقا و عصب
الله منج شود بدان سبب عضو منقبض و منعطف نتواند شد اگر چه
در طول لبقا نباشد و فی اتحاد رطوبت نفس نه در لبقا عضله
بدان از اثر تخلعصبا با یکزد و در سنا جا کمتر کرد مثل ماده استر خالکین
و قال الیه که ماده استر خا در رقیق شد و عصب را مشتت کند و هیچ کس
از رقه مکرر اینده ماده تمدد و پس از نافذ شدن در لبقا به سبب لازم
که فردگی و صلابت یافته بطال حرکت عضو کند پس صلیح و فیده
و گاه شه که ماده تمدد و هنوز نزدیک عضله رسیده جای گرفته که بجا

صفت اشکند مفید باشد
از هر شوقه یک درم
قوت بخشد بکود و بخت
اسهال قدیم را کند سبب
فواید **فواید**
نخود و دانه رو به بخت
اگر **اگر** بخورد سبب
کند شبیه رخ سبب

منع او از دیدن شود که کند
نشد و هرگز نتوان گفت که

فوائد

وایندو
نخای
بمشتغال از سیر
وانکی از عفرانه پیشه هم

[illegible]

*از این قوت قوی در بدن انسان
 که از قوت قوی در بدن انسان
 که از قوت قوی در بدن انسان
 که از قوت قوی در بدن انسان*

شود و صد شده حرکت القاض را باطل کند یا بجا آید و طوبی مرده و
 چون شرب این و آب باشد بر آورد مانند آن یا خارج چون دفع مخدرات
 و ملاقات هوا بر دورف و آب دویم ماده و اصل و مبدأ عصب است پس آن
 ماده را عصب از حلقف خود جانب خلاف میگرداند و قضاوت است
 دفع کند بدان سبب بر آن حالت مانند و تواند منقضی گشت پیغمبر الله
 رح و الم اعصاب رسد چون فی موطأ مالدخ حیوان زیاده از یکبار یا از خم و بدین
 سبب عصب تنفر از موضع الم بطول و از آنکه در سبب لعل و دهم باز
 آمدن و در قی برای الله گاه ماه بداع حرکت می نویسد مرده برود
 و هم مرده متاخری شود عصب که متاخر که ولایت کینت می لاف کر کنند
 چهارم سبب عصب که در سبب رطوبت است اصحاب که در میان اینها اعصاب
 و عضلات است نمی صرح شود و مالفور عرض اندا و ایم اید در طول
 میوانند بدان سبب راه وود آمدن فوتی که بسته شود و در سبب
 مایس و غده و اندر سبب شک طول میوانند و عرض عضله بهر دو کمتر
 میشود و خطرناک از آنکه در خشک است و در سبب و مایس بسیار کم شود و دراز
 و در آن انواع کم و بعضی که بیش عظیم و ماده وی قوی بود
 آن عمر بود و بعضی را از این سبب ضعف افتد مثلا که بسیار شدت
 خبر که آن بر دارد و از این سبب که خیمه بدان سبب عضلاتش کشیده
 یا کوفته شوند یک عت مانند آن لکل مانند و هر چه از این قسم
 بود از جمله غده و شکرند لیکن سهل شد بجم الله ماد علیظ محمد

*و اگر بر اثرش بر سر از تلبیس
 تراهم از دست و الله اعلم
 قوتی در بدن انسان*

*بسیار در مظهر زرد و نفوس نبات
 بسیار بیرون شده و از این*

*بسیار در مظهر زرد و نفوس نبات
 بسیار بیرون شده و از این*

*رویش قوی چون قوت مشال
 بیرون بر دازین بویستیم*

*بسیار در مظهر زرد و نفوس نبات
 بسیار بیرون شده و از این*

*بسیار در مظهر زرد و نفوس نبات
 بسیار بیرون شده و از این*

در این کتاب که در بیان علل و اسباب
 و اثرات و در بیان علل و اسباب
 و اثرات و در بیان علل و اسباب
 و اثرات و در بیان علل و اسباب

موجب انحراف گردد و در اکثر مکیول صعبا غیر العلاج کفای
 اگر ششم الله عضوی بوزد یا مجروح شود بدان سبب عضله از خوف
 ایند که عند الانساق و انقباض لاحق میشود و سواند حرکت در آن نکل
 ماند **علامت** متدور که از کب نه سبب که بود از رطوبت یا بیوست یا درم
 مادی نماید در سج مذکور شده نوع علاج و چون سبب قوی شد بیاض
 در علاج انحراف کنند بعد علاج سج که قال سج اولی ان سادر ای علام
 می سج لانه قابل باطنی علامات متقدم که مخصوص است به متد بسیار اند
 حنا که اصلاح در جم بدن ظاهر شود و زبان که اندک کفای
 تفاوتیست هم بخت شوند چون که در شد لغار وین و سرت بد شادی
 و فرود در همه تن حنا بدید اند که در خارج بدن لذت نیابند
 و شایانی که پس از دفع مرض عارض شوند الله چشم در وی جداوند
 که از مثل صلب حنا که ماند روی سرخ و چشمها بر خاسته یا چشمهای زرد
 رم زنده اس است و فنی شد که که از بقع نام بود چون ملا و ماغ
 و عروق از تراکم مواد بدان حد رسد که منسب را بند کنند بواسطه انقباض
 حرارت عری و ترویج مستوی شود و سردی در طوبت عارض شود
 کالف و الفاس که در جلد جبه و روی پس اگر اخرای شفه که خوب
 ماض و همه است تمام از ضل مسخ شود عارض گردد و کبودت و سواد
 در لون اگر بعضی از آن ماتی ماند لاحق شود خضه بغی سیری رنگ
 یا تدر در عضلای روی افتد سمار حندان نماید و گاه شه که

علامت
 بعد از مدت جگر برسد
 نفع پروت از حد امکان

اشتها آورد و دید باری
 بهضم را که در دست نماید

محفوظان باشد و مقرر
 در حد است چون نمود عین

جزو محسوس او مشار که کل
 در نباشد چون بنی که دان

فواید بر ششم
 بر ششم یکدر هم یکدر هم
 کند مقرر شد شویب چند

فواید بر ششم
 بر ششم یکدر هم یکدر هم
 کند مقرر شد شویب چند

در این ایوان بزرگ و عظیم
که در میان کتب و کتب
و کتب و کتب و کتب
و کتب و کتب و کتب

در این ایوان بزرگ و عظیم
که در میان کتب و کتب
و کتب و کتب و کتب
و کتب و کتب و کتب

در این ایوان بزرگ و عظیم
که در میان کتب و کتب
و کتب و کتب و کتب
و کتب و کتب و کتب

در عضله های مثانه که در افتادند حبس بول افتد شود یا چنانست و شود که قوت
ما سکه ماطل شود و بار شود و درشت بازگشتد که زیاد و بعضی که یکسند
با بزرگ که داده و دیده بول خول فاسد ماطل شود کند گاه شده که معا
مشق و عضله معقد بر خط کشیده شود که ثقل را بتواند و درشت
بلکه سبب سردی موی افتد و هیچ نوع گوشت از بخوابد و در دهانی
نماند خاصه در دماغ کف درین مرض شتر حال بول مانند آب و کفک
شده که امحا و سایر اعراض گفته شد بطور هر واحد از آن نجیب
و قوع نمود و است که لا کفی تنیه صماد با و روغننا که کم و تری داشته
باشد و درین نوع نکار رند از آنکه اکثر تمدد از سردی و سردی افتد
و چون عرق کند و نسف کنند سرد شد بدهند و دیگرند بهر بزرگستونی
در شنج ذکر یافته **فصل** در رعشه و آن در لغت زنده است بهر از
یعنی از زده و سستی بکم لازم و واقع میشود که در بعضی مکه که الت
حرکت اند و در درشت شتر افتد و در سردی که اله کمر افتد و در
کثرت دفع رعشه در بدن بسیار طولانی مدت و کورت و ق در رعشه
و اختلاج یعنی حوازه عضو باکن شد مانع از کلای رعشه که در سگون
طاهر میشود یعنی سستی بودن عضو هر سستی بگون اعصاب که در و
نیز رعشه مرافقه و سبب کلی این مرض بر سه نوع است اول آنکه از ضعف
قوة تحرکه افتد و درین بهر دو گونه است یکی آنکه مرض را بعد زوال بیماری
و کتار که جماع بسیار کند خاصه ترا سلا معده یا از اعراض گفته

بهر نیکو و ما میل میدهد
صلای باز را که بهر بزرگستان

کند و کلین بریندش و دیگر در آب
شکم بند و کمر شش سازند بریان
فصل در رعشه

بهر مایه و کوشش که در شراب
بود و مفید باز بهر مکه جانوران

و کوشش که تو صریح را بهر منافق
شود علاج سرد را در راه

و کوشش و ای اندک مسوده بپزند
صرح ایمن از شش باشد و سبب امان

و یا بزرگ و عظیم
در این ایوان بزرگ و عظیم

در این ایوان بزرگ و عظیم
که در میان کتب و کتب
و کتب و کتب و کتب
و کتب و کتب و کتب

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

و ریحان و بر روی

مجلس

چون است مادر شاه و سادی عظیم و ختم صعب و حیالت مفوظ و
 عظیم حول از حالگاه بلند کمر استن بار سردیوار رفتن و مرد و دانا و می
 مفوظ که این به تضعیف قوه و تشوش کننده نظام حرکات قوت
 حیوانیه و قوت نفوذ تابع آن لیکن غضب که مایع مختلط باشد
 موجب تشوش حرکت قوت کرد و الا غضب متعارفه نمی آرد
 زیرا که ضعف را در غضب دخیل نیست بلکه شور قوه قلبه سر حرکت
 و در غضب فرغ زردی رنگ فایده گاه باشد که فرغ مایع صلب با حرکت
 شدن مایع عارض دیگر رسته آرد و این وقت است که اضطراب
 قوی در روح افتد بدان سبب حرکات قوه متشوش و مختلف شوند
 و اگر اضطراب روحی باشد سبب رطوبت مضار زیست بود زیرا که
 از حرارت غضب و فرغ آن رطوبت که اخته بیرون آید در غده
 زرد رسته افتد بعضی جوانان را به کام قرب خجاست میشود باینکه
 مقیه خلط و ذوق کنند علاج آنکه ریس مجاری را افتد پس از زایل
 سبب بقویت دل و دماغ کوشند از ریس از جماع که خود تدبیرش
 ترک جماع خاصه بر امتناع به هر چه در میان قوه باه در تدارک
 صوف گفته شود بکار برند و چون از اغراض لغیه افتد باید که
 هر چه ممکن باید ضایع و الحوسی و امید داری و محقق و مانند آن
 هر چه شایسته و از این باشد بعمل آرند نوع دوم از صوف است
 حرکت باشد این بر سه گونه یکی سودا مزاج بار و عارض شود

فوائد

فوائد
ابن ابي طالب
معدن قوت پذیر سلیمان

فرقت الامعاء ضيقاً بار
سپود دارد اشکبار و نه بار

همیشه از نافع بود و نند و شکم
سید از شور و شوق
زیان

قوابل

فَواید السعوی
کَرکنش انگور را در چشم بوش
چشم نواز تیرگی باید امان

ورغورندشی کرده و سکنند
ما و بهار سکنند در زمان

دفعه مزه کندارد نقطه
بول راندی و بی راهم بکمان

[Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

این کتب را بفرستادند
 به کتبخانه
 و بفرستادند
 به کتبخانه
 و بفرستادند
 به کتبخانه

مکمل و کامل

سبحانك و بركاتك

نشا می کند که هر که

100

بروز بی خطر

مجلس

مجموعه از کتب و دستاویزات

العصب والروح والقوة عن كوكب الاغصان المحرى الطمعى وحدث ان
والاسترخاء وغيرهم العليل باردة ونيز در حدوث اس مرضها از شرب
شراب و نه بیشتر بيان كرده خوف اعم الطول در ضبط نباورديم علايش
نقدم سبب علاج آنكه بكيارى دست از شرب برار دارند و با قدرى
بركه و روغن كل يا مورد يا منجيه رسيزند و از اغذيه هر چه خون را
عانيط كند تناول كنند و موم يا گوشت خوكش و عدس و كزيب درين
علت نفعات مفيد كونه وديم كه از امثال ايانا كويارى طعم در رهيست
ما كردن در عصب سه غير تمام افتد از اخلاط اربعه عانيط بدان سبب
مودة محر كه تمامه مافد شود و قدرى كه نفوذ كند عضو را ببالا كشد
و از آنكه قليل المقدار شده نتواند حفظ نمود ما فرور عصب به نقل عانيط
كه اكنامكن است و شغل طبعى خود بوسيله مايل ماسل بود و از اين دو
متصادفه رعلمه بديه آيد علاج اكنه شرب حلقى بود اما ده را بذر رخ
و دروى اسفناج دهند و از دويه قويه را كار نموانند چنانكه در امراض
ماستى گفته آمد كما قالوكب الاصر از مى الرخه عن الادوية البقوة
والاسواع القوي لان كل نه اكل البقوة و ضعفا و زيه مى الرخه
مايد كه از بار الاصول ليح دارد و ارجب سطح و ديكر امارات تنقيه
مايد كونه سيوم از سبب عله خشكى غضبه در حركت و آن بر دار كنند
علامت اين تقدم است با تحفه و لاغوى عضومرغش و عضه دى
ساده بودن خون روغن ماليدن بر دوى خشكى شود در آن عضو

[Faint handwritten Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

خواهد یافتند
علاج
معدیه که خلیج که می نامند
و در دم می افتند در دم غاریقون

در قلع میردار و کلودر و کمر
در بادردور و دور و دور و دور

فوائد سلیمه
در شربت سلیمی خورده شد تا که
زایل کند الم که بود و پیر و پیر

نیکین کند و جمع که بود در هر زبانه
از مشتمله که در هر زبانه

و میاید که به شکست از حاریر
ما بر داهل دانشدوز و حکمت

و م ر ک

در وقت خواب و بیداری
در وقت بیداری و خواب
در وقت خواب و بیداری
در وقت بیداری و خواب

در وقت خواب و بیداری
در وقت بیداری و خواب
در وقت خواب و بیداری
در وقت بیداری و خواب

و خدر که در شب با محرقه و چاره سبب کلل رطوبت های اصلی و غلبه خلط سردی
قبل است که در وقت بیداری بیدار آید ششم زهر کم شش و سیم سردی و چون فصل
از خود و شش خدر افتد و مزاج روح از مغلطات برودت ماسکت
متغیر شده از مسکت اعضا مفقود گردد و اثرش با اعضا زبرد
هفتم رحم و حوله رسد چون لایع عقب برود و لایع حیه کم بر عصب پس خاوش
شود خدر به نفع که از شرب سیم افتد مانده که تریاق فاروق دهند که
کثیر النفع و دیگر علاج گفته خواهد شد مسکت آنرا ماهر عاده گویند هر که
از آن بدست گیرد جس و دست او باطل شود بلکه چون بدام افتد دست صیاد
خدر شوند که رشته دام لگا به شش منحل شود هفتم از ضعف قوه
جوانی اطراف ناقص شود و این در حالت غنی و مرکب رود به فایده
خدر که ماده شش در دماغ از سبب انباشت و حس و حرکت تمام بدن
باطل کند مسکت بهمان رود و چون افت در کجای بود پس نقصان
حس و حرکت مایه زره سبب در هم تن و مایه و جس روی سلامت شد
و خدر بلغم بعد حکم شدن بفتح انجا بد و نیز بسیاری خدر مقدم صبح
و سکت با فاح ماسک باشد گاه به که ذات الجنب و ذات الریه
و سبب برود خدر و سبب خاکی اید اللهم احفظنا و سایر کلین جمع
افانک فصل ۲ در لقمه و آل علی است که در عصبه بار او افتد و چشم
و امرو و لوکت شش و لب بالور شده از سبب طبعی خود بکدر
پس لایق کانی می شوند و او را از یکیدن و نص غاغر شد اگر که

صفت رطوبت غلبه
بیدار خدر و خواب و بیداری
و شد و خدر و سبب رطوبت
دارد و فو و فو و فو و فو
سبب رطوبت و سبب رطوبت
نعمت و بیداری و سبب رطوبت
مسکت رطوبت و سبب رطوبت
بیدار خدر و خواب و بیداری
از خدر و سبب رطوبت
از هر یک ده و سبب رطوبت
اشق جا و شیر و سبب رطوبت
در مری و سبب رطوبت
خبر و کباب و سبب رطوبت
سبابه شونیز و سبب رطوبت
از هر یک چهار و سبب رطوبت
دور و سبب از هر یک و سبب رطوبت
فصل در لقمه و سبب رطوبت
کوفت کرده و سبب رطوبت
یکشانه روز و سبب رطوبت
شود و سبب رطوبت

زنده از یک جنب بر آید و مستوی نباشد چنانکه اطعای سراج متواند نمود
 و احوال عین علی ماسخی مطبق شوند چون علت و در یک شق عارض شود
 اینهمه علامات یافته شود و این بیشتر افتد و گاه پسند که علیه علت در هر دو
 شق دهم بود و بهر که جمیع شیبها از طریقین را در یکدیگر و هیچ یکی در روی ظاهر
 شود لیکن در طباق احوال فتور افتد و دیگر اعراض متقدم و وجود
شتر از آن مرشد که در یک جنب گفته شد علی الاثر از آن رصلا احتیاج و طلال
الطوع محذرت به لقوة لم يتقو معناه و لکن عسر علی الطباق احد عین
 و لم یکنه الطباق الثانیة قطعه لقوة به و قسم میشود و سحر و سحرهای قسم
 اول در لقوة سحر که سحر به و سحر به و سحر به و سحر به و سحر به و سحر به و سحر به و سحر به
 عضله های که محرک این اندامها هستند آمده و متناهی اند پس در عرض زیاد
 شده و کم طول یافته و در زمانه کشش کرد و بدین سبب اندامها کشیده شوند
 و هم آنکه عضله کردن مانده و حیات از دیدان سبب او نار و عضله
 رو کشیده شوند و هر آنکه بعضی عضله ها از رتبه رسته اند و این
 متناهی در لب ظاهر شود و سبب از شرح معلوم کرد و گاه اسیب رتبه
 سبب ایجاب سبب فساد شده و منفذ اعصاب که جری قوت حس
 و حرکت است پس تقدم اسیب عضله باشد حال آنکه بیوم از علیه موت
 و خلگی رطوبت دماغ و نخاع و اعصاب بوز و موت بود و این لقوة
 در افراسیانی گرم و متناهی حرقه و نزدیک مرک افتد و تشققت
 رین و بزاق و مانند که از استفراغ موطا احوال موت و اقبال

رطوبت

علامت لقوة
 توز قوت
 امده در جبین
 کوزین مصلحت
 کوزین مصلحت
 کوزین مصلحت

دواي شل بست عدد کجسته عدد
 بلاوه چهار شغال جمال کوزه ده شغال
 سنجیه کجسته فرا الاستاذ

علامت لقوة

ملک

باب الف

باب الف
اطلاق نبات است نخل و مانند
سرفش زایش کبود شکل زیو

لو و بقایت تلخی بود و عاشد

۲ ارغیش عود رنج
بیار ای بوست
ز رشت توید
کرجهت

ایار سرب سوخته را

کمیڈ کی ہو ورق ان سیا

بود بیخ ان سطر بود

صدق بسیار بود کرم و شکر

توضیح

[illegible]

استغفار بپایز و شستن
لایه
در کوبیدن و اسرار
نشد

اینجانب در شش ماهه
 اشرف صاحب صنعت
 در پنج ماهه
 در پنج ماهه
 در پنج ماهه

شد و در غره و عطسه آوردن تا انقضای ال ایام و قبل از تقیه
 احتساب نمایند زیرا که غره و عطسه ماده دیگر را موضع علت کشد
 و ماده و خارج اکارا دفع شوند کذلک هم ادویه نیز در ابتدا بخت
 زبان کار است اگر اکی لطیف تر بود ماده را کمیل کرده باقی را
 غلط و غیر تر باز در پیستر اندک هر کند تا ماده که موضع علت
 میل کرده ممکن برینزود و درین اثنا بدان مشغول شوند که ماده سرد
 سابد و قوت روح را بجا ماند و تند ازیم بار مسوده و صبح ماده
 تنقه از صوب و ابارت که در فاح و تر شده بعمل آرند بلکه این هم
 رفیق دهند چنانکه ذکر یافته و چون از تنقه برین خاطر جمع شود
 برای تنقه نفس عضو که سیرت غره و سقوط طول و کبود و تنیم
 کار و مانند که نهایت اسخ است و احوط آنکه بعد گذشتن جمل روز
 سقوط را عمل آرند غره در بخش صحر عتوره خردل پوست سح که
 حب امار رس ز کجیل مکه کوفته جوش کرده با پنجه صلیب ایچیه عمل
 آرند سقوط مراره که کی بغی کلنگ و باری با عصاره اصل
 ایوس تر درین حکا نند و مار نه ره که کی مثر نه مال بعمل آرند
 در نه ره ماسق در که و شیوط با عصاره در بخش در سنی ککاسه
 و گفته اند اگر در دم آب مرز بخش و در کی سکنج سوده مار و
 زیت سقوط کند در مدت پنج روز لغوه رایل شود برای منطل
 و بکشد صحر سداب عتوره اسخ ورق غار حبل با نونه

پنج راسین اندک
 است
 پنج سوسن سفید
 در میان تنقه
 است
 پنج کبر کرم خشک
 است
 با خون دیوار
 است
 افحور
 است

علاج لغوه افشین عمر

خرثوب اصراره
 پوست امار است

افشع البرمه
 نان سوی است
 الحبل من الهم
 است

اینجانب در شش ماهه
 اشرف صاحب صنعت
 در پنج ماهه
 در پنج ماهه
 در پنج ماهه

الحمد لله رب العالمين

۱۰۰۰ / ۱۰۰۰

کتابخانه عمومی

بافلا قبطی

بادر راجپوت

۵۱
باد اور

باب ۵۰

۵۴
پیارے مہربان کو بند

کی دسی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

بند اول گفتار در بیان غرض از این کتاب
 بندگان و بندگان و بندگان و بندگان
 بندگان و بندگان و بندگان و بندگان
 بندگان و بندگان و بندگان و بندگان

کار می کنند تا عرق کند بسیار سوار فرقه در لنت کارند چون سرخ شوند
 روغن جو زبانا با جاذبه اگر کم کرده بر سر روی و صبح پس کردن
 مالیده یک ساعت پیش دهند بعد بر سر سوراخ عمل نمایند چنانچه
 بعد از هفته یک روز عمل نکند کورده مار عمل آرند و از سقوط و حشر و دانش
 در سر کردن عرق و مالیدن روغن قط و سداب نیز نفوذ اگر تب
 آید پاک نیست و یا طعم از روی باز گیرند تا بدن کم گشته رگهای شوند
 و بعد کار نکند کورده هر سه روز یکبار به این علاج نیک شود و تولد
 در است که علاج بد نیست و چون شش ماه گشته زوال عمر ترسند
 و جابریس گوید که فعل آنحوه غبار سپیده بار و روغن طلا کند و در
 از این نیست و اعتماد در علاج این علت بیشتر رخ و سوط حول از
 به ادرت سبوط به ماخ المر رسد شتر تازه و شتر زمان و روغن سفید با سکه
 دینی حکا کنند و در مقدم بر نهند و بر کم کردن مده کردن و عصبه با
 حکا نفوذ و محرم کردن زایل ماده را از دماغ بیرون آرند اگر
 کجای است مار را حل دهند و نه شد و فاسید و نفوذ مایع شد فایده
 اطوار از سرور و علت اختلاط است حقیقی آنکه ماده مرض
 در شقی عمر مال شد و شقی مال صحیح اما در استخاره گاه با بعضی
 بود که در قالان است و در این است علت که یکبارم در شقی
 یکی بطول یا بقصر حسب جانب و حدوث اختلاط آن شقی گواه
 شد دویم اگر شقی علیل را بدست راست کنند و بر شکل طبعی آرند

بند الفضا بسیار است
 به کندن سوسپما
 بنجی کشت و خوش
 جمجمه سخی بود در شقا
 قاعله مانند

شق دیگر با کف رتبت شده بسبب طبعی روده و اندازن لقوه
هلب جبهه رز زنده در شروع لقوه کنت در آن کوه در ویدید
و جس رتبت روی نقص کیر و اصلاح در بیه جبهه رافتند قال
الارزی می ایادی الکبر الاللقوه ادا است نه شده کدر لایر
و ارگاه هندی که دارد لقوه مختلف القوام بود پس ای که رتبت است
ار و ای که غلیظ بود شیخ در صورت در یک شق غلات است
و در دو غلثان شیخ محمد ذکر یا گوید که منور لقوه از حیث در غلث
افتد خداوند لقوه در چهار روز هلاک شود زیرا که خطر سبکته شد
و روزیکه حی مت کنند از خوردن تخم مخ اصرار نمایند و کربنه
ساشد چنانکه دوم در ایدیم همین طور عمل کرده بمان روز
رفتار لقوه شده چنانکه یک چشم نتوانست برهم نهاد و باز از دهن
میرکنت **فصل** در اصلاح یعنی بریدن عضو و آن حرکت غیر
اختیار که سریع متواتر و به علت سکون یا بد چون سبب قوی
بعد اصلاح یا سکون زمان طول مکث کنند و کشتی مخصوص
کجی نیست و حده مال لغو می شود که باشد به بوقت حرکت جسم
وجه در سکون خلاف رعشه که در اعضا آید میشود و عضوش
یا بل یا بقل بوقت استراحت باشد و در حالت مستقر حرکت آن ظاهر
نمیشود و اصلاح حادث میشود در هر موضعی از بدن چون قلب
و معده و کبد و طحال و عصب و رگ و عرق و غصلا و غیره

بریدن عضو

هر عضوی که مقتضای منظر تواند شد و هر چه لغت نرم است چون
دماغ و آنچه بخت ترست چون استخوان در آن نشود زیرا که شیب
علت از زیاد غلیظ کاریست که از اسکا له رطوبت غلیظ حاصل شود
بس غلظت و همانوقت غم که مالای وی بشود حاصل بر ظاهر بدن
رود کشف مستولی بود و ماده کور بر آمدن می تواند از دم دافع
به فوش کوشش پس بواسطه اضطراب و مدافع عضو محکم شود تا که
از حرارت عاده حرکت مادی غلیظ لطیفه نبرد و دلیل اصلاح
از ماد که زود بگذرد و کلیل مایه و غلظت نماید برای اندک در آخر
سرد و در اوقات و ادیان سرد و بسیار سردی از آن چون آب سرد
بر شدن و عیل کردن بسیار افتد پس در دماغ و معز از شیب نرم
و در استخوان از سبب بختی در کشته فایده به اندک اصلاح دایم
لازم در جنبه مقدم تقوه شد در همه تن مقدمه سکنه مایه و مایه
و در عضله شکم مقدمه مایه و نیا و صرع و در زیر سینه مقدمه امالی
حیات و احسنه شد و اصلاح است کما هر مقدمه فی شده و در ابتدا
تقوه و صرع الهه افتد **علاج** بخت برده ماده و سبب از از زیاده
کنند بر پهنه چون آب کح و طعمه ساز بر دما تا که در استخوان نگاه
خوردن و شرابها تا ذایط بد شدن و مانند آن پس آن موضع را
کوفه درست مالند یا به نمک گرم بکشد که بعد روغن کی گرم چون
بابونه و خیزی و قسط و و فیک و تدبیر مایه سر سبب یعنی ابتدا با ضعف

علاج

چون ماله چون از روی نفع بپایند اوی چون قسط و ما که از دست
 نوسون کار نوسانند زیرا که قوی ترست و نه باید او کلکس علی ما کم
 ما و مان بدید و تظلف بدید نماید و اغذیه خوردن و شوربای کشک
 و کبوتر که دماند آن که مادر از جنی و صغر و زهره و زویا کشته سال
 کنند و آن در بابا بک یک در زمانه انداخته کم کرده بکند
 اگر درین تدابیر شود سهدای سبک که در فاح مذکور یافته علاج
 کنند و محمد در کما کوبه خرقه درشت مالند و روغن حور طلا کنند اگر
 سبب معوق شد از ادوی سکنی تا علاج و در شود **فصل** در
 صحیح تناری **النور** گویند معیش مادی که درانده درین صلا باشد که
 آدم خود را بمرکب و بمر یازد و معطی و نثار بکند و در یک چشم درو
 سرخ رود بیش آنکه نمی خیزد روز طعم و شراب زیاده خورد و در مای
 کمتر کنند بدان سبب تن او سستی گشته ماد و کارها در رکمای غصه
 ال جمع آید پس در حریتش اعیاد ماندگی باید **علاج** رودی ماده
 خون و صفوادی را مستفوع سازند و در شتر خالما خوری مزاج را
 آب سرد ازین استلا آب پختن و نه شرابا غلظت برای آنکه ماده
 باد و با و بخارهای غلیظ تر نشد و مزاج بارد بود و ج برورده با ما
 برورده خورد و بادها را کلیل کند و گرفتن رکمای سست و بنوعی
 سست و غشی آرد و فیل انیمضی شد و طریق گرفتن این عروقی
 بیکبار کی جمله کرده باد و بخارها که او بدماغ نماده باشند

فصل در علاج

علاج

فصل در زکام

کلیل کند و در رفتن دست در تر بر رک ندارند انقدر که وقت پیش
 داشته باشد و الا حطرت **فصل** در زکام در زکام نه انکه عند المهور
 ماده که از دوطن مقدم دماغ به سوی بینی فرود آید از زکام
 گویند و از یک سوی خلق افتد نیزه موخوسوم است با موخوسوم
 اطباء انکه جانب بینی فرود آید ز قنق بود و مسدود می را بکوزکام
 شد و هر ماده که بنوی صدر و ریه و غره ریه و بینی به نزله باشد
 پس نزله مخصوص است بماده بوی صدر ریه ریزد و از انکه دمید علت
 و اصل است مضطرب است از چه علت بود نشتر کند و است این علت
 باد دماغ چون نسبت در ریه است با موده چنانچه در در ب سبب ضعف
 موده غذا بیکه بکوار و بدان سبب رطوبت در موده گردانید پس
 قوه دفعه موده از دفع کند بمان روشن و هر کار طوبت بسیار
 کتب دماغ و دماغ از آلوار و سقوت و قش دفع کند و اسباب
 حمله این مرض شیخی یکی از ضایع حرات قوه دماغ رسد و رطوبتای
 اندر دماغی را بکد از دو و بخاند و به بینی چلی و داف کند چنانکه کرمی
 افتاب یا کرم یا فوف است نوقی افتد تا در لک در خانه کرم که هوا را
 در و کد زین باشد است به با خبر کرم چون ملک و چند در غول گویند
 باشند یا از ناله کرم روزه کرم بر سر ناید پس سیدار طوبت بخند
 و به بینی و خلق فرود آید و طاهر است هرگاه که کرم خون ملک و چند
 مجذب شود که بختب الی النار **علامت** تقدم سبب و حدوث

علامت

علاج

برخی در ضمنا و فاش و پورش سی و در زکام کرم چون تب آید افزون تر شود
علاج چون به ن میماند و فصد کنند سهیل دهند تا ماده از قضا عذ
 شدن بر باز ماند و کتبه یکن فاشی و نفع یابرای کلیل رطوبات که
 جلد را کف میکنند و بیم را بند باز و بدان سبب زکام میفرایند
 اسحم نمایند باب حکیم و برای یکن دماغ بدیه حکاک رو غنا
 سرد چون بنفشه و نیلوفر و کدو استباق کنند چون در من در تر کش
 در منغ سیلان گوشتند به بخیر طریق بحیر الله البکینه را خور ساده
 کا فور سیانته و کاروی در بنی کشند و از آنکه کا فور موطا است
 بخیر وی رطوبت عار را خشک و فبره بسیار و و کدک کاله مسوع
 می آید کل سبب فاشی کشند فایده حلیله که در جمع افیم زکام کرم
 مایه و عمل آرند و ماده را بپزند یعنی قوام آن اعتدال کبر و جاذبه
 ماده کرم که رقیق بود غلیظ شود و ماده سرد که غلیظ شد رقیق شود
 و برای بعضی زکام حار کنت تا سه روز به مع لیم و شراب بپزند کبر
 کتاب یعنی شش جو و بنفشه و عا سبک با تخم خشک بکته و شراب
 خلیش بکیت مفید صفت آن تخم شش تخم خلیش در حصار آب
 یکسانه رو در تر کرده تخم کوفته سیال کنند بپزند تا تخم به تخم آید مالبده
 سیالانند و در قوام بکن شکر افکنند اگر تا دهنه نشود و کرم بود قدری
 بوزیت خلیش با تخم بار کنند و اگر صد عدد و بار خلیش زخی کوکبا تر
 زنند تخم کوفته و ریفه مع این تر کنند بپزند و در کجوشند

شراب خشی
 هم در آن

تا نیم بماند بیالایند و در قوام یکدیگر شکر و عسل می افشانند و شربت بهشت
با ککاب و ار قوام مزاج شکر و عسل می افشانند بطریق پودر کنند تا در کماند و در هوا
رطب مدی بپاشند و چون بعد قوام آقا قار غفوان مرگبار عصاره
لجنه لبتی بکدم باریک کرده بیاورند تا بقدر شود و صراحی بر سر
نزلات عاره رست بسته و شش شربت تا سبب ثقال معتدل خط
محققه ممکن حرارت مزاج چون شربت و در دیگر رانجه بعد فصد و بهند
ضوفا دور کنند و این را با قوره هم می مانند بجز در هر روز که
از ماش بپاشند و سبب یار بر حیره که از آب سبوس کنند و آرد و قلا
و کش سر و باطل کثیر و روغن بادام و شکر باخته باشند و قضا کنند
و از گوشت محتر باشد و روغن کاه و روغن خیار و بادام که سبب است
اگر ماده بسیار بخت و گرم بود و دی فصد کنند اگر ماده بیانه
بعد از دفع بعضی بعد از روزی که میل حاجت افتد از مغش و عذاب
و سبب و عجم دفع خطر و خیار سر و شیر خشت جلا به ریخته بدهند
و از آنجا که ماده زکام خلط ریزد حبه باد شستن آن از آب
عسل و انار غره کنند اگر حاجت قوی بود گوشت را ضام
کنند بدهند که در اول زکام که به کردن منفرک آنجا که ماده
رفتق و کمر به جوا که اگر رفتق بخیل و بافی غلیظ کرد و در
مقدور که ماده کجته زد و در کد اخنه دفع کند و صواب است
بالین و لبت کنند و به شربت بار بپاشند تا ماده بر سپینه

در وقت سرما که در خواب افتاد و در وقت گرمی که در خواب افتاد
 در وقت سرما که در خواب افتاد و در وقت گرمی که در خواب افتاد
 در وقت سرما که در خواب افتاد و در وقت گرمی که در خواب افتاد
 در وقت سرما که در خواب افتاد و در وقت گرمی که در خواب افتاد

می شود و در شروع زکام عطسه زیاد دارد و آب برف و بخار بسیار می آید
 می شود و خواب او زنده و برایش تسکین می آید و در خواب می خیزد و باد
 شمال بر می زند و بر پویشیده و در زنده کسی را که عادت زکام شده در حالت
 صحت وقت نماز می کشد و بتدریج پوشیده می شود و آینه تا کجرات
 سبب نزله حرج شوند و حق و مور سرزد و زود بستر و در سر خار
 و شانه کردن به هم را بکشد و ماده زله را باز دارد و دویم آنکه
 حرارت مزاج و دماغ بنفشه به آنکه از خارج بدو باید موجب زکام
 و نزله شود بدان سبب از منجم و کبیل معاد و عافیه و باشد که
 رطوبات و دماغ که در زنده دماغ و قوت دافعه که خود در دفع
 وی کوشد این بوی یا در جمیع بدن حرارت شود و آنرا آن
 مضاعف می شود اعانت نماید تر حرارت مزاج دماغ **علی**
 انکه در قسم اول گفته شد و عظیم و نوار تر و سرعت نبض و زردی
 قاروره شانه بود که علی چنین هر چه در اول گفته شد از تنقیه
 و تبدیل مزاج در اینجا نیز عمل آید سوم بر روی خارج که بر ریه
 حنکچه زمان طویل در آب ما هوای سرد و زنده در ریه ناپس
 ریاضت و گرمای مادر وقت که مریدان سرد را در سردی دارند که
 ریه درشت شود و در میان مهالیه بود و چون آنکه معونه
 بنیت می شود و در بدن به هم راه نمانفته و کبیل باشد به شکل
 رطوبت نشسته مگر کم می شود و بوی مجرب ماکلی فرود می آید

فایده نرفته و در علم
 در وقت سرما که در خواب افتاد و در وقت گرمی که در خواب افتاد
 در وقت سرما که در خواب افتاد و در وقت گرمی که در خواب افتاد
 در وقت سرما که در خواب افتاد و در وقت گرمی که در خواب افتاد

مزاج دماغ علامت است
 فایده نرفته و در علم
 در وقت سرما که در خواب افتاد و در وقت گرمی که در خواب افتاد
 در وقت سرما که در خواب افتاد و در وقت گرمی که در خواب افتاد

چنانچه از مزاج سردی استی متصاعد شود و در طوبت گشته و در رزقها
 سبب بروز المزاج و دماغ بهر دشته ضعیف گردد و غذا بقوی خود را همضم
 نتواند نمود و با ضرورت دفعه آن فرو نرود و دفع کند علی سبیل الفضله باید
 در است که در زکام سرد خارجی یا داخلی حیم در روی بزرگ خود میباشد
 لیکن گرانیه بیشتر بود و آنچه از بینی یا حلقی فرو و آید سبب بود و سبب
 مایک بود چون تب آید از مزاج زکام زرد در پای باید و دیگر علامت نفتم
 است با مذکوره و عدم تخریک و کثرت چسب ثقل سبب است سبب است مزاج
 بود و مادی که بارها ذکر یافته **علیه** مکتب سبب گاه در سبب یا خرقه کم
 و در تفتیح مسم و دفع فضول و ضرر که مسم را بکشد و ماده بوبراند و بر
 شوند و محم در آید برای قطع سبب آن او کشودن سده و ذکر مر
 دماغ چون لادن و عود و قسط و شونیز که در بر که ترک در برش رخته
 بخار در بینی گیرند چهارم برودت مزاج دماغ مذاته سبب و قسط کوب
 است خارجی شود و دیگر وجه در قسم سپهر گفته علامت کلال احور
 و ثقل بر کسل بدن و بخرهای کم نفخ یافتن پس سبب سبب سبب سبب
 و لطولات و شحمات مسشته و باقی تدبیر بماند که در قسم ثالث ذکر رفت
 و در اکثر سبب ارم خارج و داخل جمع شده زکام نزله ارد پس از
 در سبب مرض قوی تر شود و سبب زکام بهر در از اغذیه سپوس است
 باشد و محم کتان بریان کوفته با بکین بهر شسته با قدری ثقل با خمره
 کنند و غیره بکبوتر که و کفیک و رخت است بکیم الله تمام بدن و بهر

علاج مکتب

بشد و نیز از تصاعد کرات بدن است و دماغ افزوده زکام و نزله افتد اگر
چه در ضمن قیام از بوی بود امواج نوبتاً مادی نیز ذکر شده و در حاسس بنام کردن
اطالت محض لیکن از تبعیت عدول نمودن بسند مضاف و نیز مضافه
منبت و کسب قسم ماده کجاست نوع بسیار شود اول صغری و علامتش
صداع و سوزش چشم و سیر و تلخ لسان و عطش و سیلان است و در طوب
بنی رقیق از در یک و در سوزان باشد که گویا انشست چشم را
میوز و پس برای استفراغ ماده در ماز الفواکه تر کجاست و ضایع بر ماز کرده
نوشند و بدین صفت غلط بر طبع یافته و گاه بود که آن دبابه و بویست
خشی نشی و طعم الکلیاب کنند و آنجا که ماده رفتن باشد شراب خشی نشی
منبض و بیست تا نسب لغیظ از آنجا که ماز در و گاه باشد که
از دادن شراب خشی نشی مذکور در مضاف است و افتد و سیلان
و احب الرفع کسب ماده مضرت دهد و در صورت از شر طرز و در طایف
و حلالان و غیر تحیر کنند چرا که در تحیر مذکور کرم بسیار است و کرات
دفع کرده و دماغ را قوت دهد و بکشد و غذا را نفی بر ماز
الشیر باشد و آنچه در قسم اول گفته شد هم معنیست و در موز علامت
سرخ چشم و ثقل راس و کدورت حواس و طراب مزق پیان و در
لغات و غمور و کوش و روی و غده و عارض شدن و مژه پنهان
شرین مایل سد بوی و حرکت بی رنگ کل برنج عمل چشم قصد قیال و بکرهای
مسببه طبع بکشد و ماز الشیر نوشند و چون لغیظ مطلوب شود

شود شراب عذاب و خشنی توان داد هرگاه از استعمال مغلطات یا یا آن
بسی دیگر با وجود اصحاب ماده در سیران ما زمانه نمی کشد مگر در صفا
گفته شد از آنکه ماده خون است رضوا غلیظه تر شد که در نیت کثیر سئل
و سبزی و عود در نیت می نمایند و آنکه بر طبع بابونه و اکلیل و کزبر
از جمله مغلطات و مسمیات است پیغمبر که مزاج غلیظ مدبریم مثل دماغ
و هر دوی که مسبب مزاج عضو ماری بود خطرش کمتر زیرا که ولالت کند
بر صنف سبب نشانی را که پروت و کورت جوری و رطوبت و بین
و حکام تنه و غذا و خراب زبان بکزد و در اکل و شرب مزه نیاید
و تخریب شده در کلام افتد زیرا که حیثیوم را بی تصفیه و تحسین آواز
مخصوص است بشرطیکه پاک بود چون بلغم گنج غلیظ پیدا شود از کلام
فصیح متغیر شود پس برای تلبیس طبع از کبر حشک زود فایده جوشیده
یا ترکیب نوزند و در فرجه سپیس کنند و عمل دروغ مادام غذا کنند
و مخصوص اب حلاب بوشند لال اما ریح اما دونه و مطی انچه و ترند بلغم
الرحبت نفع شد بر بلغم شست و بابونه و مضوم و اکلیل و صحر الکلب
کنند و ماده و ویز و د + از سر سرف و کاغذ و حرل و سنل و سبزی
و خرق عمیر کرده بکشاید قال الشرح ۴ الحارای شدید الراء مهمله
حرف الحارای از السوف او الثوب الذی سیر صبح ارضه و هو الثوب
الامر الذی یقول بالحق و الخواک حبارم بود ای حد و نش
کتر اگر حادث شود از بسیار نوع بدتر شد و لیکن هیچ خلکی در هر دو

حول بده افتد ۴

و نفل و صداع در سر و در ریه می خیزد بوضه یافتن در شکر شیا بوی دود
 و عفونت یافتن نذیر آن که طبع مفسد و بر کثافت و در کد و خطم کباب
 نموده بطول بازند و برای سینه سود بسند پس سینه کینه و باقی نذیر
 مدیته بار با در یافته فایده در امر این مرض صلت نمکند از زرد
 کینه نشود و زایل گردد سبب بیماری بسیار شود چون امراض چشم و گوش
 و بینی و صفای و در دمودات اجنبی و قوی و سوجه و سنج و صبح
 از کلب و در س و هبال و ماخر و مانند آن زیرا که هر اندام که فرود آید
 علت مخصوص آن موضع تولد شود و چون از ضعف و مانع بشود
 منقبض با عذظ محصور شود و در کوفتها از بسیار بشود سکت از دیاقعه
 بود و چون کم بود صداع و شقیقه ارد و باشد که مرق کشته مالخوبه
 شود اگر نگوهر مانع یاغث بود بر سیم است ماسا کرده و از بودن
 عروق و و از سر رسید لیدر گفته اند که ماده زرد و ماخر را بند نمکند
 چون بند شود بکشد **فصل** در عصابه آن و صحبت در محل
 استن عصابه بدن بسیار است و حادث شود در محل از مایل
 نفوذ حبه و بعظم نای و شمع است که در هر دو از و واقع شود
 یا یک و بنیاد مرض رد و قسم یکی اصطراط کجاریه که از بدن تصاعد
 نموده بوجه کبالت حلا و انسدادیم در اینجا محقق شود
 لذا عقب رسیدن مادی که سرزد و عسل است سرزد اکثر افتد عسلش
 طنور و صبح در این موضع که ملکه نمواند بر دشت و منبر بر و افتاده

فصل در عصابه

بود و سبب در دهه پس رتال بیست نه میله قد در سبده تمدد و کردار ایندن
 چشم مشکلی شود علاج کز بانی خشن بی را از اندرون کارند تا رتال
 کنند که ماده از اقرب موضع را نیده لیس شده و الا فصد فقال رتند
 و سیر که دکا نور میوند و ساق و کعب مانند و مرورا که از سیر که
 و لکزشه معید کنند مار اشیر و بانی تدیر موقوف بر طبیب است
 هر چه سبب دلسته عمل کنند و دریم ساق کرم در صداع و چشم
 افتد پس در انجا نگاه در دیر به اند و اصداش سبب از اج در صداع
 و زکام ذکر یافته و علامت چشم اند وقت طلوع آفتاب کنند در و
 محکم در مزید شده چون آفتاب بر آید آن هم کمر بزد و در سبب
 اثر می آید از آن نماند باید که در تیرید و لیس کوشند و کافور مار و غن
 کل طل کرده در سنی بجا نند **فصل** در مرض دماغ که بیشتر الوقوع که سبب است
 رخسار اند در دماغ فشارش یابند به صداع و به الم و چون سببش
 میفانند یا ضریک آن سبب آن دهند یا آن کرم ریزند لذت یابند
 و پیش از آنست که کار لطیف رقیق متکلی حرف الداع قلیل مقدار
 سوی دماغ متصاعد شوند و از سبب ضعف خود صداع او در و
 شوند پس در بطون دماغ گرد آمده لذت کنند مانند کازات حرب
 در بیم لذت کنند و هر گاه پس از حیره مغکی شوند و بعرق نرفه
 شده که آرند یا حیرت پس کب رقت و غلظت خوش **علی** (الله
 ماده این کار محبت مک خلط حار و لا دغ حریف پس بچین

فصل در مرض دماغ

بد تبدیل مزاج اخلاط از تریه و ترطیب گویند مثلاً ما الحسن و راب و لعاب
استغول و لعاب کم مرد با تراب خشک باشد و بنفشه نوشند و آن سر و کد و شیر
مانند سفید و در شش جو که کاه بود اسفنج بخته بپزند و بپزند اگر ازین قدر
به نود به طنج بپزند و نمزدی و حسن افشول یا بعصره یا شیره یا بکر
ساخته طنج را ملائم کنند و هر چه ماده و ماد آورد و دفع کند و قوی بپزند
از حال علیل و مش به طیب تقاضای فصد کند عمل آرند بعد استغول بد تبدیل
مزاج باز به طایفه و بطول و در عتاید و توجیه نمایند **باب در افراشی چشم**
بدانند که چشم اعضا و شرف است و در آن اعصاب و شرایین و آورده متوق
شده و مرکب گشته از نهفت طبقه و به رطوبت چنانکه هر دانه کجب است
مع اشترک بفضل علی که بیان کرده شود و مزاج خاصه چشم کرم تر است
و رنگش سیاه معتدل المزاج و اگر سیاه بود و زرد و زرد و زرد و زرد و زرد
از سبب زیاده کرم و زردی و در آن علت که بیش از زیاده کرم و زردی
از زرق کرم و زردی کمتر بود از دیگر رنگها و مال ببرد و خلطی بپزد که
در السبب و علامت کرم مزاج چشم است که سریع الحاکت و رنگها ظاهر نمایند
و رنگ آن سیر خراشیده و ملخ کرم نماید و در سردی مزاج بر خلاف این باشد
و تان تری چشم که بزرگ باشد و مضی بسیار کند و اکثر اشک بر آید چون در
خلطی باشد کوچک بود و دور و دور فته بپزد و در مضی باشد و ملخ صلب نماید
بدانکه چنانچه انما لا الفته شود و بعد به تقضیل در فصلها به هر طبقه و رطوبت
اما اگر چه باعتبار سبب حریز مخصوص به علاج است لیکن باعتبار

اصولاً امراض مخمر اندر چهار جنس مع علاج یکی بود اما علاج پس تبدیل سازند
بد از روها که ضد مزاج غریب بود مثلاً اگر کم بود آب غلبه شعلب و کاه بود
و کلاب باشد هم مرغ و غیره استعمال کنند اگر بر دشت ملک ماسر الاوج نقل
و مانند آن لکار برند خون ترش دفع آن به طوتیا و فلیکیا و مانند آن
کنند خون خشک بود تدریجش شیر و مغز بادام بوده و لعل بزرگ طوتیا
و سفده بیه و مثل آن نقل آرند و دیم از ماده شد پس استفراغ ماده
چشم بفت و ده توان کرد یکی آنکه طعم در لبت کمر دهند و سبکتر
و شنبوده مایه دار و شنبوده و بکار آید بر غیر کنند و دیم آنکه به سبکتر
با درو چشم آسای با صداع مشترک بود ماصف به چشم دارد شد کفایت
علیه خلط از نشانه آن معلوم کرده اگر ماده در تمام بدن شد کفایت
استفراغ عام کنند کفایت خلط باد و به دست لعل کفایت صرد و یارخ و موقا
مانقیه عضو خاص که دماغ است بمانند لعل چشم لا ماب حلیه و شیر تازه
لشوند و به جویوش از استفراغ کلی دست به علاج چشم ترند خصوص
انجا که آسای با صداع صعب یار بود بیوم بعد منقیه نام رای عضو
اضطط عطوبت بعمل آرند بهر آنکه راه فرست یار از ضرای مد مع یعنی
الک اور ماده را از چشم و در آرند حصارم اگر ماده در یک بود که مایه
و جزئیهای محلول شود در دیم اگر ماده رقیق یا خون یا صواب یا شنبوده
فصد کنند و مایه که از خون غلیظ و کفای چشم متمایز است و بعد فصد بکمی
رنگ کمال خود شد استجماع نموده عقب آن طعم لطیف خورند و ایلاج

علاج قارص
و دودیدن افتاب نظر
خا نوازند و بیلبله بیلبله
لکه مایه از هر یک شش شش
میکم شام یکم هم مسکه فتنه
کرده تونند بخت یا بد انشا و الله

فرا و حب قوا مایع نمودن دست امر کشیدن و نهادن لعل سادون خون غلیظ را
رضق کند و کمی را اگر رعیت بود مقدار کمی خمر ملعون بوشند ماده عقب جم و دماغ را
که کم کنند شده بخت بد و خون را لطیف کند اما روح را غلیظ بخت نورانیته از
لطیفانیته مبدل گردانند ششم رک کوره چشم باریک بقال باریکای سربک بخت بهشم
اگر ماده از عضوی چشم برسد باید که بتدبیر آن عضو مغول گشته باریک کنند
سیوم تنوق اتصال خون جراثیم باور ششهای پس تدبیر آن بدار و کنند که
تری کمتر شود و خلق صعب شود و بدو را ننده نباشند چون سبزم
و زخوال و توتیاد اسفند و شاد و غنچه سی و صبر و مانند آن زیرا که این
ادویه معوی عضواند چون عضوقوت مانده هیچ نوع ماده بیماری قول کنند
صدام بیماری که در ترکیب اخراج چشم افتد چون حولی و فیروز حولی
و غیره پس برای اصلاح بخت چشم و زایل کردن افت ترکیب
اخراج چشم نفیض و استقواء بود و بعضی با انواع حله یا که هر یک در
خویش مد کوره خواهد آمد فایده حولی از زرد یا غیره اما پس باشد
و علاجهای صواب کنند و محبت حاصل شود باید که دست از مغالطه
باز دارند و هر آنکه ممکن است که ماده بخت و غلط و غیر بود و مد
در از باید تا آن ماده لطیف شده بخیل پذیرد اگر اما پس هم نباشد
لیکن ما و کتاب بسته کنیم آید و منفعت علاج طایفه شود پس تفحص
کنند که ماده لطیف شده از سرول محف است که فرایده با از درون
بعکبب آن تدبیر کنند مثلاً اگر از سرول محف آید علامتش

برخی چشم و در و در سر و پیش و بری رگها هر علاج رگها در سر بکشند
 و شراش صبح بریزند با دماغ و بند و از چوبه بنوعیه و از یکم از
 در و در قحف آید علالتش خارش چشم و بینی و در عده سنی و عطسه بسیار
 آمدن علاج دماغ را پاک کنند بقصد و بهینا و دیگر بنوعیه و دماغ
 و هر چه در فصل پس گفته شود فایده مند بهر کافیت چشم تا در است بهر
 و در دندگردد از آنکه هر چه مفید و از اثر از کنند چون ملاط و در و
 و کرد باد و بهر سر و در کم موط و در که بسیار و در هر های و در و در خفا
 و در و در شش بسیار و در به شش باز حقیق و از طعم و شرب و غلیظ به کوار
 و هر چه کباب بر در و در پوی دماغ و نیز بود چون کند تا در سر و بسیار
 و مانند آن و قبض طبع و کرایه بسیار و در کز و در حقیقت و در آری
 و حوزب بسیار و دماغ موط و بهر به شش و در شش و در شش و در شش
 ملک نزن و طعم لب در حقیق و در شش و در شش و در شش و در شش
 بسیار و شراش بنوعیه و هر چه مفید و از چوبه بنوعیه و از یکم از
 دارد و کند با در و در شش و در شش و در شش و در شش و در شش
 کا و ناموائی لب و از کباب لب است استعمال نمایند ضایع لطیف
 ریاضت کاه کاه بر نقش و خطا از یار کند کاه کنند و شرب
 مآت تو تا مایان مرمر نکوش بر وریده در چشم کنند و بر مر و در
 و آب مایان در شش کسید بود و در آب سیرین صاف
 عطر خورده چشم بکشند **فصل** در امراض طفه صلیبه

فصل در امراض طفه صلیبه

از آنکه طبقه مذکور را از اطراف عشا و صلب و باغ که بعضی خوفه متصل
ناتی شده است و بعضی اطباء این را از طبقه غریب شمارند از عشا مگویند
و برین تقدیر طبقه باشد شش و از آنکه طبقه مذکوره مواد ورم و پوست
و الهوا و استر غالب پس بیان آن نیز چهار قسم بود قسم اول در
ورم عام است ورم خاص در آن طبقه شد مانند شکست و یک در جمله
نکال او آنکه چشم بر دل آمده نماید و الم در غنق چشم محسوس شود
اگر ماده ورم خون بود تعدد و حله شده وی است و ندرک نشود که
حک در کدام موضع است در رموی که فعال زنند و بدین از
طبع بسیار خفیف خون منقشه و خطم نیلوفر و عبا بسیار
و غیر نیم کوفته و روغن کنجد و سکر کبرخ بار کرده حقه کنند و مطبوخ
عناب و سیب و آلود کثیر خلک و حطر و نیلوفر یا زنجبین امخته
منوشند و بقدر رش ماده سفید ابیض در طبع صفای گشته
و عناب الثعلب حل کرده در چشم جکانند شفاف ابیض که
در این کار آید کاشته و مع غریب از دیگر و در ورم سفید
شش ورم افیون نکش ورم کوفته و عینه با یسعدی بیضه
سرشته شفاف کنند اگر در میان رش ماده شفاف را کار دارند
مصر زیرا که استعمال معونات موجب افات الزیاده ورم ضوا
بود از اوراق و نسیم باشد ویت اول مطبوخ که در رموی
ذکر شده طبع را قدام کرده سیم امار و اطراف کاسنی باروغن

کل گفته چشم صفا و کنند و شمع مقطر و حب یو جل شیرین غیر مقطر
و صمغ نیم گفته با قدری اندر و در طرف کلی حور و مع آب
شیرین انداخته در و یک کلی رات بچرخد البقی بود ناده حوش کنند
حول نکته شود بر آورده آب صاف از آن چشم کنند و بسیاری
از زردت سبب صدف گاه شد که چشم را شوران کند پس فیل مقدار
مایه اگر ماده ورم بلغ بود ثقل و سیر تا بلکه ماده ورم هر قطر
شد محوط یعنی بیرون آمدن چشم معلوم شود و آنم از آن ورم ورم
طنقه صلیت نماید که بعد صبح و سقیه ماده ورم مصطط و ملکه
و آب زرقا در بینی جگانه و در شوشه بر مال و در غفوان باریک
ساخته بوبند تا عطسه آید و بکشد به زوال رطوبت و بایگی
و باغ کنند و گاه ماده علت که معروف است به صواع بطنیه در
مجاب و حلی و باغ که به سیرت با محس جمع آید و سبب انفصال که
صبا بین در صلیه اقل رسد آنش الله ما وجود اجاس
الم در عقی چشم و محوطه آن بر فرور چشم ظاهر شود و عدم بر فر
بدانکه ماده در چشم نیست و تدبیر این از صواع بطنیه بود
فصل و در عی عارض شود و مویست در صلیه و آنش محسوس شود
و جمع در عقی چشم و حلی نماید که چشم باز پس کشیده میشود
بسیار طبیب مزاج بدن فرد باغ و چشم از اغذیه و شیر به هر چه مزاج
بود اختیار کنند و شیر به هر دو شدند و در بینی جگانه و بار و غن

منتهی چنانکه چشم را بسته دارند مایل می زیاده نشود زیرا که حرکت و ملاقات
هوای موجب بخت و گزینش **سوم** پیوسته در ملتوی شدن بعضی بدن صلبه
و رسیدن یکی آنکه بواسطه مصادفت و ملاقات تمام جسم فلک شود
رطوبت از ناحیه که مابین رطوبت صلبه و لطیفه شبکیه نیست پس هر
ضربه فلاکیه کنند جلیده بر شبکیه و منجمه بر صلبه و در آنکه ازین
طبقه از خود فضای ندارد ماکه بدانجا راجع شود و ملتوی
نکرد بلکه ملاقاتی استخوان است لاجرا مایل میشود حرکت التوای
دریم آنکه چشم گشت بسته نباشد از شدت آن بسیار طبقات و رطوبت
کس شوند و ندید که از روی نیت مکیه نموده تونب صلبه رسد پس
دریم بعد دلیل التوالیه بایه در بعض در چشم با خود حالتی شبیه
ما التواغین الی احد الجوانب مع ذلك کفنتی که مایل شده چشم از
الطرف الممدودی ص کند ماید که در رطوبت مزاج کوشند اطراف شریا
و تطول او انجماد نمیکند و طول او سقوط و فطورا که دفع موی کتب
کنند و در رطوبت که امر رطوبت آنکه بواسطه از خارج و تبین طبقات
در طومات کالت طبعی سهولت باز آیند قسم چهارم است که رطوبت عارض
شود بواسطه وقوع رطوبت ذرات و عامر است که شود المزاج رطوبت باز شود
یا مادی علالت آنکه بیمار پیدا در مجرای بوی اقبال و لبب ضعف و استرا
اعضا حرکت که چشم نظر رقیق متعیر شود پس در باز عدم شاهدی و اگر
مادی بود الم لازم باشد دشته و خفت الم تحب نمود ماده است علاج

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, written diagonally across the page.

فصل در احلال طبعی و غیره

علامه

شود و بسیار چید که مشبه شود بدان سبب عصبه خوفه منضوطه شوند پس
 در تصارفت صوف بدید **علامه** بودن علت در سطح طبقه اند در مورد خرم
 یعنی در اقلار وی بفریدید آید در عنق چشم در جایگاه ممیه الم الحونی
 کرد و باید که قصد کنند در نواضع ممیه الحونی بکنند یا کوزده و بجزای
 در ایم طبع را بکشند و از رزق پیغول و بک عنق بکشد و در ک لب
 الحول آب بکشند یعنی بک جوش کرده بر دهنده و در دهان حل کنند و در وی
 لخفض و قلیع شیا ف ایض و در چشم بکشند و طلع که از آبهار
 حرا کوبید کوفته ملعاب پیغول و اندک شیر که در روغن کل برشته
 بر چشم صاف کنند فایده بسیار ایض و در بکس حدت چون نامست
 لیکن اندک باید زیرا که بسیار وی چون را حاکم کرده در نیم مرغینه
 از آن است که قبل از رقیقه استعمال وی شهرت که گفته اند **فصل** در
 اعلاال طبقه شبکیه که از اطراف عصبه خوفه پاشی شده و جایگاه
 و اطراف آنرا شمل کشته تا حدیکه ملک جلده و رقیقه واقع است
 و شمل وی پس در رطوبت مثل اختوار شبکیه است بر صید بسم شبکیه
 کشته یا رنگهای بسیار از عشا رقیق درین طبقه نافذ شده مانند
 انتاع شبکیه مشحون گردیده و بعضی اطباء ویرا از طبقه نمیشمارند
 زیرا که طبقه رزق است البت که در ساه و درد خبر که بر آن منطبق
 شده و شبکیه کس کزاند و الباقی است در آراض چشم علت
 صفت تر از علت های این طبقه نیست و بسبب یکی اندک قوه

فصل در اعلاال طبقه شبکیه

دو ابودن باین رسیدن متغیر خواه استحال آن از داخل کشته یا در خارج دوم
طبقه مذکور ذکی الحسنت و رکمای و شرماند بسیار در اردین سبب هم مواد
سیار در در نزد و هم در دشت مایه و فعال الله کلید نه نزدیک است
و نحوه خوف که محی روح و نور است متصل واقع شده این نشانه
مفتر است این طبقه و عصبه خوف متعدي شود و اراضی مخصوصه
اراضی این طبقه است یکی رقان که در حتم سیلان شک واقع شود
و رقای که به سیلان شک بود بیش ملون طبقه مله شد و نقطه
سیلان آن است که قدری از صوا نیز در بر شکیه خون این طبقه
ذکی الحسنت بغایت متافذی کشته آن ماده صوا نوی جلیده می
فرستد چنانکه مفترست غذا را و از رانی مترشح کرد و صوا رطوبت
و دیگر نسیم را در ملون آورده شک نیز در آن **ایام** قصد قفاز کند
اگر تحت بود بمطوح سلیله نرم نپزند طبع را العبد است و غیره را با بر
دختر که نسبت کودک پر دانت حل کرده در حتم چکانند و آب کاپی
و سبغول با پیونده به پیله هر شته و روغن کل رخیم ضا و کتند خون قدت
و لیغ ماده فیکسین که در کلیل مایه ای است با بر طبع مفش و حطر و با بونه
و کلیل مایه دوم شده که در آورده این طبقه بسیار شود پس غذای
و طوبت و حاجیه و جلیده به سبب شده منقطع کرد و خاکم ذکر افته
و علامت وقوع شده در این طبقه الله چشم با و در روند و خاکم شد
و رطوبت ظاهر شود و در یابید در حتم المرزاید که رک زنند و بهر حل به

علی ح

طبع و تقیه شده بچین کردی و مانند آن نوشتند هرگاه چشم با صلاح
 آید برای از آن بویست مانعی در طبع در چشم حکانند و در تطبیق بسیار بدن
 کوشند تا چشم حالت اصلی باز آید اما قبل از انفتاح مسدود تطبیق در
 نفی ندارد که گاه شد سبب از زیاد استراحت و در دانه مودی
 شود بفرع عظیم بنیوم اند و مثل در سیدی از رنگای که متصل بسبب است
 کشاید و خون بسیار از آن برآمده و ملتهج رزد و عینه و ریه بکشد از
 زرش سالم بود بدان سبب ملتهج متورم شود فقط کبیدی که بیاض یعنی
 سفیدی و صدقه یعنی بسیار را بپوشد و ظاهر است اگر ماده در ریه و عینه
 بوزنی بیاض و صدقه را بپوشیدی و باشد که خون مذکور را فعال
 رزد فقط یک یک با هر دو یک زرش خون بیاض پس شود
 چشم متعذر شود و ملتهج و احقان هم در زرش ماده سرکش باشند
 و از آن سبب این مرض در سبب است و اعلال این طبقه شمرده
 و الا باعتبار مطهرت بعضی از امراض ملتهج و احقان بعد از میکند
 چون سبب این ورم الحار عرق رفیق بود که متصل باشند به ملتهج
 ما احقان در صورت تشکیه هیچ خصوصیت نیست اگر این مرض
 بکودکان عارض شود و روخ کوبند اگر بزرگسالان عارض شود
 منع خوانند لیکن بطلان بسیار شود **علل** چون سفیدی چشم
 متورم شده در ملتهج بود و انفتاح احقان و انقلاب آن بوی
 خارج نشدن بود و ماده در احقان است و انفتاح احقان

علت است سفید چشم

کاهریدان جد رسیده لغی که بیک ریم زدن نتواند بلکه دیدن و با بیک
بیک اندرون بطرفه و خون برآید اگر ماده کرم بود مشور در مژه بید
رید قصد قتال کند اگر لازم بود و عقب سر بایه هر دو کتف
حی مت کنند و بعد از اخراج خون اگر مانع نباشد طبع را ملازم
سازند به مطبوع بپایند و نم بپند و در کین و کتف فقط قوت
استفراغ مدفعات کنند و قلیل غذا کنند بوقت و از روز
اول تا سیوم بلکه چهارم روز شیر دختران فقط در خشم می کنند
و بوقت بیرون بسته و عدس و حبس و تخم انار یا بونیت انار
در یک با تخم کاسنی کوفته با روغن کل به رشته رستم گذارند
تا بعد ایم که کوزه شفاف و در ور ملک یا در شیر نالجا سیغول
با لیدانه حل ساخته بر مژه نهند شفاف و در ور ملک یا
انزوه شیر خور زوده که مدبر کوبند تا به صبح عریض است
مادی کوفته بخور خسته لکار برند و بکرم سوزار اول انزوه
مدبر دو درم نبات سه درم نشا سه یک درم کف دریا بخورم
بعد بکفته در ور تخم نیم لغی ملک یا و صغر صخر الحینه رکار برند
مسای ایامی باشند و خون را بخاطر سه در ور صغر کبر استعمال
کنند و از آنکه بیک ریش شود و کساد چشم متغذیه و این مدبر
برودند پس در ور اغبر عمل آرند و در ور بیک نباشد لغی
خنده بر بپا ند و چون در افعلت بیک کار و بیک که داینده

بیشتر است که کارند نوعی است از فروغ که مادر افتد نشانی آنکه در
در چشم خلطی باشد و فرمان شدیدی که بلعقت کند و مع ذلک بر خود آید
بح نباشد لیکن بویست بر او چنان نماید که بوی خست باید که ترطیب
مرام بدن و چشم نموده آنچه و باغ را ناز دارند چهارم بمررت بصداغ
حدقه و شقیقه عین و این مرضی است که در عین چشم فرمان شود و در
مسلک با صاعقه باشد و گاه فرمان لازم بود با شقیقه و این در
به سبب است یکی آنکه در رگهای که متصل بشکلیه اند شده افتد
بسی فزون در آنجا بند شود و آنچه روی عیار از جدا گشته و طبع
حده دفع آن بخار و منقیه روح از آن شرابان با حرکت آرد
بسیف و نه اهو فرمان پس برای منقیه حب اماره دهند و در عین
رنگ جیانش تا فزون بکند و دوم چون کم شود و کار کم از جدا گردد
و فرمان آرد که با فزون نماید که برای شکس چارست چون مبردات
آبجالی کنند اگر کم شد فزون نیز گشت که بویوم فصد در شرابین که باید
بسی در شرابین چشم منکرده تا که به شکلیه رسد و صداع حدقه آرد
از ماده مذکور بسیار شد شقیقه چشم با شقیقه نیز لازم شد بدانند که
که در بدن و فصد شرابین از دو سبب بر دل ثبت یک فصد غذا
دل و دوم او روه ماده فضا بطریق شمع که در میان است است آید
در شرابین جمع شود و علاقهش در شقیقه به گفته دیگر آنکه در رگ زنده
چون در حب دانند مهمل دهند و بهر شرابین کنند بطریق که در شقیقه

به گفته شد باید که در علاج این مرض اقبال نکند و در اثر مبادرت نمایند
 تا مودی نکرده به او شفا عظیم که قال الشافعی در مجامع ذلک اطلاق
 الی و انشراح او را نکند البته محب المبادرة فی التبرک
 الا اقبال فی علاج قطری که وضع را با کسی کرده حرارت نموده
 ماده را روج باز و شفاف نماید آب اعصی اراعی اصفی
 بیاض بیض شیر دهنه با هم آمیخته جوینده روغن کل آمیخته در ضم
 جکانند از فرمایان به غایت رجه در رو لاف مدغن که مدغن ضما
 کنند ضما و تخم کاشنی و کاهو هر یک دو درم هر یک درم نصف درم
 اخیون نمیدرم حله را با بیدیه بلعاب آب بخیول برشته هر دو غرقه که
 مقدار در هم باشند طلا نموده بپايند و مدغن تا که خلط شود
 سحر ایند و برین طبقه توفیق الاتصال افتد پس نوری که در و محسوس
 در جمیع اعضاء چشم را بکنده شود در طویات غلط شود پس یکبارگی بصارت
 مودوم گردد و نام این مرض است ز النور فی جمیع اعضاء العین و لا علاج
فصل در علاج رطوبت زجاجیه و آن رطوبت است صفت غلط انوار
 سفید است اندک مایل بر سر غشای آینه که خسته اند از این زجاجیه سبب است
 و آن رطوبت بر رصف نور طبعیه تا آنجا که عظم دایره صلیقه است
 شکر گشته تا ابلغ غذا حکمیه متوسط دی شد و بیماری آن رطوبت
 اصعب ترین و ضعیفای چشم از روی علاج است بدقیقه وصول
 اثر دوا را علی بود یا فایز و بدقیقه علاج بر احوال مرض

فصل در علاج طویوت زجاجیه

علاج

ان بدانکه رطوبت مذکور محقق است بدو مرض یکی غذا نتواند رسید و این
رطوبت را در استخوان رسیده غذا دوستند یکی آنکه در عروق که جاری
غذاست شده افتند و دوم در رگهای مذکور حلق واقع شود بواسطه کثرت
استفراغ یا صوم یا ترک طعام و مانند آن هر چه موجب افتاد رطوبت بود
علامت این مرض آنست که مرضی نتواند صدقه کردن و اندک و بیدار و که
در صدقه عاریت بکمرزه افتاده و چشم رطوبت افتاد نتواند کشود
و چشمها در غلظت روزند و بیک نمایه مگر آنکه که از رسته بود در ایام رطوبت
استراحت عروق که در دو چشم بیک است بغیر ترتیب و چون بسبب شده
عدم غذا بود و مویخ و الحار خیزد در گوش باشد عده و طعم زهره
بمقره باشد **علاج** اگر سبب عدم غذا شده بود پس عیب ماده مسمومه
در کمال و لقمه کوشند مثلاً اگر ماده ماری بود بطبخ ماد بیان به سنج و سر
و حسن و کرم گوشت یا شراب و سایر بدهند ای که ماده ماری بود و این سه
از نواد در آب مطبوخ تخم کاسنی به سبک و عنب الثعلب و بوی منق
و سانه با سکنجین و بنند و برای حصول رطوبت رک خاری و حطری شده
بغضه در روغن بنفشه مار کرده بر چشم نهاد کنند و بیشتر دختران شب این
صل کرده بکنند و روغن بنفشه در بنی جکانند اگر سبب عدم غذا بواسطه
شه و خلا عروق یکی عصب تر رطوبت موقوف در رسته مثل اسیر زمان بر سر
و فوسند و در آن غذا لطیف توسع کنند دروغهای حطوبت در بنی جکانند
در سر مالیده بود و مدت دویم فر صفت مجرب به حوط این نوع براندن

در اندک

و بزرگی شدن چشم بخیزد و در آن داخل بوی قیاح و حلیه بگذارد که چشم منفع
میکرد و در حرکت بطو چسب کند پس محوط را دو سبب است یکی آنکه رنگهای
تجاری غذا درین رطوبت است و تسخیر و فایده بگذارد آن سبب غذا
شتر از مقدار رسیده رطوبت مذکور است و برشته از جای خود فرو
تجاری منفع شود و این محوط است باقی است و محوطی که هنگام احتیاج
و عصب و حقی و طلق و جلال که هم نفس کند عارض شود نشانه
آنکه غلیظ که اندک از دم داشته باشد علی این جهت منفعه بر فصد و جفت
کنند و کمزوریات و حقیقه چنانچه طبع نکشند و بعد منفعه خام رای بانی
کردن چشم جز بای فکته و بپوزنده ماده چشم و فرو دارنده آنکه در چشم
کنند چون نهنگ و در رگفل و آب پیاز و آب بادیا و آب کرفس و سیاف
بماق و غیره البتة تغلیظ غذا را منفعه المعالجات است لقطع مدد المادة
و نیز میان محوط در فصل عینه و در افرا اراض چشم مع فواید کثرت گفته اند
و دریم دریم طبقات حوالی این رطوبت بود که کثرت غذا غریبه شوند
چنانکه در زمان بدید که غذا چسبند طبع نکشند و باید دان
و این قسم از اراض نشد به سنت بعد از آن از اراض زجاجیه
موز و نخ است لانه عام طبع طبقات العین **فصل** در اعلال رطوبت
علیه که شراف افرا چشم است زیرا که تغلیظ حقیقی بصارت
بدونیت و باقی بر افرا خازم وی لند و در وسط واقع شده
مادر تپاه شد و از آنکه باید و وقت است چون برف جلبدیه ماند

فصل در اعلال رطوبت جلبدیه

چون مدور است روده خوانند و در وقت جلد زرافت در روزه مداند که مقدم
خدا به این دو موطن و موخر او طول و درازن طبع قدش الله و قوع شهاب را
موقع زرز بهد و مری حوز این نصی و افرو بود کیفیت فایده طول موخرش
الله شهاب در غصه خوفه لبدام اندر شود و اکثر امراض اسهال و طوبت بکثرت
میوند لیکن مخصوص بذاته بکرم من مری است پس باشد در قسم بحر میکنم قسم
اول الله بکثرت افتد اسهال بر چهار نوع است اول الله بغیر در وضع رطوبت
افتد از آنست که کب میلان رطوبت کثرتی از جاسته و در کثرت الله میل
کند رطوبت کثرتی بغیر در عود روند و سببش نقصان رطوبت زجاسته
سبب باز رسیدن غذا کلبه به موطنه و قوع سده در شبکه و هر واحد
از اینها محل خود را یافته و در دو نیم مال شود رطوبت تقدم و در زمانه
و این محوطه در بدن حاکم از دو حالت نیت با الله زجاسته میل شده
میل برودن حاکم در اعلاش و شد با الله عضلات که حفظ علایق و بند
میز خنثی شوند و از فرو چشم برودن که اید که فایده نیست عدم عظم بخلاف
محوطه ابتلا از جاسته که زرزکی لازم وی است پس در محوطه استرهای
اگر در استرهای مطلق گفته شد اگر کنند و جوه اربعه یافته که به
اقل آن روزه جلدیه پس و تا آن به بسیار و تا کثرت نفوق در
وی به افضل مدو طریق است اگر مال به بین و به است در وی هر خبر
عنصر تر مرگانه از آنکه هست و آنچه با عیاد و افضل میل کند یعنی رطوبت
بکثرت نفوق کرایه و تا به کثرت ناکلی کمال خود باشد و دیگر نفوق

یا تحت بل کند و در این حالت هر ضربی که بر چشم نگاه کند آن ضرب در میان
 احوال مانند و صاحبش حواله این خدا بنده خواهد یافت نوع دوم و آن تغییر
 در کیفیت این رطوبت بر سه طریق یکی آنکه لون جلدیه تغییر نماید و جلد
 غالب و ملون شود بر خرد و یا در دل یا سفید و یا سیاه پس درین عرض بیان
 رنگ جلدیه نماید و دوم مستوی شود در طریقت یا برایت بر جلدیه
 می شاکت ز عارضه که در یافته بیوم حادث شود خشونت و خشک شود
 رطوبت ماکه بخش در عصبه بخوف خشونت نیستند زیرا که عصبه مذکوره
 محتوی هستند جلدیه متعلق علی النصف منها و سبب خشونت عصبه
 جلدیه دراع قاض یا پس خریف از طول و یا مع مرشح شود پس عصبه
 و بلوغ و حرم خشک شد آورد بعد از طول نقص رطوبت در عصبه
 خشونت افتد بعد از موجب متابعت آن جلدیه نیز خشک شود و این
 عصبه در اصل خلقت نرم و صاف مخلوق شده بود و سبب یکی آنکه کمال
 و الوان و انوار و مهولت منقطع شوند و دیگر آنکه مرزایه ازین عصبه
 بسوی جلدیه تغییر مرزایه متعلقاً و متبقی **علامت خشونت جلدیه**
 آنکه در عبارت صوفیه به آنند و چون حدقه را نکردانند در مایه خشونت
 در وی نوعی اصطکاک آن یا عکسونه و گاه به سبب جدت ماده
 عکسونه تنوع شود و رنگ از این را ندرک نتوان کرد مابعد سفید
 پس بجز بای منوط اطرافت کنند چون حسن و در دو مصطلکی و صبر
 بد آنکه شاید اندیشه اطرافه صفة ماده افزاید و در او باز و اجزای چشم را

علامت خشونت جلدیه

مستقبض باخته روح بامره را کسب و غلبه کرد اند و نیز برای تعدیل
مزاج و از آن خشونت اغذیه موافقه اختیار کنند و روغن بنفشه و شیر قهوه
و سفید بنفشه در بینی ریزند و در فم روغن کل و مالانور و زرد که در چشم نهند قایده
و در صنف نهار درین مرض آنکه جلد به سطح و مصل و مستوی و ضاف مخلوق
شده ناکه ششها و ریهها که بنفشه منقطع شود پس هرگاه این رطوبت از او جدا
نماید کرده بکودک سبب خشونت بعضی افراد وی متخلف و بعضی دیگر مرتفع
با نفور و در نظام و ششها افت افتد و بامره ضعیف یا به نوع سیم
واقع شود در همه رطوبت تغییر به سبب اعصاب مجاوره مثلا
کشتن در محالقی یا در لبها چشم و زخم پیدا آید پس سبب ضیق مکان
و کب و درم مجاورت منضوط شدن و زخم شود تغییر شکل جلد به
برآم یا بعضی افرادش منضم شوند بعضی نوعی که بیمار ازین صحنه
اگر بامره بماند و منضم به منضوط شد **علت** آنکه درین در صلبه و صبح
شد به صانع عظمی که در چشم را حرکت درون نتواند و بر حرکت و نیز
اینکه بود و یک در او رخ چشم درین گفته شود در علاج آن بعمل آید
گاه باشد که جلد به منضوط شود و یک نوع اتصال که در زجاجیه اثر زخم
کردن ماده جار افتد نوع چهارم واقع شود تغییر مقدار در کینه این
رطوبت برود و یکی آنکه جلد به از مقدار خود بزرگ شود و سبب آنکه
زجاجیه به ضیق ببارد **مسئله** مرئیات از آنکه که هستند حوزد تر
بنظر و آید زیرا که هرگاه جلد به بزرگ شود و نوعی که بر جری طبعی

علامت

بر آمدن تواند علل خلق تغلیظ غذا و نفیقه و جود است و ویم خورد کرد در مقدار
 خوردن چنانکه مرئیات بزرگتر از مقدار نماید و تهنیت آنکه عند تقعر جلد به
 روح فحش کشته تقویت بقوت برودن آید بدان سبب هر جزا بیشتر
 از مقدارش بند و هر گاه لغایت خوردن شود و حب کند صغیر در نیم
 قسم دوم که مخصوص بدات جلدیه شد و آن جفاف و سوبست
 فقط پس بواسطه که درت سوبست منقطع نشوند اشباح چنانکه باید
 بداند که این سوبست بدان حد نیست که موجب خشونت شود لهذا
 آثار آن در تن مریض نباشند مگر فتور و طاع اشباح و عارض شود
 مریض به و طلق یکی خشکی واقع میشود دریم بدن از کثرت صوم یا استغناء
 تدبیرش غریب مزاج بدن موسع اغذیه و استعمال اشربه و خوردن
 و حم و ترک ریاضت و صوم و جماع و هر چه حاصل بود دیگر حاصل شود
 سوبست در ختم فقط بواسطه بنوکردن در کثرت ملاقات غبار و ایما
 نماید که غریب و باغ و خشم ذفا صه مثل القه و البان در خشم و سبی
 مکانند و منقشه و بنو فرسوند و در سوبست تا رو غش مر جلدیه
 و دیگر تدابیر هر طبع بکار برند **فصل در اعلاال طبعه عنکبوتیه** که از کثرت
 شبکیه رسته و نیزش خنای باریک از شبیه با این انحنای اند
 و بعضی اطباء این طبعه را از اجزای شبکیه شمرده علی صده تحباب
 غیر آنند و شبکیه نیز طبعه عنکبوتیه پس برین تقدیر طبقات پنج باشند
 و عنکبوتیه از آن گویند که از فرط رقته منسج عنکبوت مرماند و چنانکه

فصل در اعلاال طبعه عنکبوتیه

در ملک رطوبت جلدیه و سفید و بصف ظاهر صلیبه را در پوشیده
و قایده رقتش اندک مانع بصارت نشود و اگر کسب لحم بودی
منع بصارت مینماید و در این طبه به وقتیم یکی بشارت طبقات
دیگر مخصوص همین طبه شد اول آنکه در این طبه افه و دیگر طبقات
نیز بشارت مشورم باز در آنکه بصارت مضبوط شود
و در این اسناد و جایش نیز به نسبت روبرو و جلوه بند از در که جایی
چشم به نظر می کشند و اگر نورم خاص درین شد و بشارت رفته بصیر
و ضعف آن مایه استغراق ماده کنند و تحلیل و رم مایه به آنکه
در فصل رند مرآه دوم آنکه بیماری مخصوص این طبه است و نقص
علامت صیغه بصارت است و اصلاح چشم کویتا خارج مایه جاری
چشم را می کشد و در حالت کشیدگی و روشنایی خاصه وقت نیز در
بصارت نقص باید و عقب غذا در موضع پایه دار هنگام
لب قوت باید چون شش از پیش بود و در تطیب مزاج شیر و خردکی
و روغن بنفشه و کدو درسی جگانه و در مایه مرطوبه و حبه چون
آب بنفشه و برک خرم و برک کدو و برک کچال و کتاب کنند و بسیار
ندایه مرا طه که مایه ها ذکر شده لکابرنه از شش از آنرا نود
اما زحمت خورند و عراغ محققه استعمال نمایند و بعد بنفشه کلید مع
کنند **فصل** در علاج رطوبت سفید و چون مث به است بسفیدی
سفید لوناً و صفراً و قواماً بهر به سفید گشته و سفوف خلقت

فصل در علاج رطوبت سفید

این بشر روی جلده اندک روشنائی با قوه بندرج واقع شوند در
و نیز جلده از ادب و سورت اسوار قویه و نواکرم محفوظ ماند
و درین رطوبت به مرض توالت میشوند یکی از دیادجم و مرض فزونا
این ظاهر اگر چه اندک باشند اما بواسطه نفوذ ان شفا فیه که عظم اجزا
و حب کنند و رطوبت شجاع بر جلده تصور و نیز در رامل شجاع
بر بحر طبعی فتور افتد چه جای آنکه از دیاد رطوبت بود که درین
صورت از زور و طغی باطل شود بصارت و حیولت این رطوبت
فما بین شجاع و جلده کشاید آن غنی که مانع شود بصارت را نشاید
افزونه این رطوبت آنکه چون بنار بر خود بکشانند او بر وجه خود
خیال کند و ریای بسته و در زحمت بیزی و عقب خواب ضعیف
بهر کند و نیز شاید تعبیه را خوشتر نیند به نسبت خبریای قریبه
و جبر آنکه روح بکثرت بسبب کثرت این رطوبت کثیف شود بدان
سبب که در زحمت بکند علیقه ان تلطف و قوام وی عهد
نکند از آن جهت که در نبات قریه را با انقصا نمواند دید زیرا که در
البحار محسوس و غیره حرکت روح حیوان شود که تلطف باید باید که
کثیرن متفکرین که طبع سافوح نموده تلطف بر کتب اباره کنند
و الکامه خوشنیده علی انجیه غره غایه و دیگر عراغ مساسیه
بعمل آرند و اغذیه و شرابه هر چه تلطف بود بکار برند و در
در نقص رطوبت عند غایه النقص عدم بصارت و اگر نقص

کمز بود و مغف بنای فایده نور که از دماغ بسوی عرقه مرآید درین طوبت
جمع شود تا که انطباق اشباح بر جلدیه و فصل یا مره به ایام رسیده پس اگر
نقصی بدرجه کمال است نور مذکور جمع شد و تواند از لقیه عنبیه بسیرعت
نفوذ کرده منتشر شود و بصارت باطل باطل کرد و چون نقص کمز باشد
در فصل یا مره صفی راه یابد و لیل نقصانش آنکه وقت چشم بسته درین
چشم ضال کند کویا چاه می افتد و قوت و حش آنکه چون طوبت ناقص
شود در سنگ وی و غنکویه قضای حاصل شود که در بصارت مانده
چاه و حفزه نماید و دیگر مورد کث است بر چند وجه چنانکه در شرح
نفس ذکر یافته دیگر آنکه نقص صید غرض شود از اجتماع بین
اگر اجتماع در جمیع اجزایش بود پس باطل زوال بصارت شد و اگر
در اجزاء آن مختلف و منتشر افتد در پستیای مرئی گویا نبیند
اگر در یک موضع باشد یک کوه یعنی قطعه تاریکی در پاید و درین
کیفیت عند الکدورت و طوبت نیز میشود چنانکه در ردل المار
گفته آید اگر چه در اجتماع اجزاء و حدوث کدورت بسیار
و از آنکه از دم میوینت و کوچکی چشم یافت در خواب معتاد
از نور از اجتماع این رطوبت است و باید که در حقیقت و فیهی
به ن گوشند و هر چه غزل میوینت و باعث رطوبت شد بکار
میرد چنانکه اغذیه خیده و خورون و گذشتن ریاضت
و تعب و برهم مرتبند و اومت نماید و شیر و خمر آن

با سید یسینه در سنی حکا نند و نقشه و سلف و سر را بر دغنی مرطب
جرب دارند و دیگر آنکه در مویست علیه گفته شد شیم که دورت و غلظت
نفسه مفرقش وقوع افت است در فعل نصارت چنانکه در اندکی دورت
کشاید بعد هر که نظر سمانه و حری قریبه نیز کانر و مال اسفند محسوس
مکروند اگر دورت و غلظت نشد بود در جمیع احوال عام زد و زایل شود
نصارت تمام و افتادن که دورت در بعضی احوال بجنبه کند نوع شدگی
الک و وسط رطوبت که محاذی ثقبه غنی است مگر شود در مویست هم
بالکل بنای ماطل شود و بعضی اطباء اس را زوال ماکوید و چون کمتر از
مقدار ثقبه بود در مایشس هر ضرب مطلق الوسط مایه اگر از افزای طوبی
محاذی ثقبه سلی مگر شود که وسط حقیقی و از غلظت معا باشد و زمین است
احتمال کثیره نگارده کی دیده شوند بلکه عیبه و جدا هر گاه که دورت
متنوع بود در احوال رطوبت تحمل کند مرض پیش روی حدوثش و موی و مین
و غیر آن چنانکه در زوال ماکوید فوق الک و فوق در زوال انا چون
الوان مختلف مایه عیبه سدرج افزوده آب تمام و ذایه و کور شود
کلزاق که دورت بقیه که دایا سفید رنگ بود از صبر مدت ال الی
شد بر آن حال بانه و افت عظیم و جهت کند و دیگر نشانه فصل خواهد
شد علاج این ملطیف نه بر کند و دیگر آنکه در ابتدای زوال است مقید
بکار بر نه فصل در احوال طیفه عیبه و این طبقه غلظت محرم است
در سطح این طبقه مایه جلیبه ثقبه و ثقبه برای نفوذ روح کور

فصل در احوال ملطیفه عیبه

مثلثه انکوره وقت جدا کردن در حشره نباید و در سیمیه غلبه
شبهه در یک طبع آن نزد حال سیمیه کون در نزد ارسطو اسباب
و بعضی اطباء این طبقه را از اجزاء شصتیه شمرده براساس محسوب می‌دارند و گفته
و عکسونه و ملته را نیز درین بقدر بسط طبقه باقی ماندند و طاهر غلبه
صلابت پس بسبب همین و سه و باطنش نرم و ملائم و در و محل و خش
مانند اسفنج و متصل به مضیه و منفعت حمل دی است یکی آنکه چون آب
مازل شود قاع آن آزار انداخته ری در محل نمناک کند و در مجاری
نفقه اندک بزیاده شرطیه مانع نباشد و در غم فضله که بر ختم در و در
حمل نباشد و به نفقه نتواند رسید بیوم رطوبت مضیه که پیوسته به نفقه است
سبب حمل را جای خود متوقف شده و باقی نشود و بهر حال در مجاری
اول قرح که درین طبقه پدید آید علامت آنکه کشتن در مجاری نفقه
مقابل سایر چشم تیره سرخ رنگ نمایان شود و خلاف تیره و نه که سفید
شده رنگ طبقه خود و نمودن او متلون بسبب کثرت شدن غلبه آیت که
سبب است و از آنکه غلبه ارسطو چشم بگذشته شده که عیانت
و غلبه از قرح و ملته را نیز فارق است گاه شده که تیره غلبه برزک
و قمر گشته بد آن حد رسیده که قرینه شکافد و غلبه بیرون آید و هم
سایه قرح و در فصل علمی گفته اند که تیره منفر شود و غلبه هم مخفی
گشته تا چاره پیدا نشود و احب میکند به علت یکی عدم اجتماع
نور در حفره و آنست که بر علت میشود و در غم توق روح بیوم

خال جلدیه که در نقصان برضیه گفته شد و گاه باشد که شره عینه با الله توف
شود و کلیل پذیرد و دریم در املا عینه که سبب است از رطوبت مملی شود و باید که
حدقه مشع و فراخ شود و با لویه از دیار و جم متورم مانند بخلاف وزم
که در آن الم و حمزه شده زیرا که این املا از قتل سم و فسیلت و محققه
این اشاع نیست که از هب الیه المحبور و از اشاع کونند نس در عینه
نیت زیرا که نه زوال الما و محض صیت اشاع عینه محفوظ **علامت** اگر
در چشم ماده بود و در طلال نماید تا یک بود از دیگر طلال نماید و حتی
شبه نمک و نماید و ضعف بصیرت استغراق کنند به جوب و ایا رجات
و عرعه و مانند آن بعد از رطوبت چشم مکه و کلیل کند در چشم
کند تا ماده بقایا البقی عضواک شود و خون آب مادیه و غسل
و صلت و طفل و اشق و سکنج و خراک و از گوشت کا و موس و
و آنچه اطعم مرطبه و غلیظ بود از خیر از کنند پیوم الله زوال شود
عنه را به و سبب یکی درین طبقه بارز می دشت و یک طبقه دریم ایه
بدان سبب زایل شود از موضع خود است آن گاهی و در چشم
و شک و لویه زوال تقیه هر چه غیر مستقیم بنظر آید و سبب محو
مقله و عظم مقدار چشم که درم و جنب بود میکند بلکه هم نه بوند
جنب نماید که گویا در سه دو حصه یک حصه در سه و رجات خود است
و حصه و دریم مکه زس اگر یک جنب بین بود زوال طاهر شود که درت جانب
پار در نصف و نیمه اگر یک جنب بود و یک جنب این باشد باید که بهیله سبب

علامت و چشم ماده

دهند چون واجب دانند قصد کنند پس از سفتیه و حصول نفی حقیقه
 دفع ماده نفس عضو خیر که مقصود دفع بود که سانس در مثال این طبقه
 شد چشم کنند و نیز برای زوال محوط از خارج حاکم کنند که از سرب توفیق
 خانه خود چشم مشغوب (الوسط ساخته) در زان به چنگ که سوراخ ل
 خود بند شود بده رحم بندند و منفعت خود آن چشم بر شکل طبعی
 مانند زوال از زیاده تا اصلاح آید و نیز از دیدم مختلف و حرکات که
 موجب الجذاب ماده هستند محوط مانند چون مدینه به تکلف از آن
 نفی بکری عادت شود با تصور چشم بر شکل اصل خود آید و سبب دوم
 آنکه از قریبه و غنیه زوال گیرد فصل آن تفصیل علی ه گفته شود و در
 حصار و سیم که اشاع و ضیق است برای فواید زواید بعد از علل
 طبقات به فصل مستفاد مذکور شود **فصل** در علل طبقه فریه که صفت
 و شقاق مانند شام نفی که لغایت باریک و تنگ بند و ناسی گشته
 از اطراف صلبه و بر طبقات و رطوبات که ماحت اولت بر می مکت
 و فایه گشته و حق سمانه او را چهار تور او زنده مانند طبقات شام برای
 آنکه از یک طبقه را رفت رسیده سلامتی نوزاد دیگر اجزاء چشم که بر او
 هستند محوط بند و تواند که بدن تشنه حیا که شام بود طبقه
 و از در این نیز دی طبقات است لوسه باشد و اجزاء این طبقه که
 مخافی نفی اند و حقیقه بخت ترین اجزاء دی است بدایم می فطرت
 چرا که در اینجا زیش چیزی دیگر نیست که در رسیدن افات خارجی

فصل در علل طبقه فریه

ماه نور بهر شد و در رطوبت طبعیه مثل قندل آبکینه که از شفا فست خود
 در روز پنج منع نمیکند لکن اوقات فاعله سراسر محفوظ دارد
 و بعضی اطباء این طبقات را نیز می نمایند بعد از باقی دو عدد مانده و امراض
 بخش این طبقه باشند اول خشونت و درشتی که به سبب عارض
 شود یکی آنکه رطوبتی که حلقه غصه را مملو می دارد و سطح اراضاف
 از عارض شدن بمرتب امتزای آن عدم یافته در سطح اختلاف
 افتد توسط مرتفع و محض شده افراد وی پس از رفتن صفا و صفا
 در قبول اصوات شمع فتور افتد و دوم خلط نیز با شور وین طبقه
 سبب عرق و مملو سطح طبقه را بجران چنانچه خوب روی خواشد
 صدر را نسوم مراجه تغییر یابد از استعمال او و به عاده اکال نشان
 خشونت و سه آنکه هنگام پوشیدن و کشیدن چشم نهارد که بالای مژه
 جبر درشت میگرد و سبب ایذا را بیکدیگر نبرون آیند و حکمی و جفا
 که سبب وصل خشونت است به بکران تر نماید و دیگر تقدم بر سایر
 موصوفه است و وی **سبب** نه سبب که شد نه بدیل مراح استعمال
 حرکات کنند تا خشونت زایل گشته اند و یکس باید و رای خلط
 مایع و حرف جوشیده و سفید مایع غلیظ و تر کس و بند تا ماده
 مستخرج شود و سنج اسیر بعضی قطعه انیر را رکعت یا بر
 مالیدن بسیار ارا باز و در حقیقت در حقیقت که در بر کردن
 جوانای و نه عارضی عجیب دارد و اینها در بالای قوه و رینه

علان

لعاب بیدانه مانده و روح منفی نکشد بازوی کسری که کشته خون
از دستم حکانند بازای خون و کانی از کانی بازویش کینه و دیم سو
الوسه بخی بلند شدن و گاه جان از ملتج بلند تر شود که علوان طاهر
کایه حیات در روح علوان بر فوسه و ذوق در تورو و تورو این طبقه
در تورو کشته شود سبب آن مرض الی که خلط ریزد در این طبقه بیدار
و بواسطه الضغط و از عالج تنوطا نه اند تدریج ان تنقیه نعم از خلط
که بخورده بعد از ای لغزش غصه شیدا کجلا در در و در و شفاف
از در و ختم کنند و در کجای که سرد درند و در تونند بیوم
سرطان نفع ورم صلب که از سودا و صفوادی در ورسه افتد نش
منده وضع و نمد و عرق ختم و رنگ ورم سرخ مایل بیاض و کودت کاید
و کسی شده که ماصدغین منتهی شود فاصه شکام و رقت شدید معیه
و از در و طهارت شود از صداع اگر چه ان مرض علاج پذیر است
لیکن از تدریس مسکن الم و مودف مرض و رقت بازند از تدریس که افات
عظیم پیدا شود ماید که مضطرب نموده بعد از رقت خون بگیرند و طبع را با
الحسن و سنگین است و نرم دارند و هر گاه که از سوزش ماده
وضع علیه کند مشیاف ایضی مایعیده بقیه الحته در ختم زرد
و برک حطه و حناری و عیب التعلب کوفته بازو و منفی ضا
کنند و بیکاه افوسه باز نگارند که قال الشرح فی هذا المبحث
در بایک استغمال الادویه الحارة فانما مشروعا للارطاق حیام

۱۷۶
اینکه در قشر اربعه این طبقه ماده بشره گرد آید پس سطح
ظاهره بشره نماید و حال این متورکب روده و کیت ماده
و موضع حصول مختلف شد از روی لون و وضع و قوام و سایر
اعراض مثلا اگر ماده اندکی شیرین بود و وضع کتر چون ماده بشره
و رقیق و حار بود شده در روده و خطر بشره و اختلاف موضع حصول
چنان شد که بشره زیر قشر ظاهره می افتد و سیاه نماید بسبب بعد نور
خارج کلاف لثرات نام و ثالث که زیر آن قشر با سفید نماید بسبب
النور الخارج و بشره در ظاهره و سه که نفاذی نفقه باشد آن
استم شده که اندک از لایحه لثرات تا حده ماده بمحرک می شود
لیکن قشر ظاهره و سه از قشر دیگر کثرت است قبول فرق می کند
مگر در خضر تر پس و هر گاه اندک مال به روده مانع بصارت نشود
و بشره که مقابل نفقه شد در هر قشری که شد و دست بعد بشره
مانع بصارت نشود و بشره سوای قشر ظاهره شد از اخراق آن
متو عینیه گردد و نیز این مرض در باب اوزام و قروح و حبیب
حال جویند و لیسلی و غلبه ماده به بخل بقصد و کمال کنند
و در انداز و ادعای بکارند و در انباشتافی این مرض که
در آن گذر شد در حتم کنند و در اخلاق طریفات این مرض هم
مکون الحده از نوبه یعنی بشره هم در روده و از آن به سبب است
یکی قرح افتد درین طبقه و میسر شود پس ریش در آنجا بنده ماند

و دریم فلفل رسیده بکلیل نمایانده کحل شده بصورت ریم کشته در انجی مانده
 سیم از جدوت همداع شده فلفل طبقه در انجی پاک شده بده شود پس
 شکل شکل این بده مشابه طوقه نماید و آنکه موضع فلفل در رسیده در کرد و بکثره
 و کاه کدی میشود که تمام حقه شکی شود باید که هر صبح و کحل ماعتدال کنند
 لکار کنند مثلاً در زور صفرا از روت مرطوبه درم صبر عنوان حضرت درم
 و مرکب درم کوفته محبت بردارند پس با شکر دضرا آب جالبه مادر لعاب تخم کتان
 امیته در ختم کنند و اکلیل باب علیه بخته بعد با قه نمک نمکته کنند
 و در نصف و کلیل مده مار شینت و ضه و هلمه فصفه مار یکا کرده بر کاه
 ۲ نظر و هر گاه این تدابیر ریم خلیل شود قرینه را از طرف اکلیل نمیشود
 باین کار مخصوص است که کافند و شق عمیق میکنند از دستها رکه اسب
 نرسد پس در رکاف مذکور است انداخته ریم را برون از رند بجهه علاج
 قرصه رجون نمایند و این دستکاری در آن وقت کنند که حجت قوی افتد
 در ریم مسخ الصبار کنند ششم و هفتم قرصه و بیاض و رینه که بوصول علییه
 گفته شود و هشتم و نهم شقایق است یکی آنکه هر خیار موفشر و رینه شکافته
 شوند عینیه سر برون آرد و آنرا بمرور سرچ مانند که نباشد در فصل حد است
 و دیگر شقایق نیز در بکتودمانی تو بایش بر آید علالتش طاهر عمل است
 در مرور سرچ گفته اند **فصل** در علاج طبقه ملته که حیال است عمرونی
 صلب و شق غلیظ الجرم مختلط الغضار که مقله را تحریک دارند
 و طبقه مذکور بگوشت نعلیه جرب بکلی است و از شاخای که بالای

فصل در علاج طبقه ملته

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

قحف در زیر پوت بر واقع غشای صلب است مائی شده و در شش قسم سطر شده
 و هم از اجزای چشم را پوشیده مگر قشره را که در اوردان استوار شده و طام
 پذیرفته لذا ملتحمه گویند فایده آنجه از مژگنه این طبقه از غشای صلب
 فوق القحف گفته شد بر طبق قول بقراط است لذا از راری گفته چون از
 شده و زخم ملتحمه بجا در کند کرد اگر چشم حتی که بر خیاره رسد اما از
 عیسی و روس گویند از غشای صلب داخل قحف مائی شده و دلیل
 آنکه رسد شدید مادی میگردد در تغیر ذین شش گفته به البسی شی لاک
الم الغشاء الحار الحار لا یغیر البسی و یار الحار الحار الحار الحار
 کما تشاهد فی صداع الحاد و غیره و نفخ این را نیز از طبقات مینگویند
 مع شبکیه و عسکویه پس طبقات نزد اینها چهارند مانند و بکارهای
 این طبقه چهارده بعضی محض و اکثر غیر محض چنانکه به قسم در زمین فصل
 گفته میشود چون رسد و طافه و طوفه و سیل و انفعال و ضا و حک و ورم
 و لونه و مایه و زرها نگاه خویش بقصود علیهم آید و درین بحث جهت سهولت
 حصول مطالب منحت مصنفانند فیما ذکر آنکه یک به سه تو مقصود
 که گفته شود قسم اول در رسد که آن عبارت است از تورم ملتحمه که رسد
 حقیقی است و گاه لفظ رسد از روی مجاز اطلاق کنند بر سر فرساید ورم که
 عارض شود از عبار و دفع و در هر آفتاب و غیره سحر هم است و تابعین آن
 بر آنند که ورم ملتحمه گرم بود یا سرد را رسد گویند بخلاف آنکه اس لفظ را
 نورم گرم و مخصوص گفته اند و ورم سرد لفظ مکرر گویند و این مصطلح

اول است اما باعتبار لغت هر دوی که بر چشم رسد اطلاق رسد کرده اند
و این فرض ما بکم لازم می آید که یقال رسد از اجل اذراحت عینه و بسبب این
که هیچ نوع نیست اول رسد موی که دلیل آن چشم بغایت نمند و متورم و سرخ
و متفحش شود و چون بسیار بر آید و متلی باشد زکام و مزاجان صدفین و دیگر
علامات خون کوازه باشد باید که در صلب که رسد باشد و صد کنند اگر
مانع شد رنقه میست کنند بعد از تطهیر مبلبله و اکوشت هنره و نمزندی
طبع را ملایم سازند بعد از آن ابيض بالثر الالباب بصفیه با صلبه در چشم
کنند زیرا که در نیم چشم ها رسد در رسد قبل از تنقیه بدن است حال شاقه
و سایر معومات نمی کرده اند چرا که گاه باشد که از شدة امتداد به تو
و السفاق و تامل مودی میگرد و ضایع صاحب ذخیره نیز برین قایل است
و لهذا چون در ابتدا رسد آب چشم زبانه ماده را خام داشته
چشم را کیف نموده ضرر رساند عصب را پس برای تقویه و ردع
مواد و صدل و حصص و افاقا و اما با آب کثیر صفا کنند و اغذیه
سموش بقی ترش و شیرین اختیار کنند چون انار و اسرار پس بقی
زرشک و نمزندی یا نشد فایده آن که قانع و مصفی خون است
اما ترش فقط نباید داد بلکه ملحه طبقه عصاره است و عصب را
هم خیر مفر از ترشی فقط نیست و در رسد صوادی علائش و رم
و اسفاخ نمند و دهمه و رمض و سلاله که رسد موی کمتر باشد
اما وضع التهاب و کس بیشتر و از آن مقام که حاله تحت کرم و در زنه

پرداشته اند که عرمنهم گت مایه که طبع را به طبع مایه که در شد نرم کنند و صارت
بارد چون شیره کاسنی و لبلبه و در کعبه نعیم و کشیر بر چشم صفا و نمایند و لعیه
مثل بیدانه و میوه و سیغل باشد دختر در چشم بپاشند و عند اشتداد وجع
شیاف کا فوز را فیون در چشم کنند فایده کل مرض کسب مع الوجع
الشرب میده می علاج لکن الوجع زیرا که وجع موجب ضعف
فوت عضو باعث اشتغال طبعه و جذب مواد است و این هم صورت
سبب از دوا در مرض اما مداومت بر استعمال مخدرات نه تنها وجع درخت
ست زیرا که امان کدر سافات کمتر آید اما قال جالینوس فی حلیه
البر اعرف قوما لما لا یعیم الاطباء بالمخدرات لم یصح البصایم
بعدا الی الحال الطبیقه لکنهم عند ذلک الوقت موتهم طایفه فی
الصارع فلما طالی لهم الزمان نزل فی عین بعضهم اما انوارا و بعضهم کمال
البصر و بعضهم سبل العین سیم و بدین غیر آن نشأ استقام و نقل و شد قوی
و شد بسیار و در حاله حوزب احسان ملزق شوند و بر فکر سینه
باید که بعد از رفع ماده سیه و ماع کوب و ایاریات بخورده اند و در کمال
صر و حقد و غرغره آن و اما قلیا ما کلاب الحیة رست و ثبت ملک
صفا و کنند قال جالینوس البصر باقع صفا و ارام العین لانه کمنح ملک
و کلیل با حصل و در کلیل لعاب صلبه مغول و لعاب بذر لکتان
در چشم زنند چون دوسه روز بچسب اینها مرض بگذرد و در بعض
در چشم بپاشند صفت در در بعض بپاشند از زوت شیر دختران

بشیر فریادند رجب در حنت طافا ناده در یکم تیزندند با در افتاب
به بار خشک کرده بر آردند بعد از این اندزوت بند یکم و ربع سکه
انجنته کمی سرم کنند و باید که برای التضاف مره و کثرت فک قدری
طرز و بیخ نبات هم می توانند و در خشک شدن چون اندزوت ضبط
کنند که از دو غبار رسیده بعد از این در در در چشم بکنند و امر سوف
استعمال در در آنکه این در در فوی التحیل است چنانکه تحلات قوی
العمل آوردن حاربت مکند اینها طریق کفشی لغاب حله اند اول
در آب شیرین مالد و آب شیرین کرده آن آب را دور نموده پس لب چند
حله و بکرات انداخته حوش کنند تا نصف بماند و کار در نه خیارم اندر نه
سوداوی که گی لان رفتن یا پس بماند علامت وی کرانه و حلی
چشم و کدالون و زمان اطالت کند و بیک سرخ و حلی کند و کاه
مطریق نذرة حمرة و ملحه نیز شود اگر مزاج غلیظ سوداوی
و حلی و مانع بود و صداع در و بر شد باید که از طبیب و مانع از
اغذیه حیدر الکبوس که در مانع بولیه در یافته مانند و مانع از
بنوشند و طبع نقشه و نیلوفر در کحل و کد و کد و کد و کد و کد
سیرینند و الکباب مانند و انجم لازم در در نه و روح و شیر تازه
در زبانی حکایتند و انجم در چشم حکایتند و بابونه و مغه و حکم کتان
با در نه نیلوفر در چشم حکایتند و آفرمان حمام و سیاف
و سار صمغ اسفنداج و افلی هر یک ده درم استون و کبر اول شده

بکدم گویند به شفاف کنند و کحل فرمایند و شش از رطوبت حفظ و اجتناب
 از استغراغات و مجملات لازم دانند که مفتحه از رطوبت در ماده سودا
 فرید خلکی و غلیظه کنند **در حرکت** آنند و در آن جسم و سنگ
 کامر سبب و صحر شرح شود پس طبع مایه و اخلیل و در زنجوش
 بر حتم بطول نموده سوس و خاورس یکدیگر و انجمات محله کار ریزند
 گاه **بیم** از سبب ماده خون ملاقات و جام و کمر اقباب و دینیم شیا
 مراق و غره حرارت یافته مر و نماید این نوع را در مدحازی
 و بکدر گویند چنانکه در اکثر احوال سبب منقطع شود با علاج
 در سه چهار روز خود بخود زایل شود لهذا در تدریس سرعت را کار
 نوبتند و دلیل آن تقدم سبب و حره و حمره قبل و پسند اگر از طبع
 سبب به شود باید که فصد کنند و برای سهال طبع الودیه با حصار
 و زکین بنویسند و کف ایض بکشند و آنکه از روت الصاق صفای
 شد پس از منقعه و تبدیل شفاف با در روز مضاعف کرده بعد کحل دوا
 میل را باز غنغ کل الکوده **بکشم** کنند و از رافاده مورب بند و تا
 ملحق شدن نتواند پس **فرانواع** از مدشی استعمل به الدین ال
 نه **النوع** علامت التوافق الله تعالی است و متعلق و سبب نماید
دویم در طرفه و آن نقطه شد برنج مایه یا سودا در
 ملخ طاهر شود کما سبب کی از ضرب ناطم چشم تعوض رنگای
 ماریک الکافند و خون الناس را نه از رطوبت مایه و باشد که

فیم دویم نقطه باشد
 سرخ آبیاء

علاج

باوی جوهر ملحه به شکاف دویم رکبای از غایت املا و تعدد
شکافه شوند بیونم لبب خست و زیاده جم خون که خوش
زده کباب ضم مل نموده در اجزای ملحه در آید جبارم الک مجبه
قویه حرکت عقیقه و تنوع شدیده حرقش اتفاق افتد و سبب
املا در دماغ و علیان خوف طرفه سد شود الت که در اندک
زمان به علاج از خود رایل شود و که قوی السبب بهر محتاج
لعلاج بهر **علاج** هر آینه و سقیه رکب قال بشاید و نه طبع
بهلیه طبع را نرم کنند اگر سخنیا بهر در و کنند مثلاً اما هر
که انا رجات کار بفرمایند لیکن حقه نعت مفید و در شکی
وضع و تنج ماده شیر و لعاب بای میسخته بهر یک نیم گرم در چشم
چکانند و سه ماله و در روده سقیه مرغ الوده بر چشم
کنند و بر بندند و بفرمایند تا ملتقی کنند و همین بهر لازم
باشد تا بکون وضع الفها در ابتدا خون تازه از نافوی
کبود در چشم چکانند اگر بر روح کل از منی و طین و مولد و طین
احمر ماب کرم حل کرده یا خون مذکور افزیند بتر بهر خون
مرض یا کحل طریقه یکسبب کند و مرد و شوق در عنوان در خون
مذکور مروج باشد اما از آنجتن زریح امروا اجم کلیل نعت
حاصل شود و در ک غلب الشعل و شیر تازه و موثره و آنه با قدری
مک طرز و کوفته بر چشم طرا کنند و لطف صحت و زوفا تا پس

نکته

بکنند فایده آنکه محتاج معالجه شد در علاج وی ملاحظه نمایند که
 آن خون میزد و هرگز نکند زود و وضع منظره باقی ماند و گاه اجرام را در
 آن متعین شده و در گذشته متعدی شود در سایر اجرام **بیم** در طوف
 نفع ظاهر که تشبه آن در ریاض و صلاحت طوفه کرده اند و نیز در سیاهی
 مانند و آن زنا و عصبانیت جانب بی که باقی اکثر گویند که در طرف
 صبح که موق افق است با هر دو طرف تر میاید به آید و اندک
 فرو نه بد رفته توقف شود که هر چه میگوید که بفرستد رسیده مظهر
 شوند به آنکه طوفه بخار نوع می شود یکی آنکه رقیق شد بخار غش
 و از جانب این یا از پس یا فوق و یا تحت میاید و می شود بدون آنکه
 در است از فوق مخصوص بود و این نوع جانب بعضی ها منسوب
 و مثلاً به سبب است لیکن سبب از جمیع اطراف باقی می شود علی سبب
 الاستدراکات رجوع می فرستد مثل می شود در اصل وقوع وی به منباز
 سبب و از یک طرف طوفه از آنجا که باقی شد آنکه مانند به و طرف
 تا موی میاید و میاید و میاید از یک جانب متعدی میاید و در هر
 به استدراکات یعنی کرده آنجا به باید که قصد قبال نموده ابراج دهند
 پس بعد از آنکه و تلبیس طوفه کلیه وی مانند از شفاف و بیاز و بیاز
 و با سبب که در جمیع و تلبیس جزا از اثر و او را که سبب میاید
 شود صفت شفاف و بیاز که سبب است و نیز گویند که **کمال** و زکار
 و شاف میاید و صفت افلیا و درم شی سبب و در فاضل

قیاس بهیم و طوفه
 بسیار سیاهی ناخن نامند

ع

در کمال

نذر دم اول شق و سکنج را در شرب کنند مل کرده باقی اگر کوفته ایخته بشنند
 و باز چون یغی رنگ این شربت زرد و نارنگی سفید و سرخ و سبز
 و کندر زرد و سرخ و کندر سفید و سرخ طرز و شق هر یک یک و دو و سه و چهار و پنج
 یغی فارسی در جوبه هر یک ربع جوبه کوفته بایستند و دویم از طوفه کعبه
 ماق اکبر که معروف است به نمد به و نمد مندی شود تا یک ربع رسیده
 مستعدی نمیشود و رسود در اکثر امروگاه باشد که کاذر کرده حل در
 بصارت کند احوال قوی التحیل که در نوع اول گفته شد در وقت یکبار
 برند زیرا که تا خوف بعدی روی بر صدف متیقن شود بر اذیت ادنی آن
 طوفه صابر باشند و دست به علاج نه برند که خود روی مانع از بصارت
 در آنکه از دوری کمال در وقت با صبر بعد بخت مرض ضعف پیدا شود
 سیوم طوفه که ابتدا سکنج از فوق به عت بر روی خط شده
 منع بصیر نماید پس عمل جوی کشت و سلیج یغی را شیده بر دستن
 پس بختن تنقیه شربت و مانع نموده به حضرت نماید بعده طوفه را
 به خیار است حد کرده که مکرر خاسته شود چرا که اگر قدری از آن
 با ملتی ملتی نماید شاید که باز عود کند پس در وقت آن است
 یا اصل را در آورده با صیاط عام متا صل سازند
 یغی از سر حد کنند و نه هم قطع اصیاط در وقت با ملتی ماق
 یغی کوشه صم بریده شود زیرا که قطع کیم و معمل در اثر
 حادث می شود لیکن بهر حکم عمر ماند و اندک خبر تا آخر

ماق اکبر معروف

علاج طوفه بریدن

قطع

بویسته باشند بهر جهت روشته شود و قوایش در فوج جدا کردن کل
 و این خوب میدانند که بسیار شد که ناخن را از ملتحمه تمام و سلیج و در
 نتوانند پس آنچه که از کشتن باقی ماند از باقی بقول و غیره دفع سازند
 پس که مایه زدیم و باید که بعد کشتن در لکه زده غایبه آب از او چشم جدا
 تا ذراع شود و برای دفع سوزش زرده بر فیه مرغ بار و غمخ کل بر پشت چشم
 کنند و هر وقت حرقه را حس کنند تا ملک ملحق نکند و بعد سه روز باقی
 و غیره بکشند تا پنج ناخن با کل رفع شود و حرام مایه در الوقوع که
 طهاره وی از طرف ملتحمه برود و منوعه مستحکم قرارند ملتحمه را و طمانه آن
 در حجاب محیط چشم یعنی طبقه صلبه مرطوب باشد زیرا که صلبه از درون غلب
 کشته بر بیرون زده و در موضع ظهوره ظهور یافته اند گفته اند که
 در این نوع متوضی کرد این شوند چون هرگاه قطع صلبه بدارد
 گراز و لایخی ال الکر از فم الاعراض الحارزة التي مقع در البع بایر
 او بالهلاک قسم چهارم در سبیل و این علتی است که رگهای چشم سرخ شوند
 از خون غلیظ و کثافات کثیفه مع قارش و به عبارت محلی وقوع بدود و
 میشود و یکی آنکه ماده در رگهای باطن ملتحمه گرد آید پس رگهای مذکوره
 سرخ و متنفخ و متلی شوند و بر ظاهر فیه عشا بخور سرخ فام مایه
 و از آنکه روئیده کی عروق مذکور از داخل تحت است در دماغ
 حرکت و هتاهل بد شود و تو اثر عطاس و در دفع چشم و اکثر
 این سبب از رطوبت میشود که مایه بودی اشک و رطوبت افعال

چهارم نادر

چشم چهارم سبیل

شاید وی دیار غلیظه ماده بایس شود نه که ذهاب رطوبت رود پس
غشای رسیل دیگر علامت نباشد **علاج** بدین فیه دماغ که منع علت است
در قبضه زنده و ابراج و مانند آن طبع را ملایم کنند پس بدین لطیف
ماده انجام بر شکم نمی لازم دارند و الحال جاد و حلا حول ناسلیقول
و مانند آن بکنند بشرطیکه مانعی نباشد و در استعمال کل رقه و غلیظه
ملاحظه دارند مثلا اگر رسیل رفیق باشد ششایی دینار کون بر دارند
صفت آن عودق و پاپیج مغبول و غیره ششایی مایه پاپیج و
گفته ششایی سازند و قویتر از آن لکاب بریند و قس علی هذا و در رسیل
مایس قبل و بعد از کمال حکم روند و دیگرند ابر بکنش که در طوقه گفته
شد تا غلیظه ماده رخوه مبدل شده اثر دوائی است قبول نماید
اگر بایس امارت رسیده هیچ در و سپرد عمل نیارند بر خشم و ششایی
ابيض و ملکا مانع است از تیر و تیر و غلیظه مغبول و حاد زرد و ضعیف
و کشیدن در و را غیر و اشتیاق و چند ماده اقتصار دارند
تا به زایل شدن رمدا از او به کار و در نباشند و چنانکه به رسیل ورده
چاره مفید باشد لکاب بریند چون ششایی کماق که از او در آید بکنند
پس ترسی از او در نموده نشی اختاب کنند به نجر که در غبار
نرسد چون غلیظه شود ششایی سازند و طعناهای کخارا بکنند
چون ماقلا و سیر و کندها و بیاز و عدس و اعده سیر و غلیظه
خون ماهر و کوتلت کا و در پاپیج اقم رسیل ممنوع باشد و کدنگ

مژده و هر چه از وی بازند و شری و دود و غبار و کد و بسیار گفتن
 و در پیش بکشتن و دیگر صواب آن است که بالین و از بلند در رد
 و صفت رقف و نیز نگویند بافتن منع نماید و دوم آنکه ماده در رکبای
 ظاهر ملتجی که مثلاً از آن از خارج محف است سرخ و ممتد و در جاسته
 نماید و پسند که بر ظاهر و نیزه عسای جون دود بر آید نشانی سرخ
 رخساره و حرارت و در دوار و در میان حد عین شد و هرگاه که
 ملک و گویند جیان نماید که رکبای سیل از ملتجی بر میخیزد و در پیش
 حراغ و افتاب و دین تواند و در ماده فاسل رکبای سرخ و خور و
 مانند سرخ عکسیت تالای حد فاشند بر آن در نوع اول
 گفته شد بعمل آرند چون از غلظت مستحکم گشته اشتقاق شدت
 یافته در رکبای حشم و منع بهار است نماید بریدن سیل و سنجاری
 کنند که باری لفظ گویند طریقی آنکه رکبای سیل را از صفا بر
 بر دوار و صفا به شکل معزل که سرش معوج مانند استی که از آن
 صفا بهر میگردد مارشته بای باز کند از سوزن در رکبای آورده
 سی بهر دو سر رشته با رفته بالا کشیده از مواضع سلج نماید
 تا که سعه از رکبای سیل باقی نماند پس آن تک وزره فاشده
 ککائند و بزمایند بهر ساعت حشم بگرداند تا بلیک ملتقی شود
 و نه زرده سفید و روغن کل سینه الوده بر پشت حشم نهاده بر ماده
 و عصاره برینند صحرای از جوشانیده کل سرخ شسته و سل بزوغ کل

بریدن سیل و سنجاری

چنانچه بگفته اند بلك با ملحه ميوسته باشد كفايت باز آيد زره و نمك اندازند
 تا سه روز بعد با سلقون بغي و در ملكانه و مانند آن استعمال كنند تا پنج
 سيل باك شود اگر چه با ماسي بديدايد اول بعلاج آن مشغول گشته
 بعد محبت آن بعلاج سيل باز آيند با سلقون زير البحر و افليس پوره
 هر يك ده درم عروق و مايران هر يك سه درم نجس پخته ملح اندازند
 با فوج اسفند رصاص مفل و در مفل توتيا سيل از هر يك دو درم
 ملح عجب و فشر بلكه عصاره مايت از هر يك پنج درم شك نمردم كوفته
 بخرمخته كل كنند سيل در اكثر ام عصب زرد كرم بويطه اوطا
 صاكر و استعمال مبروات لاحق شود در آن سبب غلظت خون
 بم بسته شوند و ماده از كتيل باز ماند با نفور خم و ي تخيل او زوده
 ركنای متفح بلند و ليشي سرخر ملحه بخورم و بر سطح ركنای حمزه مني
 طاهر كودند الم و ايم و نابود كند مايد كه فصد نموده طينيت طبع
 كنند اگر حدت را بر آرد چاره بنيت صفة در در رادي كه سيل
 و جب و دونه را سودمند نمايند چيني بگرم توتيا را تا سروده
 سح پخته بر زوده نوزال مس سسته سرمه استخوان بر زوده هر يك
 از اين چهار دو درم بايد ملكا در نند و مغول ملح غلبه هر يك بهت
 درم مس سخته بخورم مرايقون درين دو يك نمردم كوفته و خسته
 باك برشته بعل آزند قسم بجم در استفاخ ملحه باين اسباب علامات
 ميويست الا استفاخ ورم باز و لغرض العين مع هر يك في الاكثر تحقيق

علاج سيل

وكي را كه ماوسل ركه دارد
 پيش نهاده و كوشه چيز نزنند
 و سرفه اسود در چشم كنند قافيا

قسم پنجم در استفاخ ملحه

آنکه اطلاق ورم بر استفراغ یعنی ویدکی رسیده باریت و الا فرق بسیار
 و درین علت بحسب چهار نوع یک آنکه آن رخ بود علت آنکه
 ناکاهه پیدا آید و رخ که از آن نکلند کحت در باقی البسوزش مانند
 کندگی باشد و یکس با قدری ورم و خارش و رنگ آن بخوبی مایل
 بلغم شود و بیشتر نه نالینک بخوان آن افتد باید که با آب گرم دوش
 روز بشویند بعد آنکه ماده رخ خود بخورد و کلیل یا بد تعبیر برای یکس رخ
 و حله در ابتدای شب با رض با افسون یا در وراست بر عمل دارند
 هر روز مع ماده هر شب با مایه یا اکلیل و مندل و فلفل و مانند
 آن بر پشت چشم طلا کنند و در آخر امر در وراست صغیر یا اهرم
 انجی بکشند تا بمر و حفظ و زعفران در آب غلبه الشعب
 حل کرده صاف نمایند و آنرا در حفره خورند و منقحات بکنند و در آن
 احتیاج افتد هر یک اطراف را بکارند و ورم اگر بلغم بود و کثرتش
 بقل کند و به نسبت رخ بر در نو و حلق بر آن غم کنند اثر خمر
 بزبان طول بماند و راجع به برکت شود پس به تنقیه بلغم ایا راجع
 و بند و به سکنجین و آب گرم غرغره کنند یا بنفشه یا مغرولوس یا تطفح
 یا دیان بعد از اول اهرم پس کنند بده و در وراست یا سبب اهرم حاد
 مرکب باخته عمل دارند صفت شیان اهرم حاد راجع به خسته شافوخ
 معقول نه یک بیک ورم رو سجده فلفل زعفران هر یک ازین سه ورم
 با آب شیان نمایند پیوسته بطوب مایه بود و لیلیش

صفت شیان اهرم حاد

امشاق هر یک بدک فریان و غارنش و درود و از عمر کردن مجود منازعت
 منقل بکشته زودانه و صبح خود باز آید باینکه بد استغفار بار مطبوخ که
 بر ابراج نفیته داده باشند و بند و سیل و نیاز خون و غیره بکشند
 و به طبع بابونه و اکلیل و صندل و مرزنجوش بطول نمایند و مار و کرسنه
 و آرو جو و صندل و بابونه و اکلیل با آب بادیان سرشته صواب سازند
 چهارم از سودا که امشاق آن کجی کت بود که منغم نشود مگر درود
 و شسته نموده و زرا که از به ماده مار و از لم شیده واجب میکند که
 که بر طایفه بود اما الحال حس و خیز در شان او بکشد که بود
 کجی یک بود و در اکثر امراض و در یک افند و باشد که
 و منید کی آن ناهر دور خاره متعذی شود و این مرض بعد
 رمد مرص و عقب حدی بشرافند **علاج** بعد تطیب و بصر
 و منقیه سودا و امراض و اهل کشند و قبل و بعد منقیه بدین ماکم
 استخام و اطلبه و اجمده که در سرطان و امان سوداوی کفویت
 کار برند **نهم** ششم باری ص و اهل کوبند یعنی بخت شدن
 طبع را نرم کرده بویسته در کباب روند و به بخار گرم دارند
 و اسفنج ماب تر کرده بر خشم کنند و آب گرم جاکند و بهر آب پیچیده
 مار درده مضنه مار و غم کل ناکه لسطه انجینه بر شست خیم گذارند
 و در غم شکر بخت بر آب درند از طعم ناسر در بر بخت کنند
 پس از تین و منقیه و شایف اهرمین یا اهرم جاد و کل روشنای

چهارم

ادج

صفت
 منجمه و شفاف و غیره
 منجمه و شفاف و غیره
 منجمه و شفاف و غیره
 منجمه و شفاف و غیره
 منجمه و شفاف و غیره
 منجمه و شفاف و غیره
 منجمه و شفاف و غیره
 منجمه و شفاف و غیره
 منجمه و شفاف و غیره
 منجمه و شفاف و غیره

و برود حرم و اسبقون و دیگر ادویه شک او را استمال کنند **فصل هفتم**
که البته سبب آن فضل شور که لطیف بوده بود رنگ طبع بگریزاید
شده که ملک نیم سرخ شود و شک کنت شور را بیدار ^{طعمه} صعی فارش
ملک ریش شود باید که فراخ را نرم کنند و هر باید و دیگر باید روند ^{طعمه}
شور و نیز خوردند بلکه نرم باشند و در رو با شک او در چشم کشند
فصل هشتم در دانه آن اما س و سور صلب است که ظاهر شود در ^{فصل}
از لوازم موق الکبریا صغره گاه شده که کردا کردا کلیل دانه خورد
مثل و درید کثیرا بعد در اند و باشد که زیر یک حادث شود و در
آن کب ماده مختلف شده چنانکه در رموی سرخ و در بلغم رنگ دانه
و دانه سفید قش عا به الله دانه نور سرخ در دانه کشته محق بشوند
باید که در رموی قصد فقال زنند و در بلغم بقص آن طبع افیمون
و حب اباره دهند بعد شفته اگر سرخ شده شفاف بعضی اگر سفیدی
مادی شد شفاف پس اگر سبوح نند نرم مس سبوحه نه در مضمخ
عمر به کثیرا بچرم لب که با سفیده رصاص و در زرد به رنگ بکدرم
سحرف دم الاغون زعفران بکدرم ماب شفاف کنند بسیار
شده که ماده و در مسک شد از کلاب رفا ده کرده بر چشم زنند
به شود چون مدت دراز شود در رو با ی نزعون اسبقون و شاف
اگر حادث هر گاه ماده او کچھ اگر به ایداد جمع و دفع شفاف
بعضی اگر بزنند چون بکافد و سفید شود شفاف کند استمال کنند

صفحه

فصل در جگر

صفحه آن کندرم ده در شش از روت مخ درم زعفران دو درم بلعاب
حله شفاف با زنجبیل نیم درم پخته بوی کوشک زیاد درم اندک سرخ
ورفاق اگر کله لخته باید که بفسد و کپال و فغات ماده پاک نموده
بس تو شیر الصاره از صرب دشتی و استیکی بر در و پس سبب بر هر کجا
بر کوشه چشم که بد و سوسپنه در او درده کشت کند و بمحلول باخته از
بر در و آب زیره و نمک حکا کند چند بار و باز ده کیم مرغ بر شست چشم
نشد بر روغن پس با سبب بوی و مانند آن استعمال نمایند **فصل** در درم
اسن علی بیت که بویسته بر او چشم تر باشد شد و حال الله افت
دیکر چون شیره یا جوب یا دشتی بلک یا انقلاب از جفا هیچ باشد گاه
سند که زن و ایم و موطا کشته باض صدقه و دیگر امراض چون سلف
بیدا کنند ما اکل و هتار اهاب محدث شود لکن و مع ما در دارد
علاج بذر منت اما عارضی بحسب سبب کبار نوع یکی الله سبب بریدن
طفره یا دیکر کوشک کوشه چشم ریده شود اگر قدری قطع شود و در
اسن و شفاف زعفران در چشم کشند و دوائی که کوشک بر و یاند
و عصاره مسقط یا زرد و رطوبت را خشک کند خون صبر کند زانها
و غیره اگر شیره یا تا زرد شود لا علاج له شفاف زعفران سنبل طیب
زعفران هر یک دو درم در فضل بکیرم فضل ابيض و انکی و نیم نون در
نیم درم ما زوبه درم کافور نیم دانک لکلاب شفاف کنند و درم دوه که
سببش املا بر و چشم و صوفه قوت مایه که بشود و با نمک و مسکه مایه که

مهل

مهل و هند اگر حسد و جب کند فصد نمایند بعد توپتای هندی بخور
و خاک مہلہ مادی باب غوره یا سماق یا پیدہ خاک نموده
بکشد و مانند آن دوا را که صغیفی عضه چشم را فست و بهر آن
مہلہ زرد پخته بکشد و مادی مازو مادی مازیک کرده اگر ریزند
بیم آنکه از سردی مزاج و چشم و دماغ بود اگر استلا است عار لود یا بازو
مفتی کافی بکشد و در بازو زوال سبب ار کل کنند و طریق حدوث
دمه سرو آنکه سردی شد از خارج رسیده فبرده شوند طقات عین
رطوبات مغبض گشته بکشد برون آنکه چشم در رسد وقت صبح مشه
موده کل دمه سرو و طب مزاج را مفید ببلد بکشد بکشد بکشد
و در بلد دو درم کفک در مایه دم یا به چشمه (مختی ببلد آرند
و با سلقون و روشنائی مزاج دم از اغراض از چشم و دماغ دم
شدت لیس حرکت چشم از دود و شک کم و رفتی شد
بسر اگر مادی بود اما از آن استلا ای که غلیظه و تری و سرخ ز لکنا
هم چشم تپط یا هر شد بکشد که دم و کم را مفید شادیه مغبول
توتیا مغبول مایه سبب بکشد بکشد بکشد و در دم چشم شفاف
مایه و صبر بیک و آنکی و بهر آنکه مختی ببلد آرند فایده فقل بطری
عن الی ما هر انه قال سبلان الدمع فی السوار البار و اما هو
مزاج العین لان السوار البار و العلیظ اذا اصبا العیون
الحرارة کمال دم و منعی ان یكون علاجه شکیں حرارة و فیه نظر

فصل در بیان

فصل در بیان

آنچه از خنده موطافند زیرا که عند حقد کثیر افضای سردینه متع شده است
 اینها نمند که در دوس باله و در طبقات مفضوط کشته و طویات فشرده گردید
 و فزون الی اینست که در این **فصل** در بیان و این علی است که در اندک
 زنا قطرات است که طرافته مقطع که در کونند قال الطبری الاصل ذلك
 سیمی بالو این پیش این در ملک بالافدری غلظت و در باطنش
 متوز و فون طاهر شود بولم انطه کاک متو است که رایت و جود
 غلظت جفن و متواند که فوج ملک باشد و حال این بولم
 مرضی کب نفرات بدن مختلف شد چنانکه عند املا بدن از مواد
 وری معده از طعام و شراب بیدار میگردند غلظت از دیاد بیدار
 و نکات افون شوند و هر چند مرض مذکور با عتبار سبب موجب از اثر
 افعال است اما ذکر وی بعد از معنی است که در معرا با توارستین است
 در در این است که باید که نفقه بدن کنند و از اغذیه غلیظ بکار
 انکیر بر نهند و در وقت غذا و کوبید هم گوشت و ادویه محلیه مایه
 و مرغوان رنگ ضا و نمایند و نمند و مانند بعد نفقه مد معات و خللات
 رطوبات چون بانیفون و است اتم در چشم کنند **فصل** در کینه در این
 لفظ بیشتر از مختلف اما در سه موضع اطلاق یافته یکی سبب
 ماده غلظت که آن در ملک بیدارید چون جانش بیدار شود و در
 در چشم وی رنگ افتاده و دریم پس طبقه و نه رعم جمع شود
 و اما مع سببیم که در اینجا مرا و است و از امراض نکتی میسرند

۱۹۸
 و آن ال است که لاحق شود چشم را حالتی به شبیه رسد و سبب علت
 مذکور را از رفیع کلمات فایده بگیرد و او را که شدیداً حرارت
 نباشد مرا کم ندهد زیر طبعات گردانده در ضعف بصرات جهان نماید
 گویا ریزا برود و در از لوازم این مرض است که رنگ طبعات تیره
 و کدورت باشد و در حرکات چشم نقل و بطور بد شود و جهان
 در مابین مریض که چشم عظیم الحیم شده فارش کند هرگاه که مریض بابت
 گرم نشوند لکن باید که بهر استغواغ ماده (یا رجا) در مابین مریض
 چشم عظیم الحیم شده طبع از سیمون دهند و غره کنند
 و به طبع هلیله و اکلیل و بابونه و مانند آن هر چه ملطف بود
 بکمید نمایند و زور کنند در رفل فل با میران و در آنکس هر سیمون
 یک یک اندازند و بهر هلیله زرد مرخصی بهر یک یک گرم گرفته
 بخورند و بهر استغواغ نمایند و باشد که باب ما و بان سرشته جنوب
 سازند **مصلی** در قندی بغی افتاد و خاک و خاک
 و خوان و در چشم و این فصل بدو وجه گفته شود اول در
 قندی بغی هرگاه بعد ملاقات با دو غبار حیدر در چشم افتد
 و مع شود و بش این هیچ بود بداند که چشم عریض افتاده
 پس مابین گرم نشوند و از مالیدن اجتناب کنند و شیر زنان
 چکانند به شود و اگر در عرق اجفان لخص کرده سیریل
 بر دارند یا قطع بنه بر و گذارند تا که قندی سجد بر آید

فصل در قندی

با باره گنال بر انکشت بجهده درون ملک گردانند و آنچه حاصل شود تداوم
 مذکور آنرا در آنست نشسته بار یک باشند ماه بجهده در زینه بر دارند
 و اگر ضری و زشت چون باره بر کنند و جو باز بره نشسته و غیره
 باشد و تشبیه کند نالشی که مخصوص این کار است بر دارند و بر آن
 آن سبده بجهده باشد زبان چکانند و دیم افتاد و جو جانور و آن
 حیوان است از ریشه خور و بر سر گاه در چشم افتد بر حدقه تشبیه کند و بگوید
 بدان سبب الم شدید و لدع حادث شود و چشم سرخ شود و باید که
 کشتی با آب گرم بکشد کنند بیشتر خورند و بعد از نیل سوراخ دراز
 و دمی و لافضلاع توسط چشم دست بده تا که از مکه بایل شود پس
 نفس بپزد و با مضلاع نیل نه نهر ملازم دارند که بر دل آید و پایی
 فارسی که کل سر شوی گویند که سبیده بایل بر فرشته بار یک نموده
 و نباتات چشم بسته و درند بعد از زینه با خرقه بر دل آرند علامت
 و رقم تاجره که در زفره بدید آید فصد نمایند ما حانت را نیز کار
 فرمایند و مسوع محفقه و ناز انقوا که طبع را ملازم کند بعد از بیکین
 الم سقده بجهده مع زردی مار و عن کل چشم کنند و بعد از رفع
 و سکون در دوزوال بهر فرا که بودی ماتی شد نشیند و مویج و شک
 مثل و در ریح طلاب ازند تا مثل آن دور شود و شک فلفل عذار
 از نشین است که در فلفل مانند اگر نوزق الفصال بر ملتجی افتد
 در ریح ماسک و غیره باید که فصد و سهال کنند تا مایه بدونه

علاج

میزند و اگر خون آمده باشد با آن کرده شافیه مغبول با آنکه کافور باشد
 و بخت بر نهند و اگر خون زائده باشد توتیا بر زرده بر کنند و زرده
 تخم مرغ و زیت چشم نهند و بهوش دارند تا از طوبت چشم مالانند **علاج**
 قرص و دیند چشم رطوبت نماید **علاج** در قروح الفس باید درشت
 قرص در سار لطافت ممکن الوقوع است و زائده بیش از غلاط
 حاره و ندر انداخته است که در طبعات جمع شده ترقی اتصال
 از روده کشتی و غشی در میان و وضع کثرت و مع از لوازم قرص
 سار طبعات است لیکن طبعاتی که در حین عمر نمایند کیفیت قرص
 انباشت الوقت ظاهر شود که نده حوش زده طبعات بالارالکاف
 و لجا هرگز آید اما آنچه در ملتج و قرصه بود و عسل مخصوص علامات است
 و آنچه انباشت یافته شود دیگر از در و غوطه و مسکه حکیم
 و اندک در دست و علامت قرص ملتج که سالمترین قروح است
 و الم و حلق کثرت و سمار بر تخمض چشم قادر بود و از زرده
 و در هر سفیدی نقطه سبز بدید آید از سرخ و زرد و زرد و زرد
 بود موضع مخصوص سبز تر از دیگر افتاد نماید و انبار
 دیگر از لازمه قروح بیان یافته شاید شد و قرص ملتج که عاک
 بود بسم نهند علامت قرص عنبیه الله مقابل حدقه سفید
 احمر که مسخ بودی سرخ پس از ماده کثیر الکته و ردی الکته
 شد و به راکفته بر سازد و الا سلا فرق تحلیل نذیر و علامت

علاج

قرص قرینه آنکه در سبب هر چشم نقطه سفید ظاهر شوند که آنکه مانع باشد و اصل
در میان عصب و عصاره است و در سبب هم نبودن آن سفید نماید و در سبب
این طبقه چهار نوع بر سطح ظاهر می شود که در سبب ریه و ریه و ریه و ریه
و تا به نشت و متغیرین چون کبابیون و غیره ریش سطح و ریه را خونت
و جرب میگویند و چنین شده است که کوبیده که اختلالی بینما در معنی
سنت بلکه در سبب است زیرا که عرب و خونت از جنس کلال افروخت
و مراد آن لوق القالب است که در اعضا و اعضاء است و معنی
و می گویند که عصب را شق کنند عصبه عصبه و عصبه عصبه و عصبه عصبه
گفت یکی آنکه در سبب هر نقطه سفید بدید ایند مانند دهان
بازی آن را قشام و سونان و اخیلوس کوبیده معیش طلم و غبار است
و ویم به سبب صاف کشتن سفید و غمق و در و و لغت کمتر
و این را بازی کباب و غمق و سونان و مالون کوبیده نرم هر دو
از سبب پیوسته بر کناره سبب بازی اکلیم و سونان و از خیمون
کوبیده مع صاحب دورنگ زیرا که و نیز نام طوق سبب هر
چشم است و قرص آنکه در سبب هر سرخ نماید و آنکه در سبب هر
نود سفید نماید لکنه مالعاعن العصبه و سبب آنکه در سبب هر چشم
مانند شعله و صوف سفیدی خورد ظاهر شود بازی اختلالی
و سونان سفید و ما و نود و استقوا کوبیده که در سبب هر
قرص افتد و از سبب نوع شده یکی مثل کادرس صاف اللول

و عین شد و خلک ریش کتر در او این را یو مانیان بوشرون گویند و زخم
حیث یغ معاک عین و دیم از زیت اول فراخ تر و در عین کتر
و این جافه و سوما و قولوما و فایو صا گویند یعنی مو لم در دناک
سبوم جوک بسیار کند و ریش بیشتر آرد و حول مدت طول
کشد و خوبت تنای ششم سالانده و زعفران و سله همین است
در اینجا اس نیز صراحتی و غیره شد و دو نوع است از قرص ساده
عمره خارج ازین اقم را از زیت العروق گویند و در هر صنفی
از چشم بدید آید بجای شعبه با در کما سبوم کمال ششم و نیم
انید و زکیر و طبقات را و منقل میشود بدیند لا یفعل العین
انها و میدار این علت شک بود **علاج** هرگاه ازین علت است
مارند کرده از زری بدید آید و زحال فصد قیال نمایند و بعد رقت
حول بکیرد و بهر سفته قدری خون گرفتن لازم دارند و مطبوخ
سبوم و نمزند و ضار است طبع را ملازم سازند بدفعات و سبال
اوردون از جانب باقی اگر قرص شد وقت خواب انظراف
ملند و درند تا رخم اگر جمع شود و قرص را بشوراند و در صبر
حکم نماید خوانند که برنالین شد تا رخم سالانده و او از ملند
و قی و عط و بالین است و شستن و از غده غلیظه ازینها
مخبر ز سبوم اگر قرص قوی و ماده گرم و سوزان شد شایف
اسفنج یا سبوم سفید یا در سیر زان حل کرده چکانند

علاج

و شربت نیز مفید است و برای زود و کثرت بخت و فرج و علاج جلد مغول
 و کرم کتان مغول با آب اکلیل الملک در چشم کشند تا ریم پاک
 کند بعد بهر خلا و سفوف و روغن زیتون استعمال نمایند
 شد و درم بپزند و در صحن از روغن و روغن بیهک و در درم کرم
 آرند اگر سبب علطت ده مستفیع شود از حکایت اب جلد
 و عدل رخم را رقیق و نیک سازد چون قرص پاک شود برای رو بپاش
 گوشت و گردن شفاف کند و غیره بعمل آرند بعد سیاف
 از هر لبن پاکل عبر کشند و اگر حاجت آید سر از لب سر مبارک و شفاف
 شفاف اخضر کشند خوب باشد اگر از قرص بعد بهتر شدن
 اثری بماند اگر بهر ذهاب آثار و رفع و حد در مخصوص است
 بعمل آرند چون بند گرفته مورسج کرده علاج در رو بپاشند که
 قابض و قوت دهند و شد از رو درشتی بنویسد **فصل در بپاش**
 بپاشید یک ریاض چشم آفتد اگر بپاشید بود و رفتی شد
 بکتاب و عمام مانند و اثر گویند چون در قوت و غلظت شد
 این نسیم را بکریاض اکبر و یک نسیم و این مرض به سبب میشود
 یک آنکه کشتن چشم قرص آفتد نوسود اما بپاش باقی ماند این
 نوع از علاج زوال نام به نبرد و قال اثر لال التوت ادا
 نوقت فی القل لم تبدل از نالا حقا بل سی اثر الاتیم
 بینا کی فی الجلد و لاصح فی الزالة و الکی الاثر و دیم خطی آفتد

فصل در بپاش

در علاج ریدل سبب غلیظ و عدم تخلل ماده و بواسطه ایلام طبقات
و کثرت الطباق فضول بسیار حاصل شده به سبب ایحاد مشغول الزام
و سفتی سبب پوشیده داشتن چشم سبب حادث شود زیرا که حرکت
الطافی و الفت می تخلل و حصول نشود **علاج** اگر سبب باقی باشد
نخستین درازاله سبب گویند باینکه سبب غالبی شده و این
مرض فی حد ذاته بقصد و سهال شده بعد از آنکه سبب خفیف است
عصاره شالیق استخوانها با عصاره قنطاریون بمیل زداید
و نیز اکثر از زبان بر خرو و لغع سکه باینکه بر یک نهند چون زغال
درشت شود و دیده را بکنند باینکه هر ماه در او این کس بر نهند
اگر سبب غلیظ بود ادویه قوی چون سیس سوخته و زبوره
و نوشادر و کک اندازند و کفک و باده و زور الک و حرم
صغیر یا کبر و حرم مغسل و قبل استعمال در آب حل و تلین
و حصول کما رفتن نیز بکرات کرم الکلی نموده چشمش ده در ریزد
چون روی سرخ و کرم شود عرق کند عقب آن دوا کار دارند
بیشتر شود و از جا که خوف جذب مواد بود و سفتی لازم دارند
و زور محکم بباری و زور ملکن گویند بر طایفه کبری و بیت
بر کهن اهل سده و کفک دریا و سنگ بزرگه مران کار و نیز میکنند
و بر کهن بسیار و سنگدان حرکت بسیار حیا ری نامند
لوث بینه شرمخ و تو تیا پیر تو تیا می محمدی و کما سید

در زردی مال من ابکینه شمر و درید سفته عقیق سوخته شد و در حال
 توتیا هندی در ریل اقلیا از سغال رنگین ملین قیولیا نسی
 سوخته هر یک دو درم و در شکر دیگر یک درم بوره آرنی قلی
 اندازند هر یک چهار دانگ و شش شیره قرق هر یک نیم درم کفک ابکینه
 دو درم شک و دو دانگ شکر کل باید کشد و یکر سفته قنطور بول
 حج درم یکس سو سمار سه درم و درید بس و نیم درم منظور
 دو درم در کار یک درم بربت بیضه شمر مع توتیا هندی سه درم
 شسته نیم درم شک و دو دانگ بایده لکار رند و از بهر مفید بر کشن
 حطاف است با عسل در خیم کشند با بوبت حایه مرغ ملکش و شکر
 طبرزد و مادی مار یک کرده لکار رند نیم درم صفت حرم کمر
 بوبت بیضه ملکش طبرزد ملکش کردن آلت بوبت بوبت بوبت
 شد در آب شیره بوبت بوبت افتاب در رند چون آب
 بد نیو شود با شکر دور بخورده آب و یک اندازند نمین سال
 میکند مادر آب هیچ بد بوی او نمائند پس آن شور برار و بوبت
 مار یک اندازند قشور و در سبازند خشک کرده لکار رند
 با صدق سوخته و عقد با کینه و درید سفته شکر کفک یا
 و پنج یکس سو سمار اقلیا زرد و نوره و خاکستر مادی و یکس
 شاونه نیم درم یکس سو سمار بوبت بوبت بوبت بوبت
 نصف خرگوفه کبر خجسته استعمال نمایند صفت ان جرم

فصل در دوزخ و سیرت

صغیر میل بر کس بر سیمار شیخ بویست بینه شرمخ بد صدق
سوخه بر کس خفا فابوره ارمی عده هفت دوامیادی کوفته
ماز به او کس و کلک نر زده خک نموده بایده عند حاجت
با میل رقیق از محنت استحال نمایند **فصل** در مورسرخ بوی شکافته
شدن قرینه بسبب قرص یا جراحت ماسره یا بیرون آمدن عینه
پس این متو را در عجم مورسرخ گویند در راس انبی اگر بیشتر
بود مانند بر یکس راس انداخته خوانند اگر عینه در کلاه باشد
قدر شود که منع الطاق کند تقاضی مانند که در کلاه مشابه
بسبب است و چون مزخ کشته اجزاء نخورده قرینه می شود بیماری
گویند و بعضی فسمار را در بوی و نیز فلکی خوانند و گاه بعضی
قشور میانه قرینه شکافند و قشر ماکت و می طاهر نماید رنگ
اصل خود که سفید است پس مشابه شود و نیز در راس انبی
به شور قرینه مانند لیکن نورسرخ بمرنگ عینه شد و جوابی
نمی توان بطور سفید از اجزاء قرینه طاهر شد و خدق بر شد
اصلاح نماید بلکه خورد و کج شود و نیز تنوفد کور به و کله
صلابت جوهر قرینه کج است از لیل نیکس و محفص می شود و در
بیاض چشم سرخ و ضعیف نباشد بخلاف شور که این به علامات
مواد ضعیفان و حمزه و سفیدی چشم از لوازم او است **علاج**
در مورسرخ پیش از آنکه کنار بانی شکافته کی قرینه علیطه

گفته اند علاج شود بشتابند در امر اجبت متوکل قابض که خشونت
نداشته باشد تا سبب قبض و مکث و صج و لشدن اجزای ختم را از زیاد
خون منع کند و عینه را بر دل اندک نه هر چو سنج و صدف بوضه
و اقلیمی نقره و شاد و محلول و نافع تر درین مرض کل اکثرین نفی
شافی و نافع بکیرند سرم و شاد و سبوی مار یک کرده بکشد اما طریق
مار پس از در آید تمواند رفاده غلیظه در مقدار ختم بسته
برشدند اگر اصباح افتد قطعه سرب موافق نه بخورم تا درم درم
رشت رفاده نهاده برشدند اگر عوض آن ظرفیه سرم مار یک
نهند نبت زرا که در تقویت ختم ها صحتی دارد و نیز ملائم است
و حواله های رکاف درشت و غلیظه شوند اصلاح آن بکشد
نباشد و هرگاه بیماری و عصب از مال پذیرد و افزاید را قطع
کنند تا شکل چشم منع نماید و نه لاکلوا عن الحوف **فصل**
در حواله لغی شی و احدا که از عین و وسند و و حیر نماید و عله
مذکور مختصرا از امراض قلیه است چنانکه بیشتر در فضل جلیده
مذکور شده و نیز کیفیت فایده نام آن است که یکی به نفل
میل کند و دیگری نفوق با و امراض حالت خود باشد و زوال است
و حیا حواله پیدا میکند چرا که غصه خوف به دو جهت را از جمع
نور مخالف نه افتد و وضوح حدوث علت حواله بطریق دل

فصل و احوال

بمان کم بدانند که پیش از دماغ دو قوی مثل پیرلسان که از آن نازی
حکمتی الهی گویند رانده و از بیایکی هر یک عصبی سر را آورد که
از آن عصبه خوفه نامند و خوفه آنقدر سوراخ بوزن است
بس عصب رستنا به سوی جب میل نموده و عصب حیوانی رست
میل کرده بیکجا شده و از آنجا پذیرفته باشی مجمع الغریز است بعد از آنجا
ماز جدا گشته نوعیکه پیوسته بود همان طریق فراخ شده نزد
رطوبت صلیبه هر دو چشم آمده تمام شوند و این بقول عالیوس است
و دیگران گفته اند که عصب رست به چشم جب آمده و عصب
جب چشم رست و نزد مجبور این قول را اکتفاوی نیست و ارجح
آن مجمع النور است که اندک موضع حسه هر دو چشم یک شد و هر گاه
حدقه یک چشم برتر آید و دیگر فروتر شد یا کمال خود نشد یک چیز
و نمایه سبب اماله اعصاب که بهم پیوسته اند قوت گرفته و در ظل
کوفه که مجمع النور است که با یک عصب از جای بلند حسه مرآت عصب
دیگر از زوایا و حوله بر دو قسم است یکی موقوفی لا علاج له و دوم
حدقه که بر دو نوع میشود یکی آنکه عارض شود و یکو در آن را
سبب است اول سبب صرع غش و دماغ متده و مستقر شوند و طغیان
چشم و عصبه خوفه نیز منجذب گردند چشم بیایا و فروتر میل کنند
و بعد از آن صرع این بهت بر چشم باقی ماند و دیگر و این در اثر
داردن و خوابانیدن تدبیر ناملائیم لیکار را در مثل پیوسته

یکی جنب خوابانده شود و طفل از جنب واحد بازماند طولی بسوی
دایره به بند پس همان است در جسم که گفته کبر و سوم آواز سخت بماند
آن که بکناره در حرکت آرد که را و بدان جنب بگردد و سبب طول
نظر چشم همان طرف منقلب شود چون در رستی دیدن خواهد از تمدد
اعضا و غشیه موجب الم گردد و نیز که چشم را با اصلاح آرد و بکار
برند و صلت رواند آرد زیرا که اعضای اطفال سبب نرم زودتر
درشت شود باید که بر آن گویند که طفل خلاف حقیقی چشم بگردد و لغز
ببرخ که مرغوب طفلان است نظیر معکوس چشم مانده یا بر بندند یا برقع
بر روش روشنند و مقابل حدقه سوراخ نموده ایشان چراغ روشنی
کنند تا بکلف بگردد و حجاب لغوه آرد بدین اینه چینی بر حالت
اصلی راجع شود و دایره را غذا ای لطیف دهند تا حرارت عری و طبعه
قوت گیرد و عضو را است کند و اینجا که سبب حول می شود دایره را از اغذیه
بخار آید و جمیع باز دارند و درم حول زده را نیزه سبب است بود
یکی اندک عضله در عضلات محرکه معده مشغ شود پس منقلب کنند
و بدان جهت میل کند چون شمع مایل بود سبب حول و لیکن اندک عضله
امراض عاده افتد و فرا بیطن علاجه ترطیب تطولات و در غایت
در شمع مایل گفته شد و نیز خوردن و خزان در جسم چکانیدن
اگر پیش شمع رطوبت که عضلات را محلی ساخته و عرض
بکشد و عقب صرع بیشتر افتد علامت و علاجه است حول

سحر است و دریم اندک عصفه در که ستر خورشید مقدس است مخالف با بل
 شود علاج و علامت در فصل استبرقا مذکور شد سپهر از سبب ریا ^{علی} ح
 غیر التحیل که بکثرت و کات مختلفه طبقات و رطوبات را از حاش
 حیانه بختی مال سازد و نشانش آنست که در چشم است چنانکه خنجر
 و گاه اشک بایل شود و باید که ابارحات و جویات داده رطوبت
 مولد ریا ^{علی} ح را از دماغ پاک کرده و بکلیل ریا ^{علی} ح از آب گرم تمکید
 کنند و ما بر آن باب با و بال ضار نمایند اگر رخ ماده معده متوجه
 و ضعیف شد پس بقیه معده بقی و سهال کنند و حواریات گرم باد
 شکر بعمل آرند و گاه موجب زوال طبقات از موضع حصول
 جاریه شد که در عروق حاصل شده شکیه نمودی که در پس از آن
 ریا ^{علی} حه فراغت رسد و جلدیه از بوی خود بگذرد ^{علی} ح در عت
 بقیه شکوری که به کام لب با صره معطل شود که سبب آن باشد
 دید بکلی در هوای آبر و تاریکی بقیه تقصیر پذیرد و تولید این
 مرض را به سبب است بکی غلظت پذیرد و در روع با صره از تجارت
 غلظت از مکان آنجوه دماغ شد تغییر در حالتش شد و آنچه
 در معده شد در سبب معده خفت پذیرد و در امتلا افزونی
 و دریم بسی از ریا ^{علی} ح در اجزای چشم و طوینت فروخته حاصل شده در
 ریه غلظت پذیرد و از آنکه هر دو سبب مذکور باعث علت شوند
 چنان است که هوای روز گرم و لطیف است از نور آفتاب لطیف

فصل شکور

پذیرد علیطنی روح و رطوبت بیضه و چون هوای لب بردگت و غلیظت
 نماید مرض را و باز میرسد با صوره را سبب موسسه بودن در افتاب پس
 نور کس لطافت روح با صوره را کلیل نماید و غلظت نماید پس نقد سبب
 و آثار موجوده در سبب دلالت میکند و این مرض مردمان بسیار چشم و زرد
 چشم را شتر میشود علاج آنجا که سقمه ماده مطلوب بود استفراغ به ابارحات
 و غراغ نماید و در لطیف کجرات و رطوبات بقلل و کندش و چند و صبر
 عطیه آرند و طبع شبت و مادیان و مادیون و قنصوم و مایه مایه
 و مرزخوش و سداب الکباب نمایند با جگر پیش بخی بر صحرای که با اندک
 مادیان و قنصل میباشند نمانده بریان کنند که از آتش رورده شوند بعد
 در آب به خشک ساخته مثل سرمه کشند با جگر و غیره و او را خوش کرده و کافور
 بهرگون در انداختن روح آن عر را در قنصل و الوح می کشند و شری
 و آنخل با بصدید اندی کخ منا اثر انگشت و بهر علاج عجب فوق العجب
 و در طعم مرض قنصل و فوتمج و خردل و صبر و اجندان بسیار اندازند
 اگر خون غلبه نمایند و ک کوشه و قنصل کشند حوله از پیش بودن
 افتاب سبب مرقش شد و طیب مع آبچین بعل آرند و از غذای
 مغذی اجتناب نمایند **فصل** در جگر که بسیار شی از آرزو کوری نامند
 بخی در شب روز از او اندید و در روز روشن هیچ نه نماید پیش
 آنکه روح با صوره لغت رفتی و قلیل شود و از آنکه کمر افتاب کلیل
 میکند وی را پس در روز فعل بصارت مایل شود و در شب سبب

فصل روز و شب

بروی اجتماع روح گفته با بره کمال آید و نزد بعضی حکما سبب جدا اجتماع خلط
 و این برکت که حاصل شود بدماغ و فایده گرداند روح نفی را بس و در کرم
 روز خورشید افزوده بطلال بهر آردناید که با ر و دهند و باغ زده بر طبیب
 خارج و باطن مثل شیر و خردی بروی نفی و روغ کند و در سینی
 بچکانند و آب اسکوثر را بپخته و بنویسند و مانند این موشتند و در آب
 بر دغظه زده چشم بکشد و اغذیه معطر که خون و روح را غلیظ
 کند تا دل نمایند چون هر سه و کله با یک دیگر که با هوکوست کا و و ما
 تا به کجته و مانند اینها **فصل** در اتساع و انقباض و حکما را در اطلاق
 این دو لفظ از طرف است چنانکه بعضی گفته اند که شش و عصبه خوفه
 اتساع گویند و وسعت ثقبه غنیه را انقباض گویند و بعضی بر عکس نامند
 و قدما مترادف دانسته اند هر دو را و محبوری شدن را بغت اقرار
 کرده اند اتساع مرضیت داشت را عرض و ثقبه سبب که در این
 این بار مترادف نزد قدما جبهه لزوم است رشد مراتب را و چون
 هرگاه در این عصبه خوفه از نهاد اصلی که مقدار سوزن باریک است
 کشیده شود تا ثقبه عصبه فراخ تر گردد و در نور محصور بپراکندگی لازم شود
 لیکن هرگاه اتساع عصبه و انقباض را با کلیل که حدیصل است
 میان بلیم و قنیه رسیده بصارت تمام باطل شود و فوق در هر دو
 بلکه در اتساع عصبه را پراکنده کی نور در اجزاء چشم ظاهر شد و در
 و انقباض ثقبه در اجزاء چشم پراکنده کی نور ظاهر نشاند چنانکه از صاحب

فصل در اتساع

و انامی نظر کند بنظر او که تمام چشم سپاه کشته چرا که نور بر تمام ما استقامت یکبار
 در ثقیه بر آید کفراف و لغت غصبه که نور شش شه در اجرام بداند که علت
 ات غصبه بیان کرده شد و نیز شش رطوبی غصبه ضعیف ضعیف استای
 با غصبه بریم ما شرا حادث شود بداند غلط یا آنچه حاده غلیظه
 در غصبه در آید عرض از آتشیده متع با زدن و وصول اثر و دانه غصبه
 متغیر شد و چون بطریق ندره ات غصبه ثقیه هم شش یک شه قال الشرح
 لاحیه در بر کفنه و با بجه ای که در ابتدای زوال بکار آید و برین عرض
 سود در درون آید بداند اشاع ثقیه غصبه را به سبب است یکی از ضرب
 با طبع چشم طبع غصبه بوی اطراف نشیده بود ثقیه منع شود در کش
 آسان نوع رک قضا رنند و می مت شش دکت شد طبع را از حقه
 لینه و نیز زن لیه در در چشم جکانه و آرد با قلا و حطی و بفسه
 با زردی غصبه ضعیف دکنند و در اخطا طمض با بونه و قوطی در مقام
 بفرایند تا تحلیل بیشتر کند و بعد زوال ورم بد تحلیل و تا طیف
 باقی با بقیون و روشنی در چشم کشد و از اطمینان غلیظه و صاع و حقن
 بر شست و دیدن روشنی و می کردن خراش کنند و دویم غلط غلیظه
 با آنچه حاده در عروق غصبه که منع است از سبکیه در آید و حد
 منع و تمد و نماید کشته ده کردند ثقیه را و نیز این نوع شش عقب
 صاع کشید و غیره بشود و این عنوان بود که با غصبه
 رکابه لهذا صاحب الباب علامات گفته قال الشرح لا یجوز اصله

لان ما جرت في الانتشار سببه هذه العليل يكون مع الانتفاع اي الانتفاع
العصبية في اكثر الامور لاجل هذه في رزق انتفاع العصبية حيث لا يمكن علاجها
باليد ولا يصل اليها اثر الادوية ما يدركه كجنتن زوال مرض ساقني ما ينه
يغني بمهرلات قوية ياك بازند دماغ را بعدد بساكر عصبه ضعیف باشند
و انتفاع ثقبه با اكلیل نمودن شایف مراتب بغل ارند زهره مشروط
یغنی مانی و زهره تشب یغنی بزهره کلنگ و بازو عتاب مجموع تشب
زهره با وی حاکم کرده ده درم سبانه و حکم حنظل و سکنج و فستق
و هر یک بکدرم کوفته و سخته با آب بادیان شایف بازند گاه از دسعت
عصبه با ثقبه اکلیل کش ده شود بصر زوال باید تدارک کنند بصریم
رطوبت بینه در کبیت افزاید و لب مرأجت عینه را متحرک گردانند
و ثلث بینه و درم عینه در امراض طبقات به علامت و علاج مذکور
شده بعمل آرند بعم انکه اطراف عینه از خلع کشیده شوند و بعضی هاش
بر بعضی مجتمع شده با حول ثقبه از مرکز حولش متباعد شود از استیلا
ببوی قوی علامتش بماند در ضعف بصر که بیش مرأجت به ثقبه
اند یعنی چشم لاغر شوند و هنگام جوع و استفراغ و ریاضت اشتداد کند
و عمل چشم نیز در ضعف بصر بی گفته آید و این نوع از صم دیگر غیر
البراقال جالبوس جمیع ما بغرض فی العینه من الادوام و غیره دلیل
تبرامالوض بنیاد البصر **فصل** در صنف یغنی تن سده ثقبه
عینه و در صم و قوم الک اختلاف حکما بسیار است لیکن اتفاق تنقد

فصل در صنف

بر دو وجه است یکی لمبی و جلی که در اصل او نشینند شد بسیار تشنه
بهم و جوه سبزه زرا که نور بر جمع شد و بدان سبب در بنای مغز
و دیم عارضی که موجب میکند ضعف بر او طبع بسیار محبت صفت و الا صفت
فی حد ذاته مذموم است تا که با فم که سبب این عرض چهار سبب
یکی تقیه عینه از استلزام رطوبت تنگ شود چنانچه ترکند غایب خشک را پس
از سرهای آن و ایم آید بر آغای وی تنگ شوند تدریجاً مقدم
و آثار وی نشانه شد تا که از رغب قواینا و ابارح فیقوا استغوا ماده
نما شد و اقادیه و زرات تحت بر رزند شفاف زعفران در چشم باشند
صفت بکینه اشق و زعفران در زکار از هر یک یکدم احاطه زعفران
چهار درم در کج دیگر یکدم حاد شیر گفته اند بهم الحبه شفاف کند
صفت احاطه زعفران کلیمه مایه صبر زعفران مرثله صفت
هر سبب دارد و گفته بکینه که در دیم اند از غلبه خلطی شایه
عینه مشیخ و بر مرده شده ثقبه آن تنگ شود و باشد که جللی لبت شود
و تدریجاً مقدم و علامات خلطی که به وی شده باید که به رطب شیر زمان
بر سر دوشند و روغهای مرطب در گوش و بینی چکانند و آب خورند
و سبب و آب کوک و لعاب اسجول که بر کنند و غذا خوب و نرم خورند
و بهر جذب ماده گاه گاه قدری بر شش مالند و خبر بانی گرم نیز خورند
و حاد کنند و در آب خوش صفت نم گرم نشین و هشتم مار کردن بخت
موافق شد سیوم کمتر شود و پیش بد و عینه از وی باز ماند بدین